
“...Ma quando avevamo libri a nostra disposizione, molto tempo fa, non abbiamo saputo trarre profitto da ciò che essi ci davano...
...E quando ci domanderanno cosa stiamo facendo, tu potrai rispondere: Noi ricordiamo.
Ecco dove alla lunga avremo vinto noi. **”**

La pubblicazione di questo, come di tanti altri lavori straordinari e necessari alla conoscenza, garantisce che il suo contenuto non vada perduto, indipendentemente dal numero di persone che lo compreranno.

Ciò è possibile grazie anche alla scelta del prezzo che, trasformando ogni acquirente in un finanziatore delle opere, consente di garantire uno spazio anche a ciò che “non vende”, ma che merita ugualmente di essere disponibile per chiunque cerchi.

Ci auguriamo che siate in tanti a partecipare alla costruzione della Biblioteca per il Terzo Millennio.

L' Editore

Collana Inediti
Tecnologie Alternative
Idee per il Nuovo Mondo in Immagini

di

Franco Malgarini

Direttore editoriale

Paolo Brunetti
andromeda@alinet.it

Coordinatore editoriale

Francesca Pulcini

Grafica e stampa

Beniamini s.r.l.
www.beniamini.eu
ISBN 978-88-??????-?-?



Edizione Andromeda

Piazza di Villa Carpegna, 42/c - 00165 Roma
info@edizioniandromeda.com - www.edizioniandromeda.com

seguidi su 

**I Libri in catalogo ad Edizioni Andromeda S.r.l.
sono distribuiti in esclusiva da:**



Benamini S.r.l.

Viale Salvatore Rebecchini, 5 - c/o "The Village" Parco de' Medici
00148 Roma - Italy
Tel. +39 06 588 11 57 - +39 06 583 32 560 - Fax +39 06 580 37 04

www.beniamini.eu - distribuzione@beniamini.eu
ordini@edizioniandromeda.com

Titolo

FRANCO MALGARINI

Tecnologie Alternative

*Idee per il Nuovo Mondo
in Immagini*

Titolo

INDICE

PREMESSA DI MASSIMO SPERINI.....Pag 000

FISICA.....Pag 000

Arieti Idraulici.....	Pag	000
Gli Spettri Circolari.....	Pag	000
I Diodi Termici.....	Pag	000
Laser CO ₂ Sferico.....	Pag	000
Fusione Piroelettrica.....	Pag	000
Cold Fusion.....	Pag	000
Reattore Kadmon.....	Pag	000
Mini Risonanza Magnetica Nucleare.....	Pag	000
Generatore di Mini Fulmini Globulari.....	Pag	000
Campo Torsionale con Bobina Luminifera.....	Pag	000
Produzione di Deuterio Ultradenso.....	Pag	000
<i>Per Saperne di Più</i>	Pag	000
Risuonatore Gamma.....	Pag	000
Generatore di Tachioni Superluminari.....	Pag	000
Laser di Sincrotrone.....	Pag	000
Accumulatore della Luce.....	Pag	000
Fermare la Luce.....	Pag	000
Reattore Inverso per Vuoto Cosmico.....	Pag	000
<i>Per Saperne di Più L'ORAC</i>	Pag	000
Bobine Usate da Franco Malgarini.....	Pag	000
Risuonatore Iperspaziale.....	Pag	000
Piramide Magnetica.....	Pag	000
Luce Spremuta su Quarzo Rosa Sferico.....	Pag	000
Malgarini-Majorana Machine.....	Pag	000
Laser ad Aria-Azoto Atomico.....	Pag	000
Laser a Elettroni Liberi.....	Pag	000
Solidificazione Istantanea dell'Aria.....	Pag	000
Creazione Materia ed Antimateria.....	Pag	000
<i>Per Saperne di Più</i>	Pag	000
Conversione della Luce in Radiazioni diverse.....	Pag	000
Amplificazione della Radiazione del Vuoto.....	Pag	000
Buco Nero per Elettroni.....	Pag	000
Macchina del Tempo.....	Pag	000
Risuonatore Eterico.....	Pag	000
Effetto Casimir.....	Pag	000
Motore Potentissimo.....	Pag	000
Sollevarre Grossi Pesi.....	Pag	000
Camera per Vuoto Cosmico.....	Pag	000

Titolo

Laser a Luce Ambiente.....	Pag	000
Laser a Energia Negativa.....	Pag	000
Laser a Energia Negativa a Bobine in Serie Fibonacci.....	Pag	000
Levitazione.....	Pag	000
Monopoli Magnetici per Black Hole.....	Pag	000
Vacuum Car.....	Pag	000
CHIMICA.....	Pag	000
Ciclo del Bicarbonato di Sodio.....	Pag	000
Elettrolisi passiva col Galistan.....	Pag	000
Ciclo Silicio.....	Pag	000
Separazione Magnetica O ₂ da Aria.....	Pag	000
Acido Solforico.....	Pag	000
Elettrolisi Passiva.....	Pag	000
Distillazione Secca del Pellet sotto Vuoto.....	Pag	000
Trattamento dell'Urina.....	Pag	000
Produzione D ₂ O.....	Pag	000
Ciclo Carbuo.....	Pag	000
Ciclo H ₂ O ₂ -CH ₄	Pag	000
Pietra Filosofale.....	Pag	000
Amplificazione Spettro di Emissione dell'Idrogeno.....	Pag	000
Ammoniaca ed Acido Citrico da Aria.....	Pag	000
Laser CO ₂ Liebig.....	Pag	000
Produzione di Idrogeno Atomico.....	Pag	000
Elettrolisi Passiva per produzione di Idrogeno Atomico.....	Pag	000
Elettrolisi con Bobina Magnetica.....	Pag	000
Fuel Cell Tripolare.....	Pag	000
Produzione di Acqua Pesante.....	Pag	000
Reattore Chimico Generico.....	Pag	000
Elettrolisi Elettromagnetica.....	Pag	000
Liquefazione dell'Aria.....	Pag	000
Laser ad Acqua.....	Pag	000
Elettrolisi Sonica.....	Pag	000
Elettrolisi Tripolare.....	Pag	000
Moto Perpetuo.....	Pag	000

<i>Per Saperne di Più.....</i>	Pag	000
Amplificatore di Neutroni.....	Pag	000
Produzione Diamantite.....	Pag	000
Trattamento Neutronico dello Zucchero.....	Pag	000
Amplificazione Radioattiva.....	Pag	000
<i>Per Saperne di Più.....</i>	Pag	000

ANTICO PROCEDIMENTO PER OTTENERE LA PIETRA

FILOSOFIALE.....	Pag	000
-------------------------	-----	-----

ENERGIA.....	Pag	000
---------------------	-----	-----

Celle di Peltier.....	Pag	000
Generatore a Polonio 210.....	Pag	000
Turbina Elettrica.....	Pag	000
500 W Nuclear Spherical Electret for Cooling and Warming.....	Pag	000
Luce e Calore dal Magnesio.....	Pag	000
Casa Energetica.....	Pag	000
Riscaldamento Stanze a LED Infrarossi.....	Pag	000
Autoricombinazione H ₁ -H ₂	Pag	000
La Cucina economica a Legna.....	Pag	000
LED Fotovoltaici.....	Pag	000
Fusione con Lampada al Deuterio.....	Pag	000
Stufa ad Idrogeno Atomico.....	Pag	000
Stufa ad Aria Sferica.....	Pag	000
Dislocamento di Punti Luce e AT nel Palazzo.....	Pag	000
Cristallo Si ₂ HSb ₂ (Brevetto).....	Pag	000
1 kW Nuclear Spherical Electret.....	Pag	000
Micro Nuclear Reaction Malgarini.....	Pag	000
Stufa ad Acqua e Luce.....	Pag	000
Hot Air (Aria Calda).....	Pag	000
Centrale Solare a Cristallo da 1 GW.....	Pag	000

ASTRONOMIA E ASTRONAUTICA.....	Pag	000
---------------------------------------	-----	-----

Orologi Atomici.....	Pag	000
Principio Ottico di Ighina.....	Pag	000
Interferometro Fresnel.....	Pag	000
Fotocamera Telescopica.....	Pag	000
Collettore di Luce Solare.....	Pag	000

Titolo

Moon Energy.....	Pag	000
Simulazione di Gravità Lunare.....	Pag	000
Vari Metodi per ricavare Diamanti dalla CO ₂ Venusiana	Pag	000
Camera di Simulazione Planetaria.....	Pag	000
Rover Pressurizzato Lunare.....	Pag	000
Riscaldatore-Refrigeratore Lunare.....	Pag	000
Elicottero Venusiano.....	Pag	000
Viaggio al Centro del Sole.....	Pag	000
Teletrasporto.....	Pag	000
Andare e Tornare dalla Luna.....	Pag	000
Arrivare su Marte in due Giorni.....	Pag	000
TRASMUTAZIONI.....	Pag	000
Diamanti da Processo Alluminotecnico.....	Pag	000
Diamanti da Carbonio Gassoso.....	Pag	000
Produzione di Elementi Vari.....	Pag	000
Diamanti da Lampada al Carbonio.....	Pag	000
Spirale Gigante per Diamante Gigante.....	Pag	000
Macchine Trasmutatrici.....	Pag	000
Minikadmon Rotante interno a Forno a Microonde.....	Pag	000
Trasmutare Gas a Cascata.....	Pag	000
Oro Liquido da Mercurio Rotante.....	Pag	000
Amalgama Neutronica.....	Pag	000
Trattamento α -Neutronico di un Gas.....	Pag	000
Trasmutazione a Cascata.....	Pag	000
TECNOLOGIE VARIE.....	Pag	000
Filtro Magnetico di Ighina.....	Pag	000
Automobile a Vapore.....	Pag	000
Water Car H ₂	Pag	000
Furgoni di Ighina.....	Pag	000
Impianto Autoalimentato di Annichilazione dei Rifiuti.....	Pag	000
Eliminatore Elettrico della Neve.....	Pag	000
Creare Pioggia.....	Pag	000
Desalinizzare l'Acqua.....	Pag	000

Coltivatore a Ruote.....Pag	000
Fondere velocemente la Roccia.....Pag	000
Raggio Traente.....Pag	000
Automobile a Nitinol.....Pag	000
Microscopio a Lente di Fresnel.....Pag	000
Diodi, Generatori di Segnali e Amplificatori.....Pag	000
Fulmine provocato Artificialmente.....Pag	000
Creazione di un Portale Dimensionale.....Pag	000
Microportale Dimensionale.....Pag	000
Auto Volante.....Pag	000
Auto ad Elettrete.....Pag	000
Protezione dal Gelo delle Piante.....Pag	000
Amplificazione del Corpo Eterico.....Pag	000
Valvolina Antisismica Amplificata con il Cristallo.....Pag	000

Titolo



Nella foto Franco Malgarini con uno dei suoi
giocattoli preferiti

PREMESSA

Autore

In questo libro si parla di un tema caro allo scienziato statunitense Michio Kaku (n. San Jose, 24 gennaio 1947): L'IDEA DI IMPOSSIBILE.

Kaku, figlio di immigrati giapponesi, attualmente è professore di fisica teorica al *City College of the City University of New York*; precedentemente ha insegnato alla *New York University* e all'*Institute for Advanced Studies di Princeton*. Kaku (vedi figura), si interessa della teoria delle stringhe, di cui è stato il primo a dare una formulazione in termini di teoria del campo. Egli è noto, al di fuori dell'ambiente accademico, come divulgatore scientifico.



Michio Kaku

In alcune trasmissioni scientifiche ed in un suo libro ha affrontato il concetto di impossibile in fisica e le sue implicazioni in ambito tecnologico.

Kaku suddivide le impossibilità in tre categorie:

I TIPO: Tecnologie attualmente impossibili ma che non violano le leggi della fisica note (Teletrasporto, motori ad antimateria, telepatia, telecinesi, invisibilità).

II TIPO: Tecnologie situate al limite della nostra comprensione del mondo fisico (Macchine del tempo, viaggio nell'iperspazio, attraversamento dei cunicoli spaziotemporali – wormhole).

III TIPO: Tecnologie che violano le leggi fisiche note (Macchine a moto perpetuo, precognizione, radionica, controllo della materia con la mente)

Titolo

Franco, amico di antica data, si è sempre interessato della scienza applicata, senza troppe parole e formule, quella conoscenza basata sull'intuito e sul saper leggere le "immagini".

E' compito del lettore vedere in ciò che viene proposto le tecnologie del futuro, forse ancora impossibili, ma che domani accompagneranno la nostra vita di tutti i giorni.

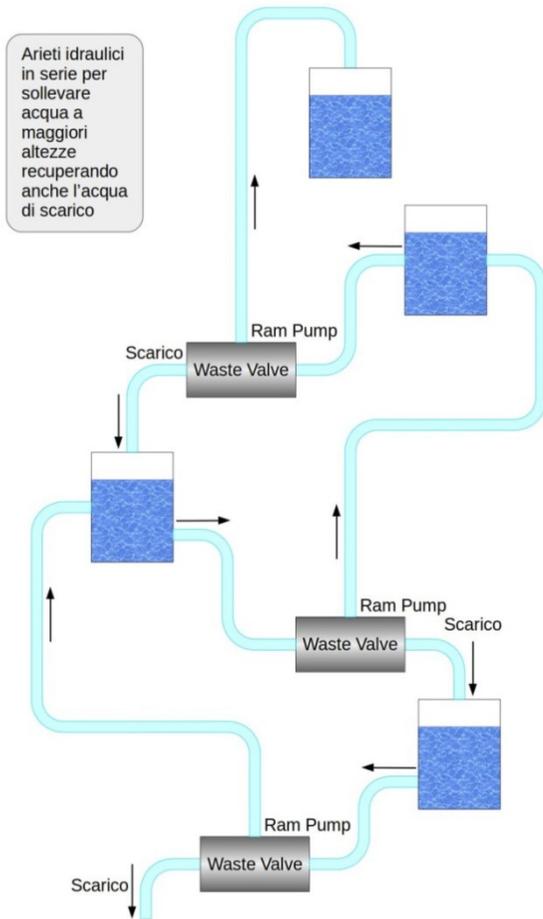
Usando le parole di Franco

Questo è un libro di divulgazione per tutti gli appassionati di scienze di confine, denso di idee, spunti, disegni, utili a qualsiasi ricercatore vero e curioso.

Massimo Sperini

FISICA

Autore



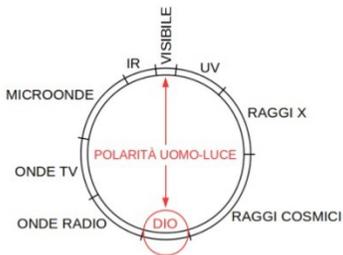
ARIETI IDRAULICI. *Waste Valve* (Valvola per Acque di Rifiuto); *Ram Pump* (Pistone a pressione)

Titolo

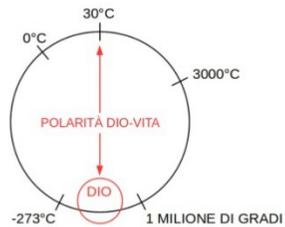
SPETTRO CIRCOLARE DELLA MATERIA



SPETTRO CIRCOLARE ELETTROMAGNETICO

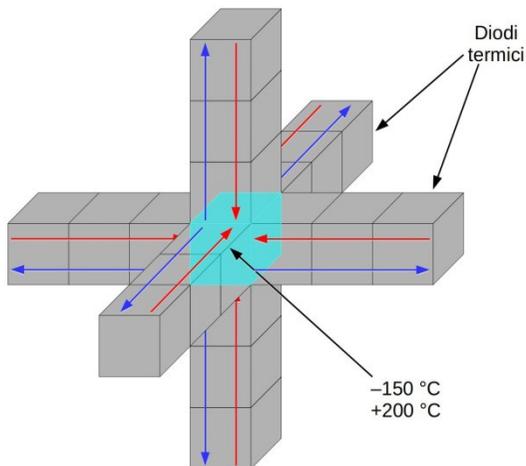


SPETTRO TERMICO CIRCOLARE

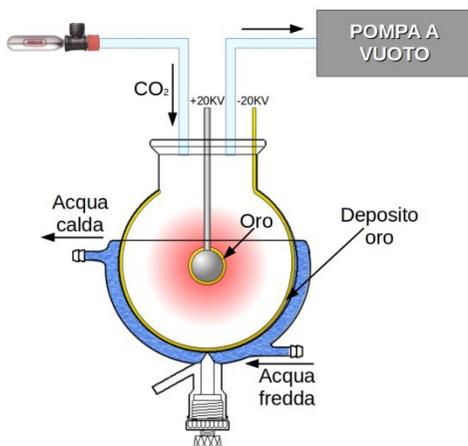


GLI SPETTRI CIRCOLARI. Con il termine spettro si intende un insieme di enti legati tra di loro per mezzo di una particolare qualità. Ad esempio con il termine spettro elettromagnetico si definisce l'insieme delle oscillazioni elettromagnetiche che hanno frequenza compresa fra zero ed infinito, il quale include sia lo spettro delle frequenze che quello delle lunghezze d'onda

Autore

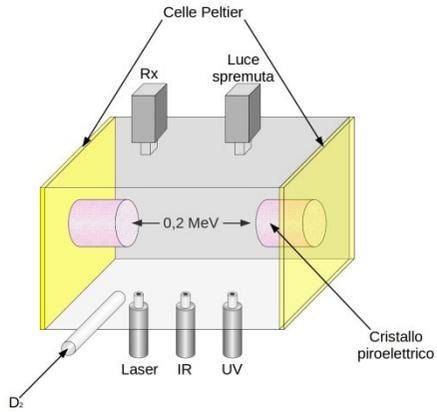


I DIODI TERMICI, come i diodi elettrici che fanno scorrere la corrente solo in un verso, fanno passare il calore solo in una direzione, per questo si possono utilizzare per concentrare il calore o il freddo, collegandoli in serie. Per adesso si possono usare le Celle di Peltier per questo scopo

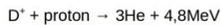
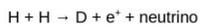
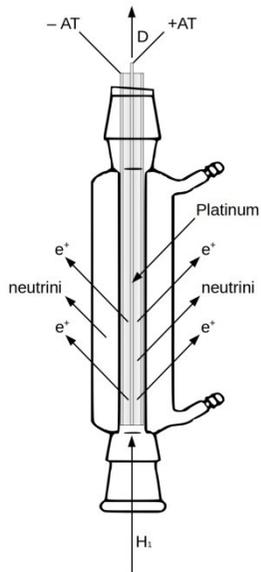


LASER CO₂ SFERICO, con elettrodo centrale ed elettrodo sferico alimentati ad alta tensione. Se la lamina esterna è d'oro il laser rimane intrappolato all'interno del reattore, se è di germanio, viene emesso all'esterno

Titolo

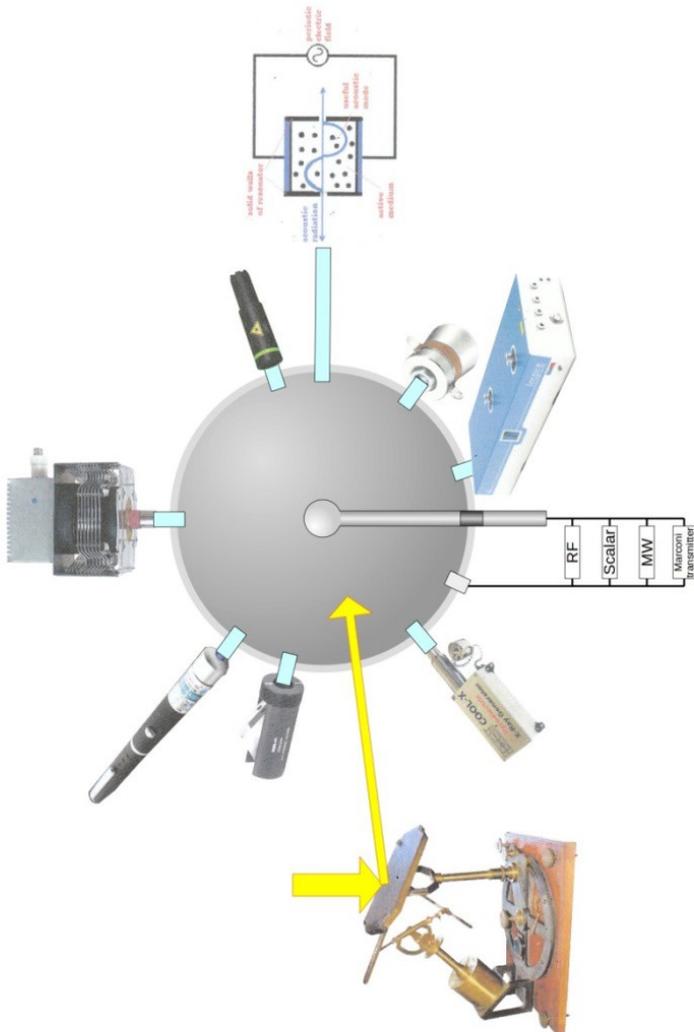


FUSIONE PIROELETTRICA, già sperimentata, ma con aggiunta di radiazioni varie



COLD FUSION, Apparechio per ottenere la Fusione Fredda

Autore

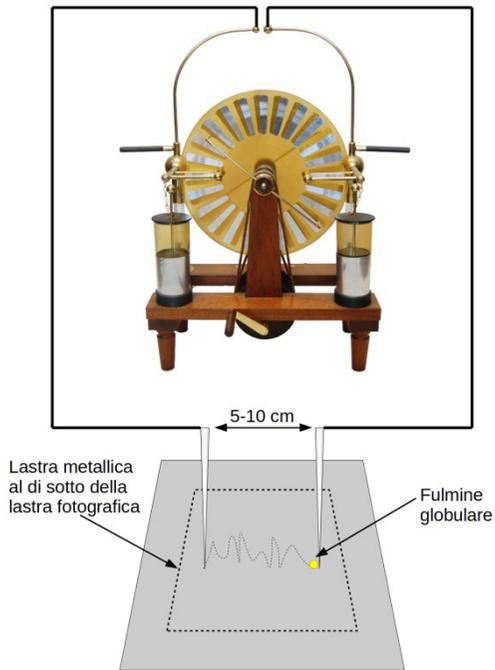


REATTORE KADMON con generatori di tutte le frequenze dello spettro elettromagnetico

Titolo

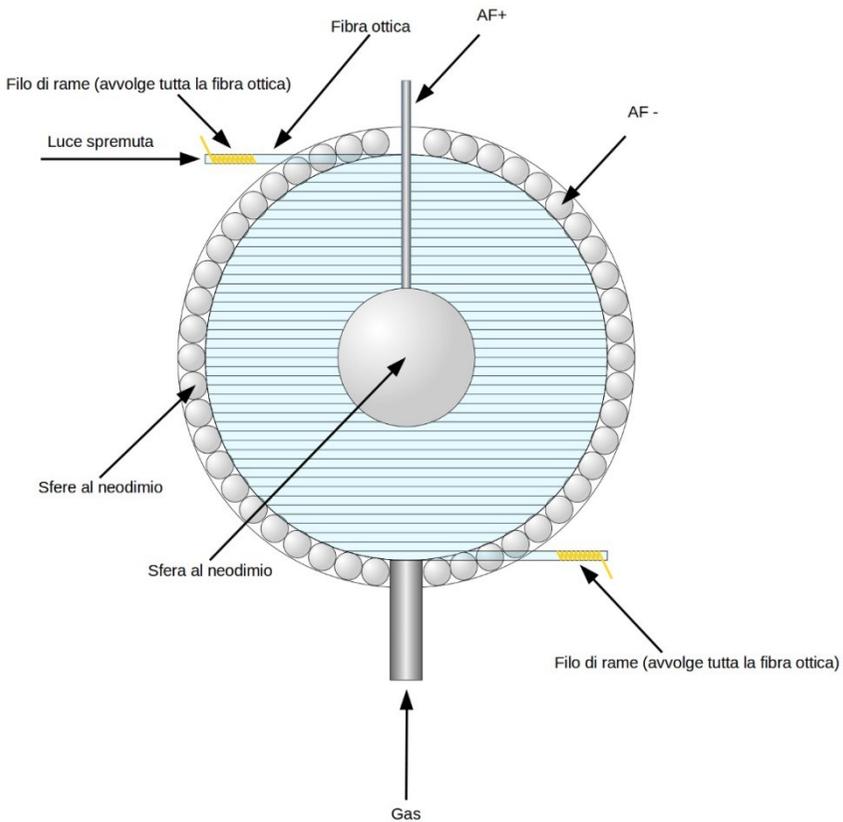


MINI RISONANZA MAGNETICA NUCLEARE PER VARI USI



GENERATORE DI MINI FULMINI GLOBULARI

Autore

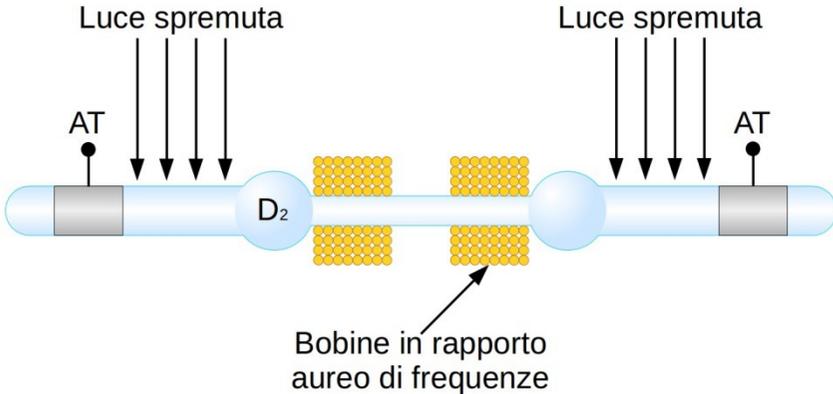


CAMPO TORSIONALE CON BOBINA TORSIONALE

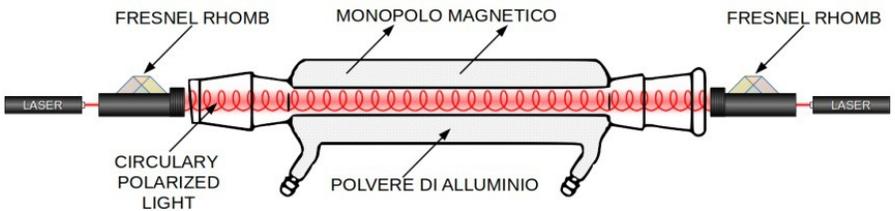
La bobina (*coil*) è un componente elettrico costituito da un filo conduttore avvolto, per esempio a forma di elica su un supporto isolante. Questo elemento si caratterizza mediante il parametro induttanza, il quale si misura in henry [H]. Quando il filo, di solito rame, è percorso da corrente elettrica si genera un campo magnetico

Titolo

PRODUZIONE DI DEUTERIO ULTRADENSO DA GEISSLER DEUTERIO



Il deuterio è un isotopo dell'idrogeno, indicato come idrogeno pesante; il simbolo chimico è D e la massa atomica invece di 1 come nell'idrogeno è 2



Fresnel Rhomb, Rombo di Fresnel. E' un rombo che ha un angolo acuto di circa 52°. Quando un fascio di luce linearmente polarizzata incide con un angolo di 45° sul rombo, ne esce polarizzata circolarmente. *Circularly Polarized Light*, Luce Polarizzata Circolarmente

Per saperne di più

LE CELLE DI PELTIER

L'*Effetto Peltier* è un fenomeno osservabile nelle giunzioni di due metalli diversi quando sono attraversati da una corrente elettrica. In funzione della direzione della corrente, la giunzione si scalda o si raffredda rispetto all'ambiente. Tale effetto è sfruttato per realizzare piccoli refrigeratori elettrici, detti *Celle di Peltier*.

LA POLARIZZAZIONE CIRCOLARE

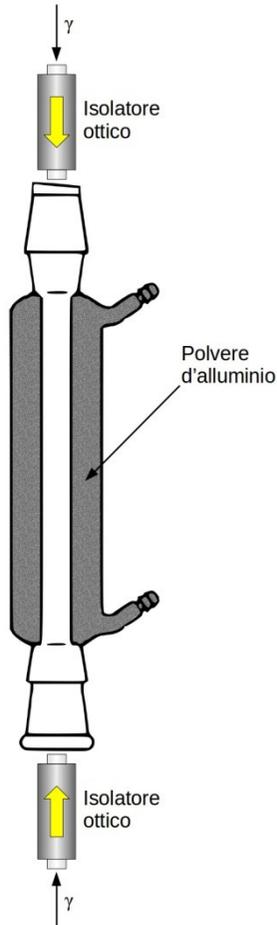
In base al modo con cui le onde si propagano, esse risultano classificate in **trasversali** e **longitudinali**. Quando il piano in cui oscilla lo stato fisico in funzione del tempo – **piano di vibrazione** – è ortogonale alla direzione di propagazione dell'onda, le onde si definiscono trasversali. Le onde alla superficie dell'acqua si spostano orizzontalmente, ma la massa d'acqua oscilla verticalmente; quindi le onde circolari nello stagno, così come le onde elettromagnetiche, sono onde trasversali.

Nel caso in cui la vibrazione dello stato fisico è parallela alla direzione di propagazione, le onde si definiscono longitudinali: le onde sonore che si propagano generando compressioni e rarefazioni dell'aria nella direzione in cui stanno muovendosi sono quindi onde longitudinali.

Nell'elettromagnetismo, convenzionalmente, per definire la **polarizzazione** si fa riferimento al campo elettrico; nel caso in cui esso varia sempre nello stesso piano si ha un'onda **elettromagnetica polarizzata linearmente**.

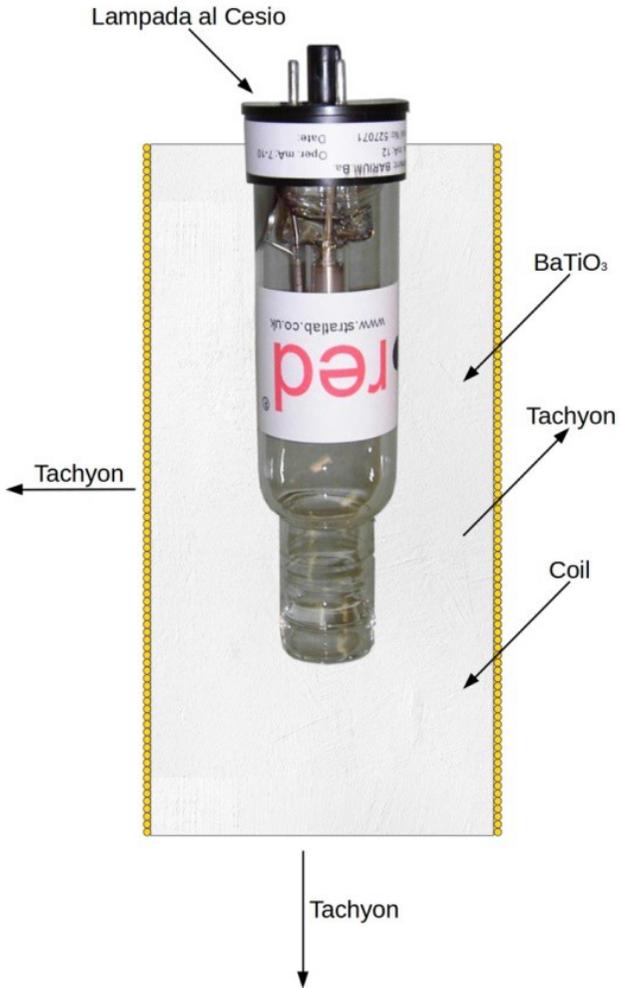
Quando il piano di vibrazione, pur restando sempre ortogonale alla direzione di propagazione, ruota intorno a quest'ultima con velocità uniforme, l'onda si definisce **polarizzata circolarmente**; se la velocità di rotazione non è costante l'onda risulta **polarizzata ellitticamente**.

Titolo



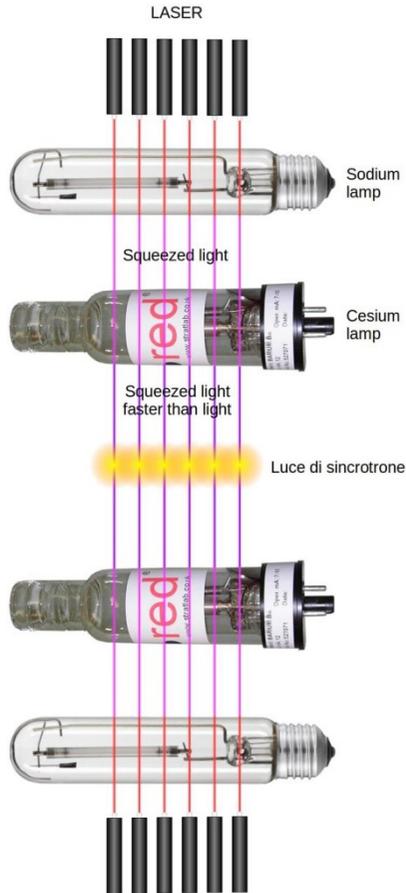
RISUONATORE GAMMA. Risuonatore o Risonatore è qualunque sistema o dispositivo elettrico e meccanico in grado di generare oscillazioni e/o di entrare in risonanza con queste. I raggi γ sono una radiazione di natura elettromagnetica, molto penetrante, emessa ad esempio durante le esplosioni nucleari

Autore



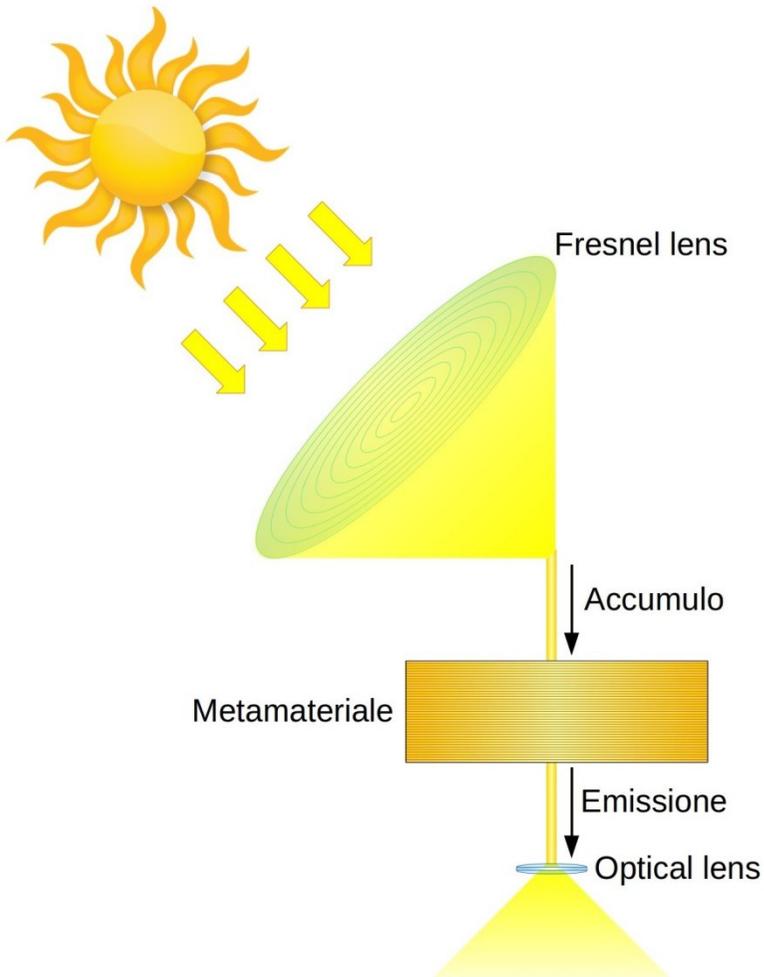
GENERATORE DI TACHIONI SUPERLUMINARI. Il tachione (*Tachyon*) è una presunta particella che si suppone abbia velocità superiore a quella della luce

Titolo



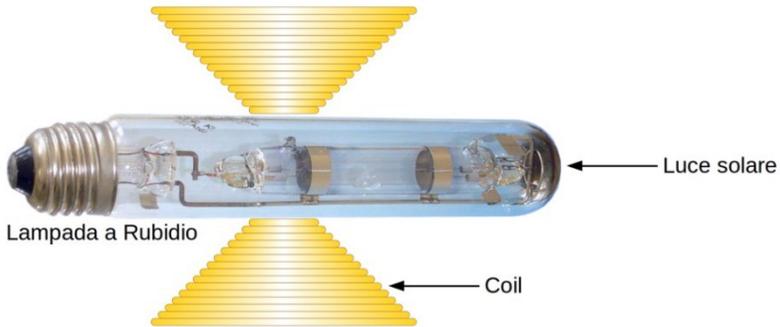
LASER DI SINCROTRONE. Apparecchio elettromagnetico di notevoli dimensioni in grado di accelerare particelle cariche. Il **LASER** (*Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation*, alla lettera amplificazione della luce per mezzo dell'emissione stimolata di radiazione) è un dispositivo in grado di generare un intenso e stretto fascio di radiazione – con precisa frequenza – nella regione ottica dello spettro elettromagnetico

Autore

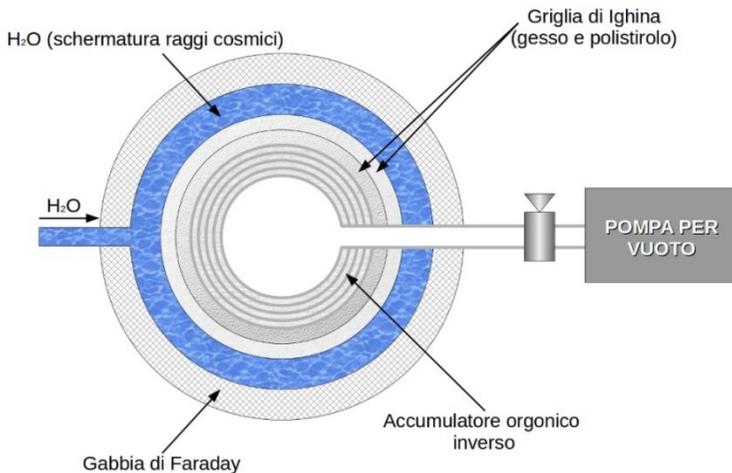


ACCUMULAZIONE DELLA LUCE. La luce può essere accumulata così come l'elettricità può essere accumulata in batterie, e poi può essere riemessa al bisogno. I Metamateriali sono “materiali” artificiali con particolari proprietà elettromagnetiche, i quali ad una specifica sollecitazione possono esibire più risposte

Titolo



FERMARE LA LUCE. La luce può essere rallentata fino ad essere fermata, secondo le indicazioni della scienziata Lene Hau. Lene Vestergard Hau (n. 1959), fisica danese, coordinatrice di un gruppo di ricerca che nel 1999 è riuscita in un esperimento a rallentare la velocità della luce fino a 61 km/s; e infine nel 2001 a fermare un raggio di luce



REATTORE INVERSO PER VUOTO COSMICO. Nel reattore inverso per vuoto cosmico, viene eliminata tutta la materia e tutte le radiazioni dello spettro elettromagnetico. Pierluigi Ighina (1908-2004) tecnico radioelettrico. E' considerato un "ricercatore eretico"; le sue teorie sono espone nel libro *La scoperta dell'atomo magnetico* (1954)

Per saperne di più

ACCUMULATORE DI ENERGIA ORGONICA (ORAC)

Si tratta di una struttura di piccole o grandi dimensioni (per contenere persone), ideata dal medico austriaco Wilhelm Reich (1897-1957), al cui interno è possibile concentrare l'Energia Orgonica (EO). L'EO è una forma primordiale di energia da cui derivano tutte le altre e che è peculiare negli esseri viventi. Secondo Reich l'energia orgonica operante dentro l'organismo è un derivato dell'EO atmosferica.

I principi su cui si basa la costruzione dell'accumulatore di energia orgonica sono i due seguenti:

- 1) Le sostanze organiche attraggono, assorbono e trattengono l'EO;
- 2) Le sostanze metalliche attraggono, in un primo momento e poi respingono e riflettono l'EO.

La sua ipotesi era basata sul fatto che l'energia orgonica, essendo respinta dal metallo dentro la scatola, rimbalzando da una parete all'altra, si sarebbe concentrata all'interno della stessa.

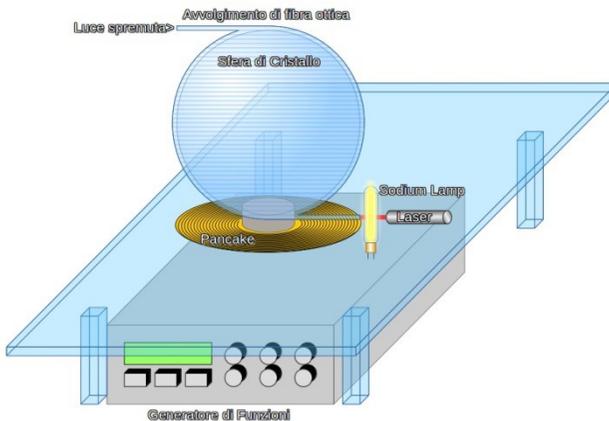
Per Reich, *“... L'accumulatore è uno strumento composto e costruito in maniera tale che l'energia orgonica presente nell'atmosfera possa essere raccolta, concentrata e resa utilizzabile a scopi scientifici, educativi e medici ...”* (Wilhelm Reich: SCRITTI VII – L'accumulatore di energia orgonica (1951). Il suo uso scientifico e medico. Edizioni Andromeda, Roma, 2015

Titolo



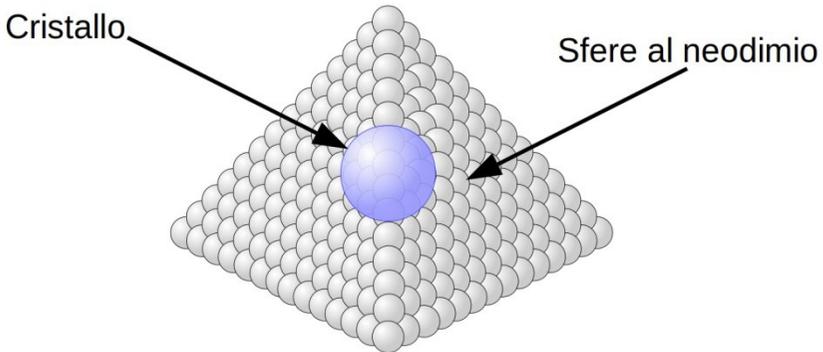
Diversi tipi di bobine usate da Franco Malgarini nei suoi esperimenti

Campi Torsionali con Luce Spremuta (Risuonatore Iperspaziale)

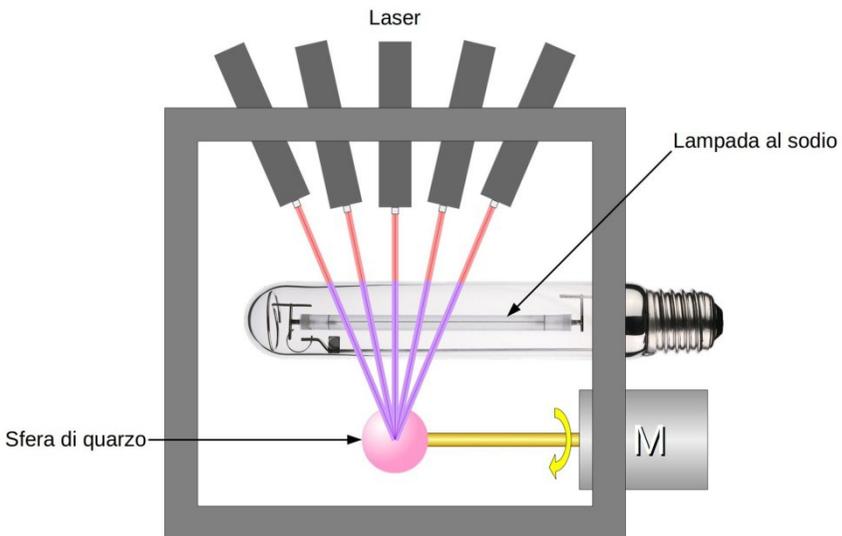


RISUONATORE IPERSPAZIALE. Questo apparecchio consente di mettersi in comunicazione con l'iperspazio

Autore



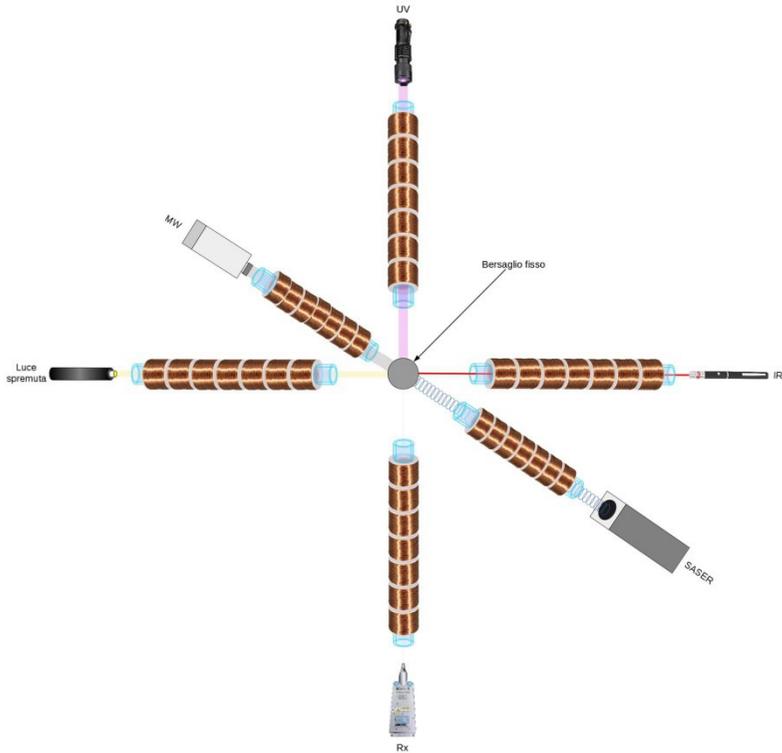
PIRAMIDE MAGNETICA. Gli effetti conosciuti della piramide sono amplificati dal campo magnetico



LUCE SPREMUTA SU QUARZO ROSA SFERICO. Il quarzo rosa è un quarzo translucido di colore rosa quasi trasparente.

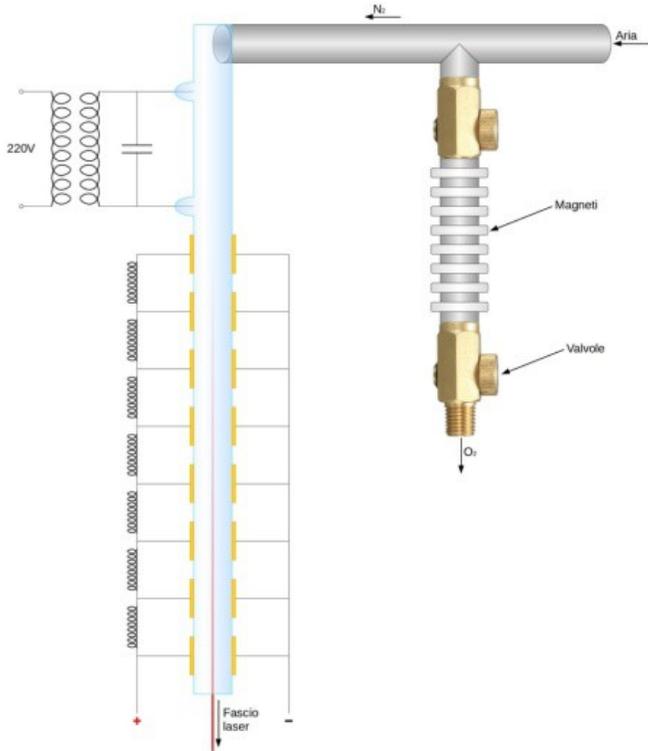
Titolo

3 AXIS SCALAR; MALGARINI-MAJORANA MACHINE

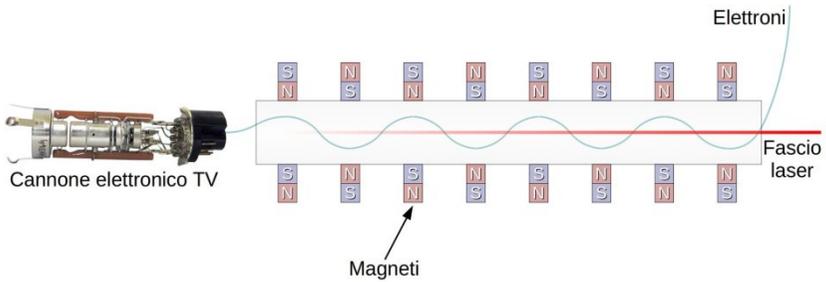


MALGARINI-MAJORANA MACHINE. Mia versione della macchina Majorana-Pelizza a tre assi

Autore

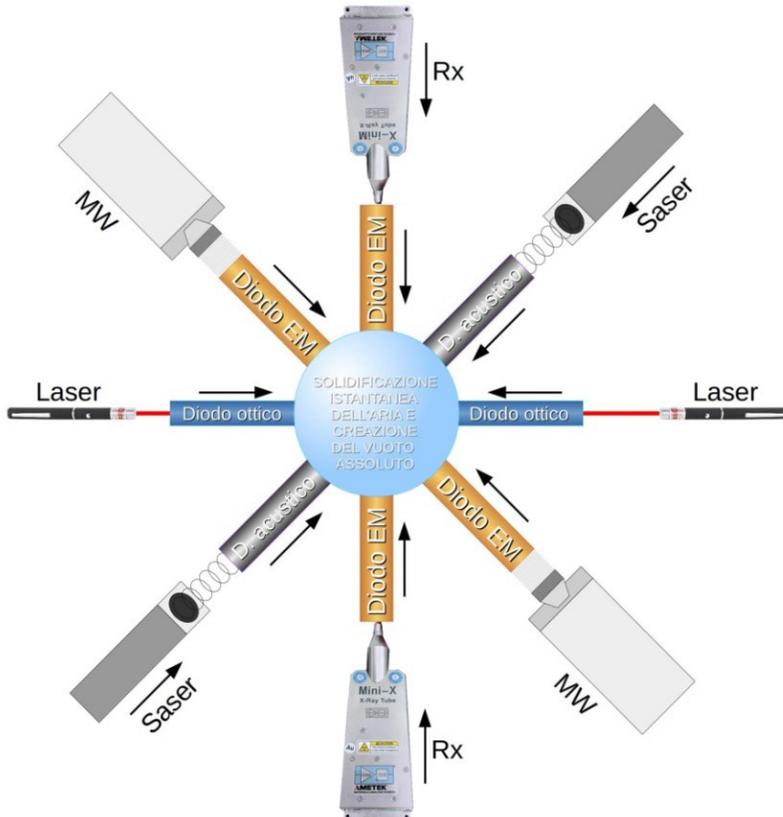


LASER AD ARIA-AZOTO ATOMICO.



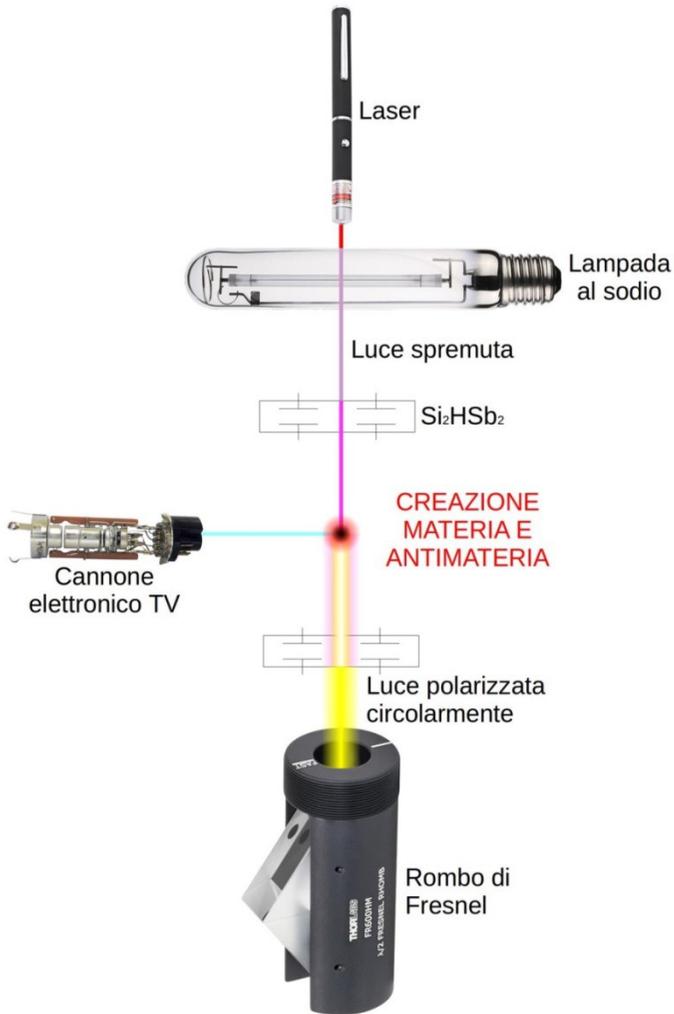
LASER A ELETTRONI LIBERI FAI DA TE

Titolo



SOLIDIFICAZIONE ISTANTANEA DELL'ARIA E CREAZIONE DEL VUOTO ASSOLUTO (MW, Microonde; Rx, Radiofrequenze). Il **SASER** (*Sound Amplification by Stimulated Emission of Radiation*) è un laser in grado di generare onde sonore coerenti nell'intervallo di frequenza del THz (terahertz, $1\text{THz} = 10^{10}\text{ Hz}$)

Autore



CREAZIONE MATERIA ED ANTIMATERIA. In fisica l'antimateria è costituita da antiparticelle, ovvero le particelle della materia ordinaria ma con alcuni numeri quantici diversi, ad esempio la carica elettrica di segno opposto

Per saperne di più

Titolo

LAMPADA AL SODIO

E' una lampada che come gas usa i vapori di sodio e può essere a bassa ed alta pressione. La luce è giallastra e concentrata nella lunghezza d'onda del sodio: 589 nm (nm = nanometri, 1 nm = 10⁻⁹ m).

LAMPADA AL CESIO

Appartiene alla categoria delle lampade ad alogenuri metallici e differisce da quella al sodio perché usa come gas una terra rara, il cesio.

LAMPADA A RUBIDIO

Il rubidio, elemento chimico di numero atomico 37, simbolo Rb, appartiene al gruppo dei metalli alcalini. Le lampade a “catodo cavo” per rubidio si utilizzano comunemente negli spettrofotometri ad assorbimento atomico ed emettono nella lunghezza d'onda primaria di 780 nm.

NEODIMIO

Il neodimio, elemento chimico di numero atomico 60, simbolo Nd, peso atomico 144,24, appartiene al gruppo delle terre rare.

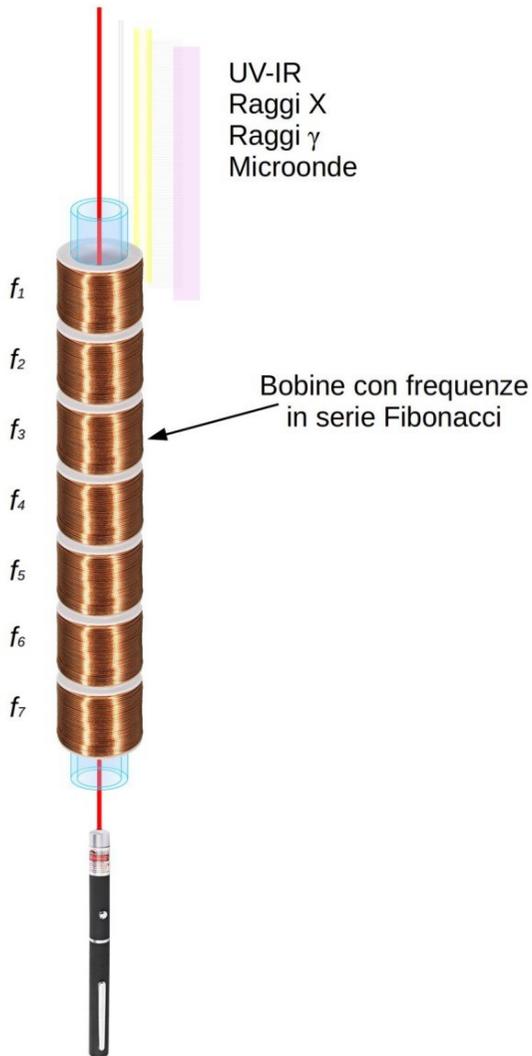
GABBIA DI FARADAY

Qualunque struttura le cui pareti sono realizzate materiale elettricamente conduttivo, e la cui finalità è di isolare il suo interno dai campi elettrici esterni

IPERSPAZIO

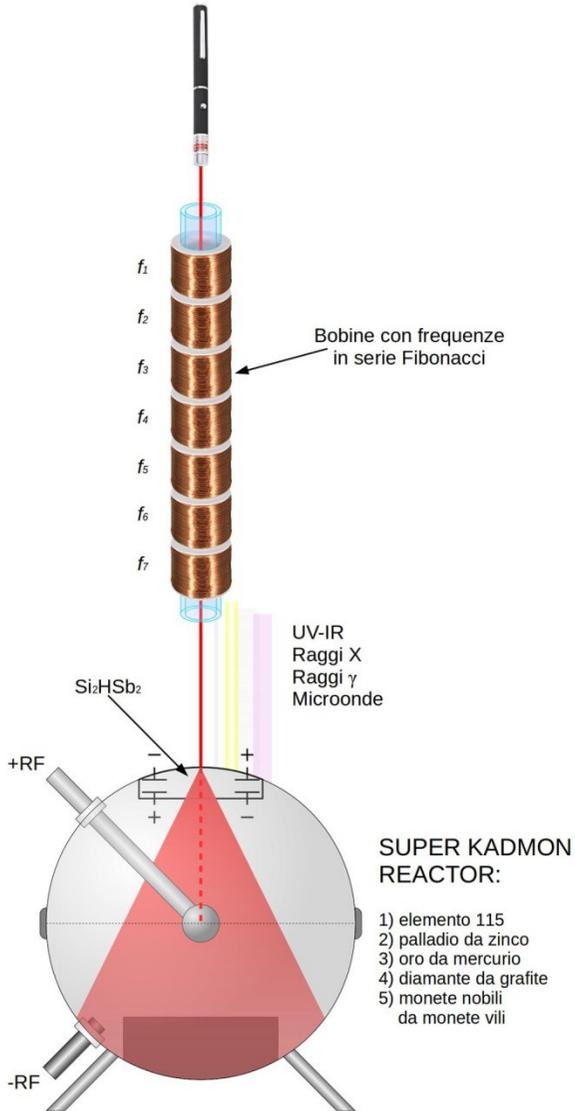
E' uno spazio che possiede più di tre dimensioni. E' un termine di cui ci serve per indicare i viaggi interstellari realizzati aggirando il limite della velocità della luce.

Autore

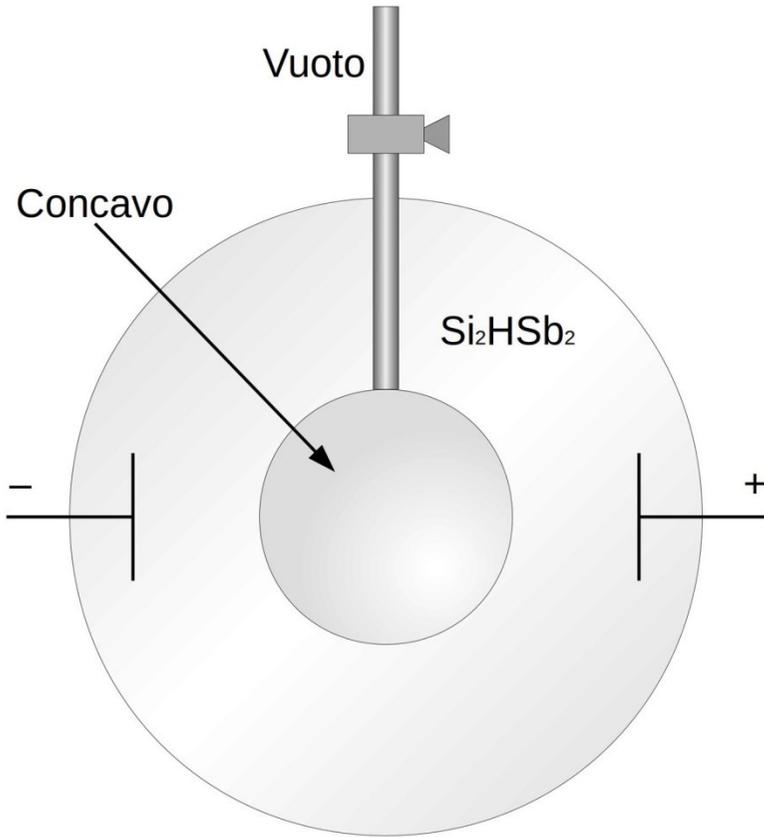


CONVERSIONE DELLA LUCE IN RADIAZIONI DIVERSE. Cambiando le frequenze delle bobine in serie Fibonacci in uscita si possono ottenere radiazioni diverse da quella in entrata

Titolo

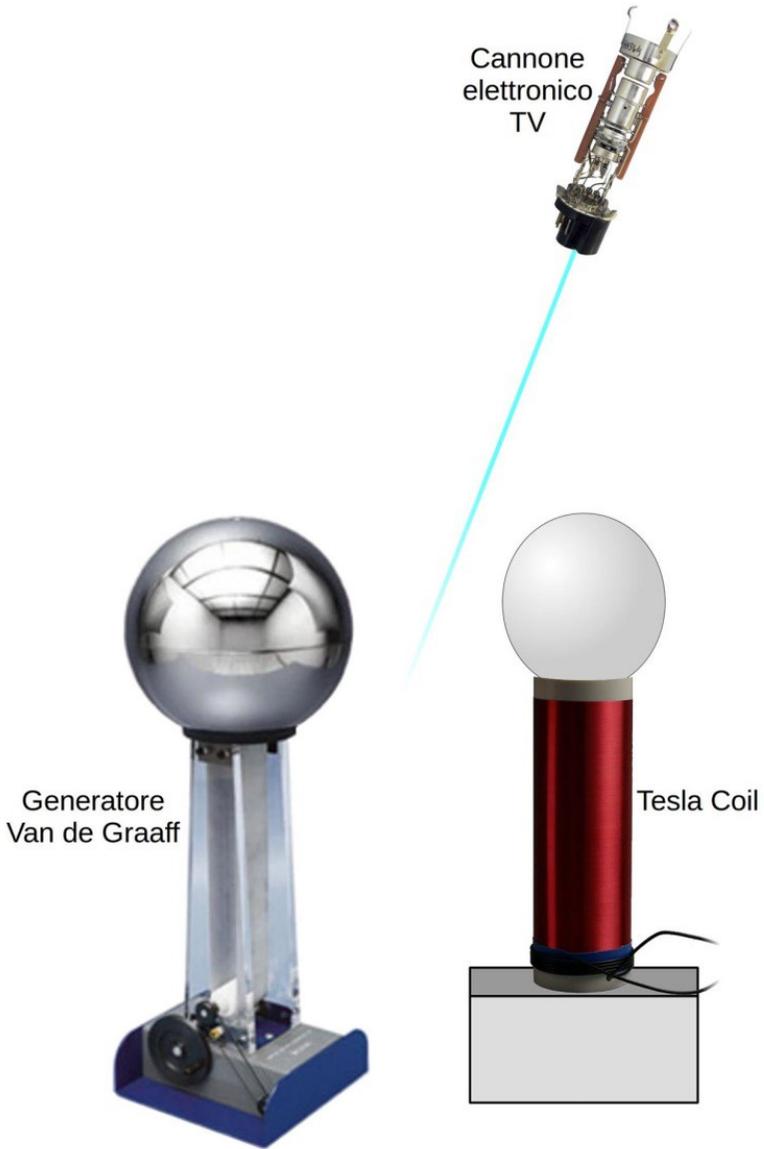


Autore



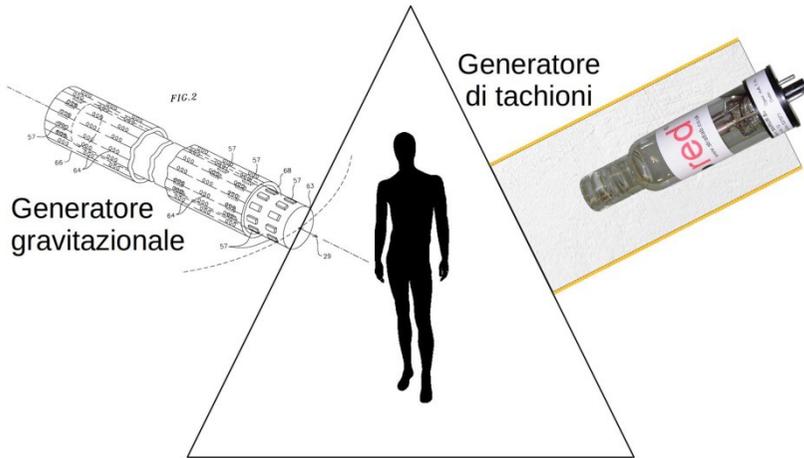
AMPLIFICAZIONE DELLA RADIAZIONE DEL VUOTO oppure di un gas, di un liquido o di un solido

Titolo

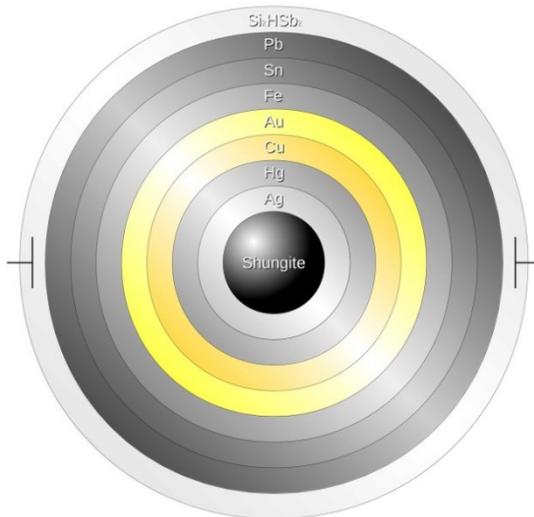


BUCO NERO PER ELETTRONI

Autore

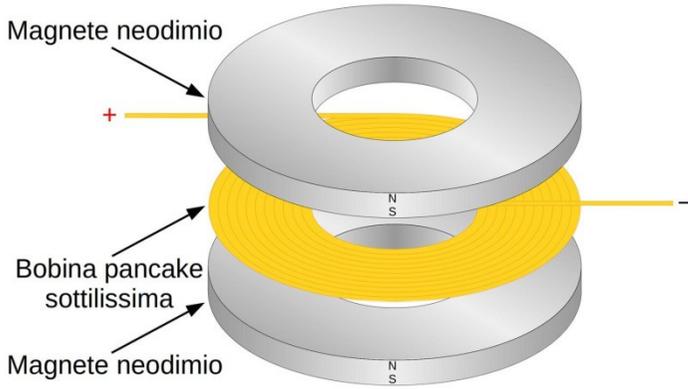


MACCHINA DEL TEMPO

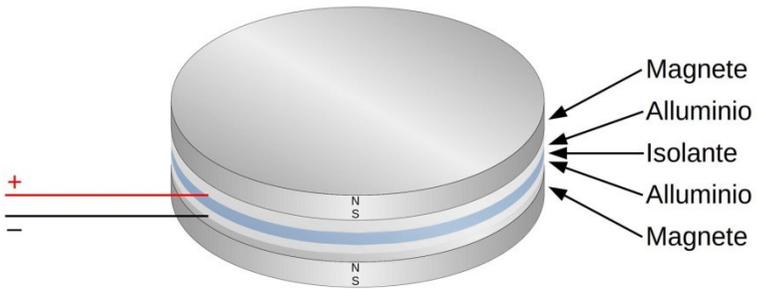


RISUONATORE ETERICO. Vengono fatti risuonare i sette metalli alchemici per una amplificazione del campo eterico iperspaziale

Titolo

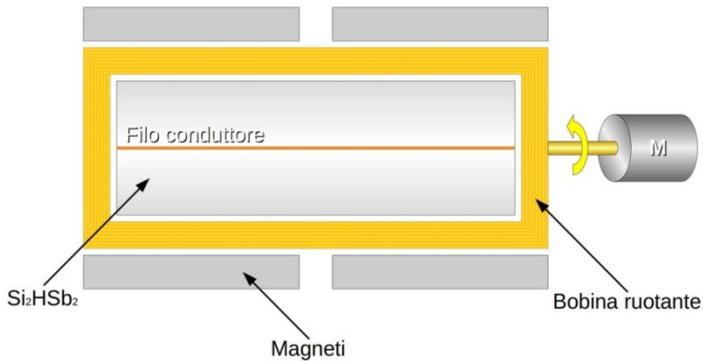


MAGNET CASIMIR

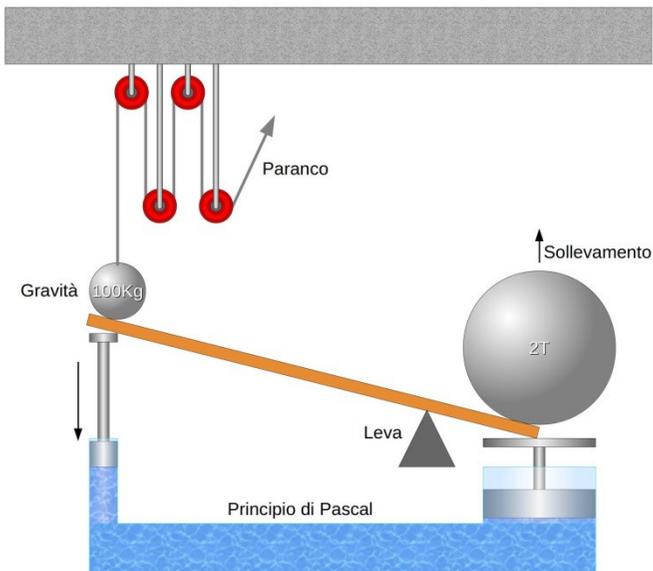


MAGNET CASIMIR CAPACITOR

Autore

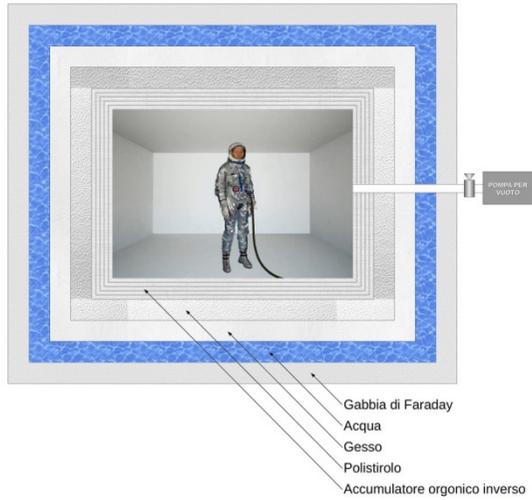


MOTORE POTENTISSIMO per via della amplificazione del campo elettromagnetico dovuta al cristallo Si₂HSb₂

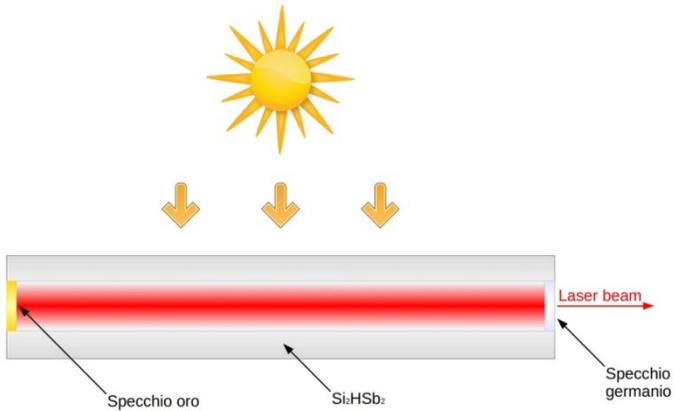


SOLLEVARE GROSSI PESI con la gravità, la leva, il paranco ed il principio di Pascal.

Titolo



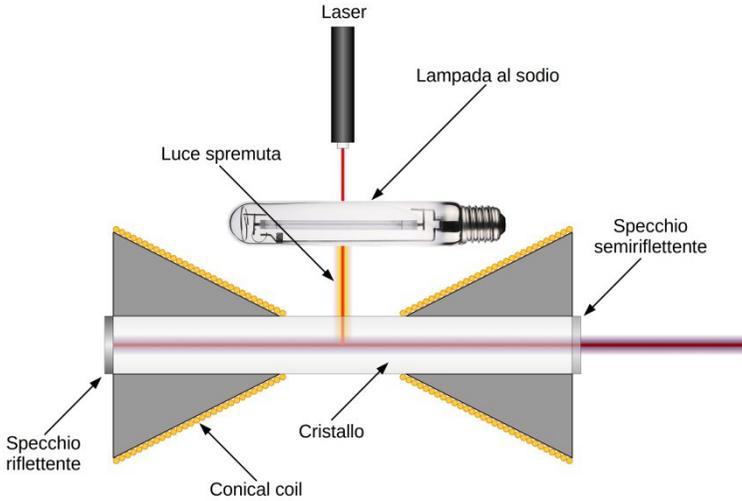
CAMERA PER VUOTO COSMICO



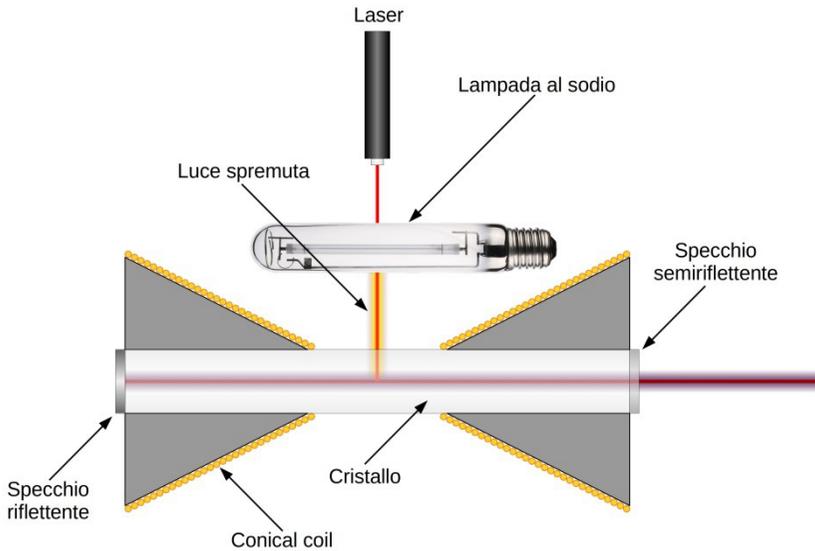
LASER A LUCE AMBIENTE

LASER A LUCE AMBIENTE. *Laser Beam* (Fascio Laser)

Autore

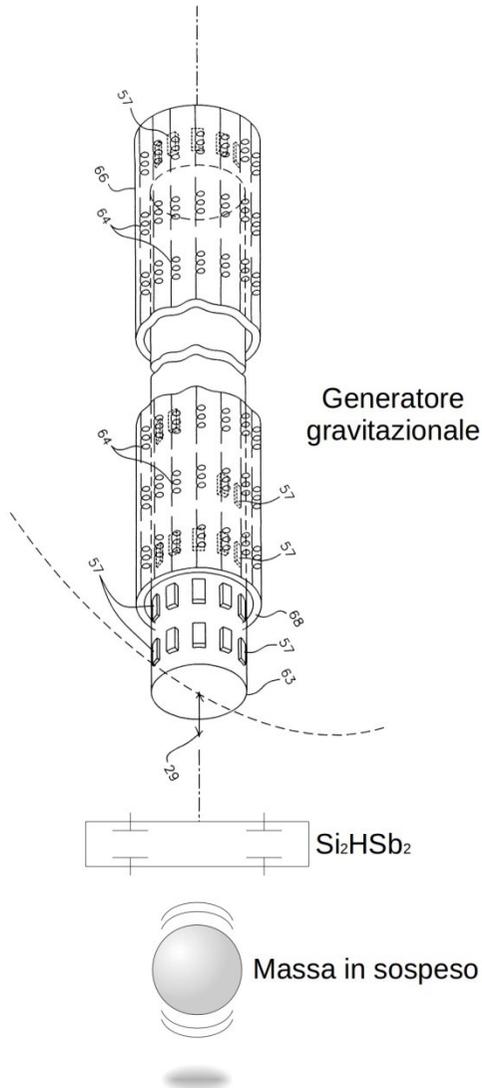


LASER A ENERGIA NEGATIVA. Conical Coil (Bobina Conica)



LASER A ENERGIA NEGATIVA A BOBINE IN SERIE FIBONACCI

Titolo



LEVITAZIONE. Levitazione di grossi pesi con generatore di onde gravitazionali e cristallo Si_2HSb_2

Per saperne di più

GENERATORE DI VAN DE GRAAFF

E' in grado di produrre una tensione elettrostatica altissima, si può arrivare a milioni di volt, ma la corrente è piccolissima.

BOBINA DI TESLA (*Tesla Coil*)

E' un trasformatore capace di elevare di molto la frequenza e la tensione di un segnale elettrico di bassa frequenza. Inventata da Nikola Tesla (1856-1943).

EFFETTO CASIMIR

E' la forza attrattiva presente tra due corpi estesi, ad esempio due lastre parallele, causata dalle fluttuazioni quantistiche di punto zero. E' stata scoperta dal fisico olandese Hendrik Brugt Gerhard Casimir (1909-2000).

PRINCIPIO DI PASCAL

E' una legge fisica la quale afferma che la pressione esercitata su di un fluido viene trasmessa in ogni parte del fluido e sulla superficie del recipiente che lo contiene.

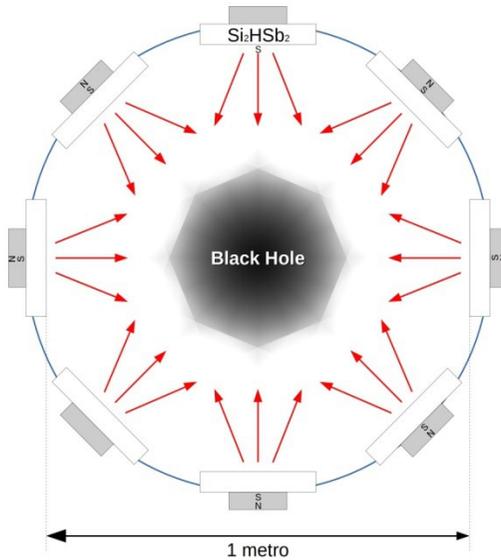
SUCCESSIONE DI FIBONACCI

La successione o numeri di Fibonacci, dal nome del matematico pisano Leonardo Fibonacci (~1170 - ~ 1235), è la seguente:

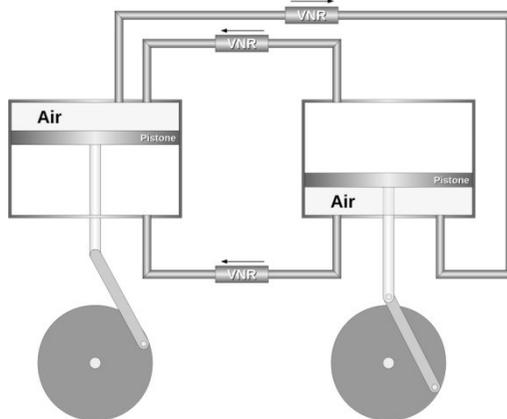
quindi:

1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, ...

Titolo



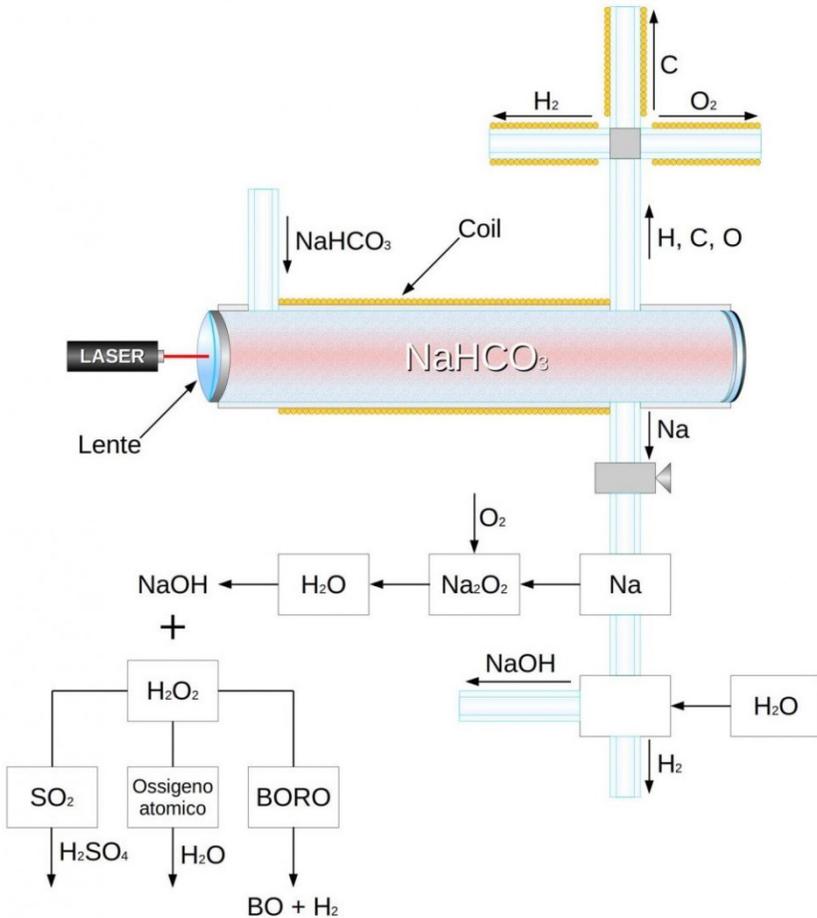
MONOPOLI MAGNETICI PER BLACK HOLE (BUCO NERO)



VACUUM CAR (AUTO A VUOTO). Si gioca con pressioni e depressioni per mezzo di valvole di non ritorno per azionare due pistoni per veicoli su strada

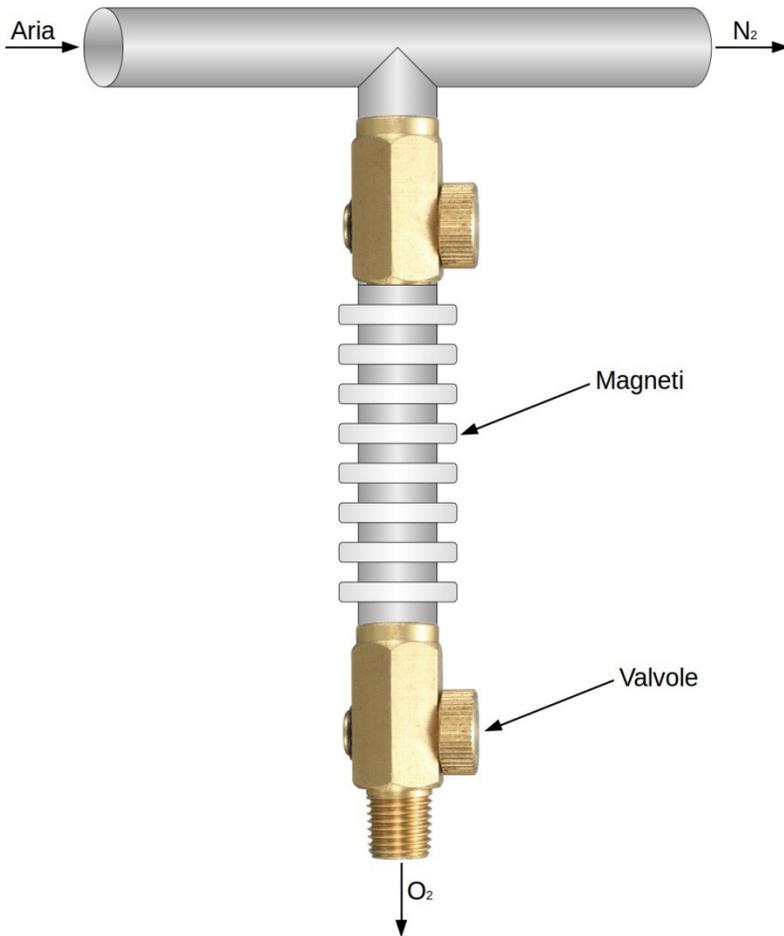
Autore

CHIMICA



CICLO DEL BICARBONATO DI SODIO

Autore



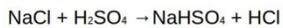
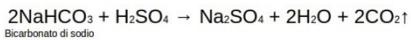
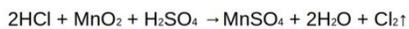
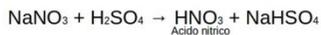
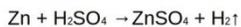
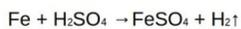
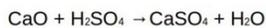
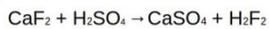
SEPARAZIONE MGNETICA O₂ DA ARIA

Sfruttando il paramagnetismo della molecola di ossigeno. Il paramagnetismo è una forma di magnetismo che alcuni materiali esibiscono solo in presenza di un campo magnetico esterno.

Titolo

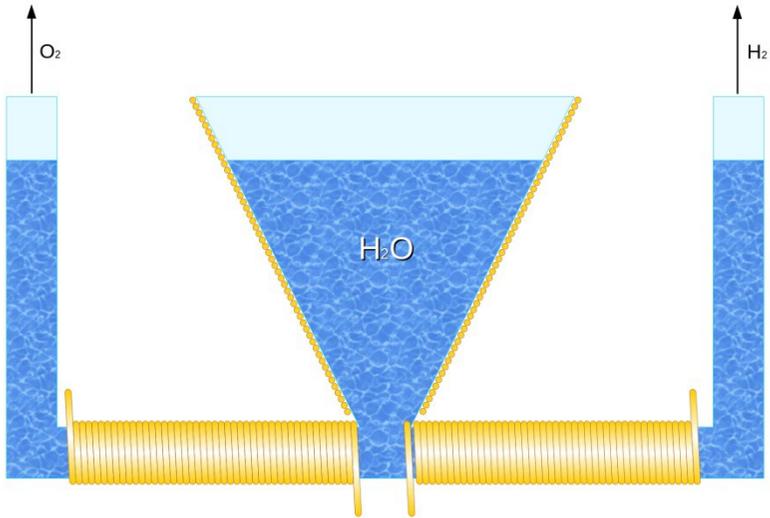


Acido Solforico



Autore

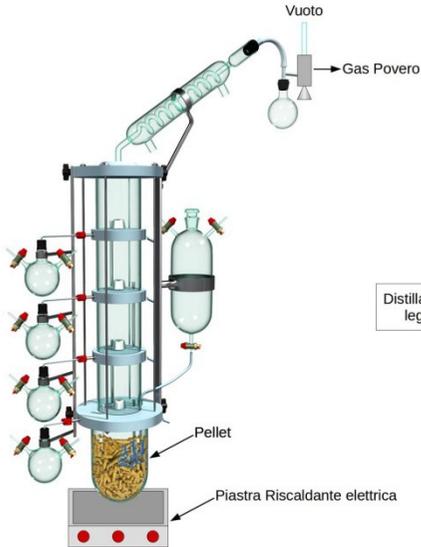
È una forma di elettrolisi con campi elettromagnetici. Si può anche fare con acqua+sale, in questo caso dall'anodo viene prodotto cloro atomico con l'aggiunta di elettrodi ad alta tensione; al fondo si ottiene anche NaOH



ELETTROLISI PASSIVA

L'ELETTROLISI è un processo che permette di trasformare energia elettrica in chimica. La procedura inversa si realizza attraverso la pila elettrica

Titolo



Cenere	
CaCO ₃	(17%)
CaSiO ₃	(16,5%)
CaSO ₄	(14%)
CaCl ₂	(12%)
K ₃ PO ₄	(13%)
MgCO ₃	(4%)
MgSiO ₃	(4%)
MgSO ₄	(4%)
NaPO ₃	(15%)
NaCl	(0,5%)

Distillazione legno

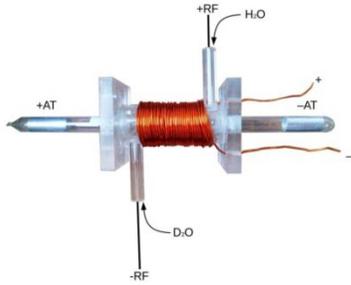
- Carbone di legna
- Gas povero (per alimentare la distillazione)
- Aldeidi → Formaldeidi
- Acetone → Polimeri, cloroformio
- Acido acetico
 - PET
 - Acetato di cellulosa
 - Acetato di polivinile
 - Aceto
 - Acetati di Fe, Cu, Pb, Al, Zn
 - Etanolo
- Metanolo
 - Benzina
 - Formaldeide
 - Metacrilato
 - Metilammine
 - Dimetilterefalato
 - Alogenuri di metile
- Catrame
 - Colofonia
 - Naftaline
 - Creosoto
 - Guaiacolo
 - Benzene
 - Toluene
 - Fenolo
 - Basi piridiniche
 - Pece
- Altro
 - Acido formico
 - Acido propionico
 - Acido butirrico
 - Furfurolo
 - Ammoniaca
 - Benzolo
 - Paraffina

DISTILLAZIONE SECCA DEL PELLETT SOTTO VUOTO

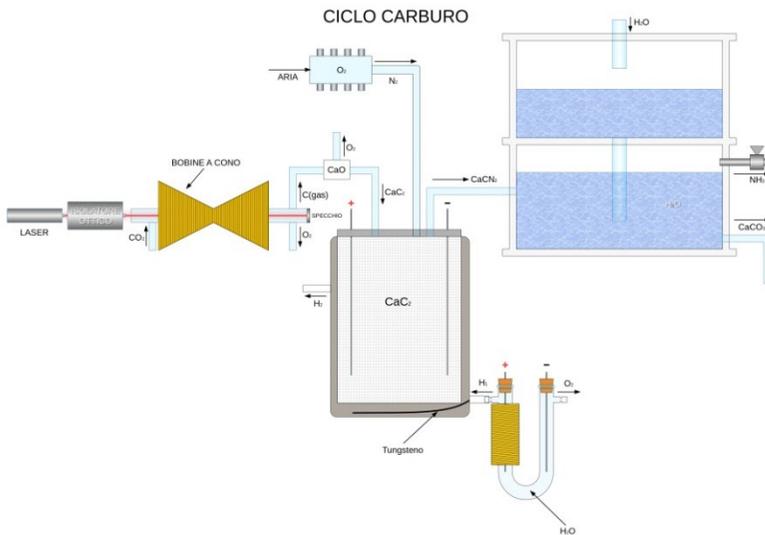
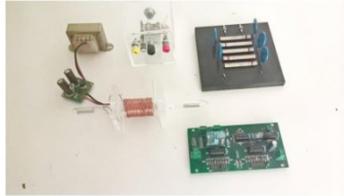
Il legno in pellet è un combustibile ricavato dalla segatura

Titolo

PRODUZIONE D₂O

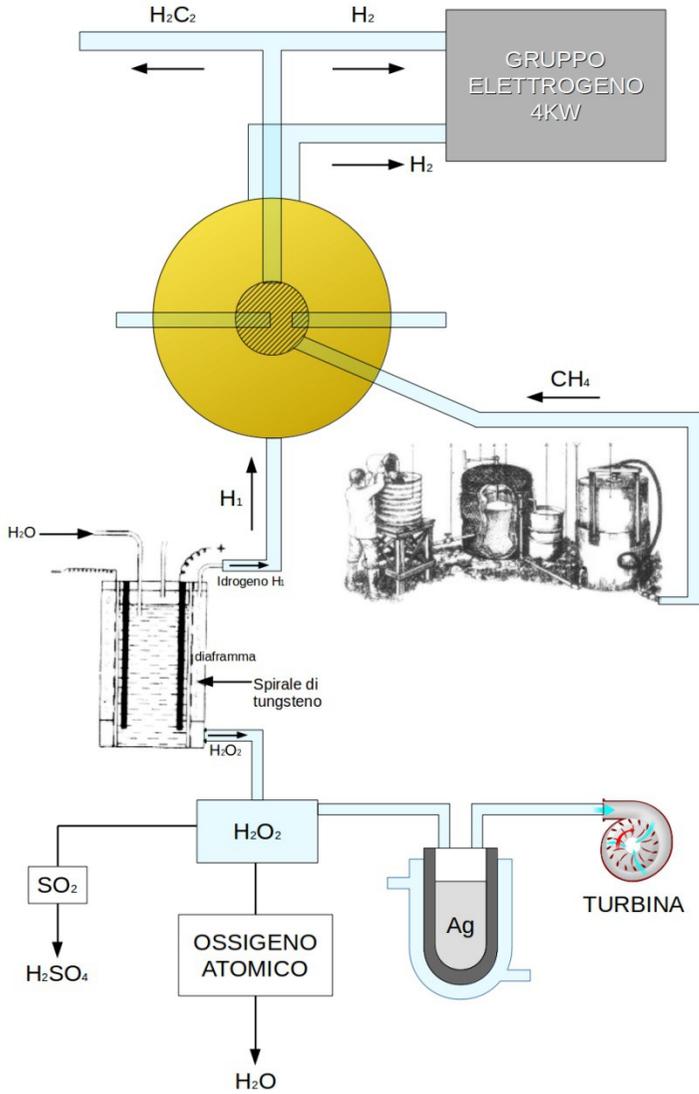


Si ha l'attivazione neutronica dell'acqua distillata col tubo Geissler che contiene deuterio e quindi la produzione di acqua pesante riconoscibile dalla diversa densità.



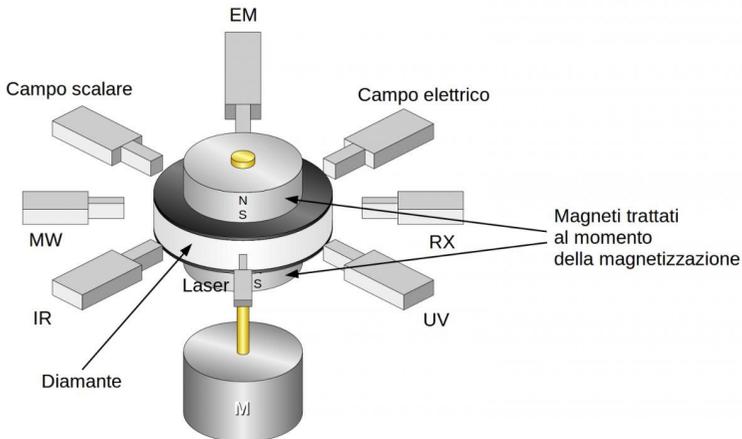
Autore

CICLO $H_2O_2 - CH_4$



Titolo

PIETRA FILOSOFALE



Rudolf Steiner dice che la pietra filosofale è il carbonio.

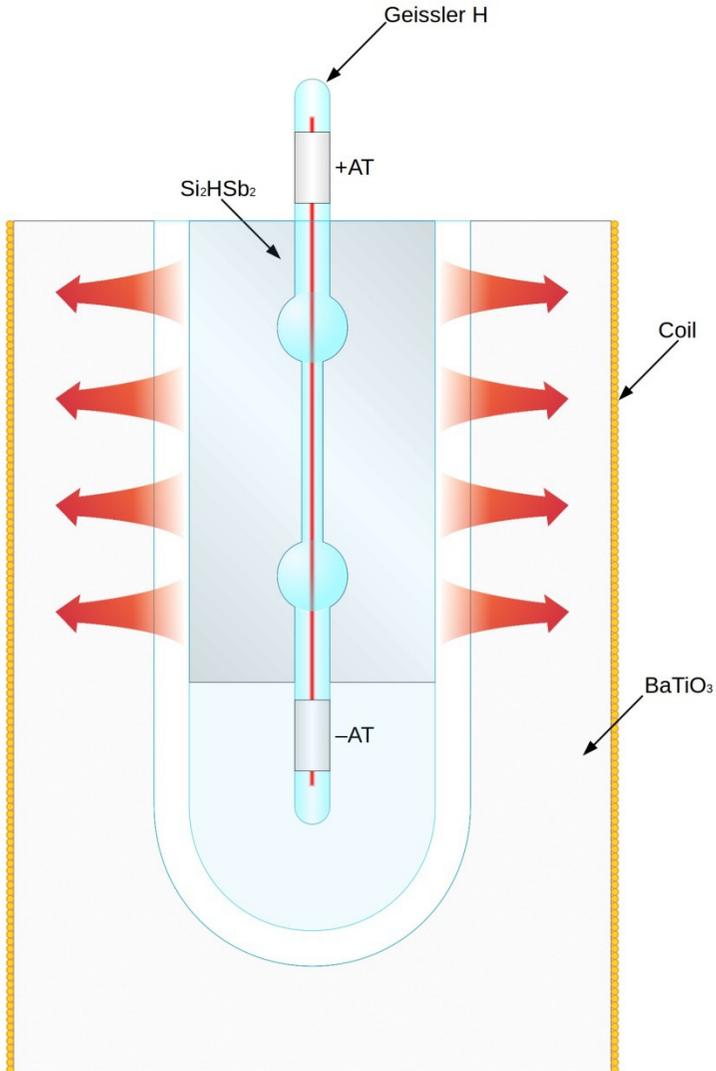
Noi usiamo la forma più nobile del carbonio che è il diamante, trattato nel reattore Kadmon ruotante con tutto lo spettro elettromagnetico, per giorni...

Rudolf Joseph Lorenz Steiner (1861-1925) esoterista e teosofo austriaco fondatore di una nuova dottrina detta *Antroposofia*.

La Pietra Filosofale o Pietra dei Filosofi, in latino *Lapis Philosophorum*, è la sostanza, simbolo dell'alchimia, dotata di tre proprietà straordinarie:

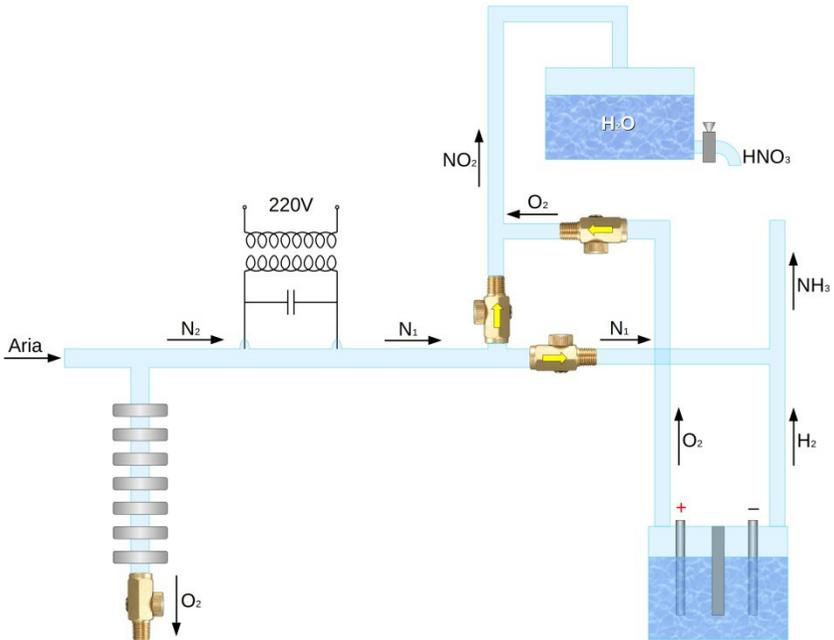
- conferisce l'immortalità e la cura per qualsiasi malattia;
- fornisce la conoscenza del passato e futuro, e del bene e del male;
- è capace di trasmutare i metalli in oro.

Autore



AMPLIFICAZIONE SPETTRO DI EMISSIONE DELL'IDROGENO e moltiplicazione idrogeno (o deuterio), per reazione dell'ossigeno e dell'idrogeno con azoto atomico

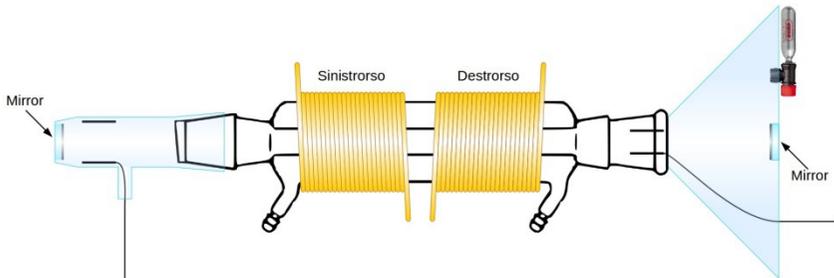
Titolo



AMMONIACA E ACIDO CITRICO DA ARIA

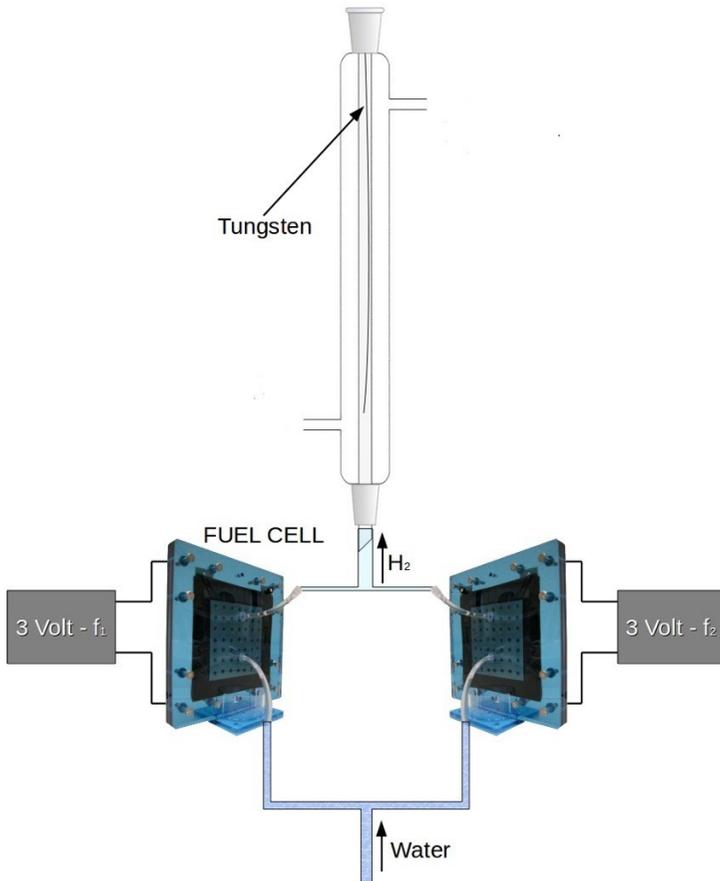
C + α → N + prot.

O + prot → N + α



LASER CO₂ LIEBIG PER REAZIONE REVERSIBILE O ↔ N *Mirror* (Specchio)

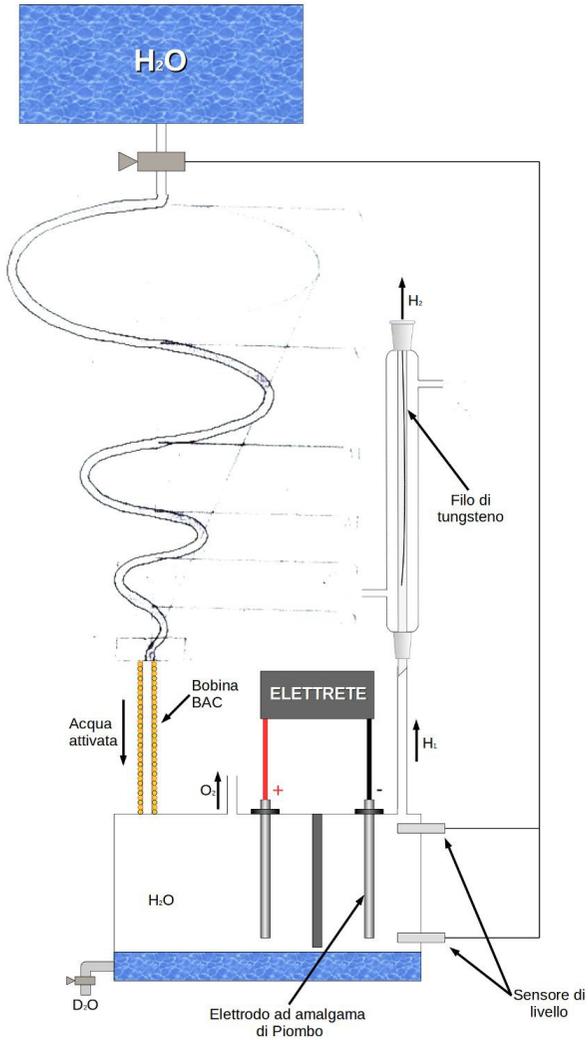
Autore



PRODUZIONE DI IDROGENO ATOMICO

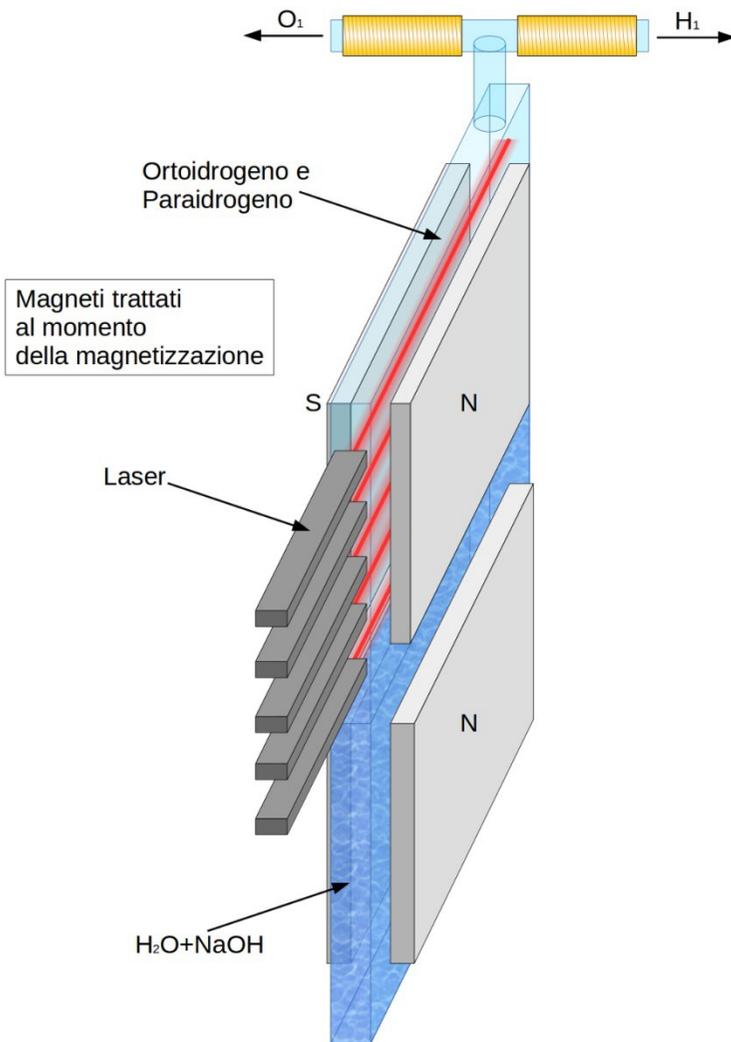
Doppia *Fuel cell* (Pila a Combustibile) di grandi dimensioni per la produzione di idrogeno atomico con alimentazione pulsata a due frequenze diverse

Titolo



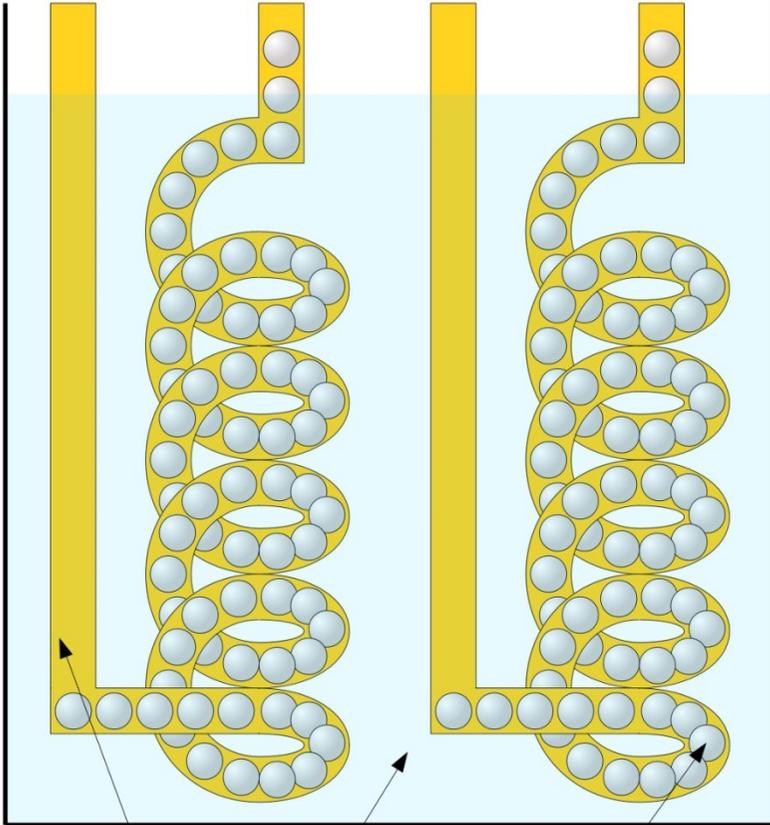
ELETTROLISI PASSIVA senza elettricità per la produzione di idrogeno atomico. L'elettrete è un materiale dielettrico che presenta una polarizzazione elettrostatica permanente.

Autore



ELETTROLISI PASSIVA

Titolo



$H_2O+NaOH$

Sfere magnetiche al neodimio

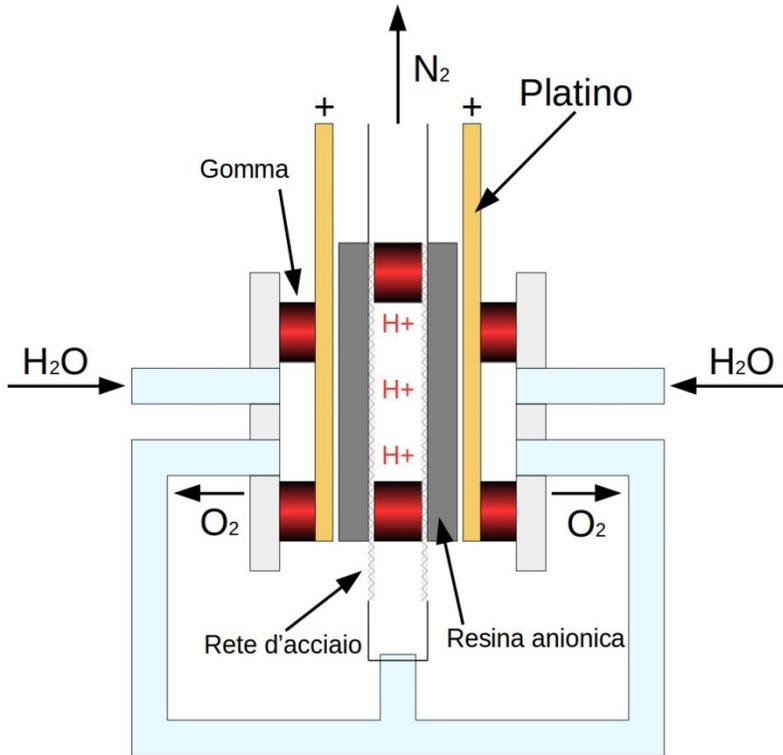
Bobina di rame a tubo cavo

ELETTROLISI CON BOBINA MAGNETICA

Autore

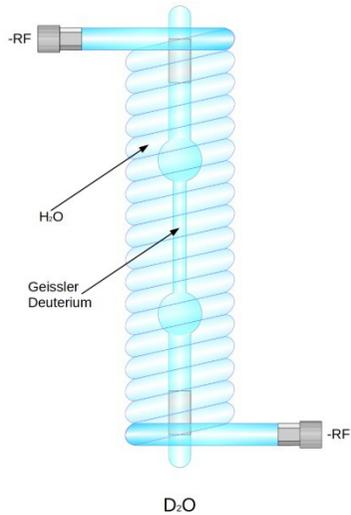
$F_1=3.7\text{MHz}$

$F_2=3.7\text{MHz} \times 1.61$

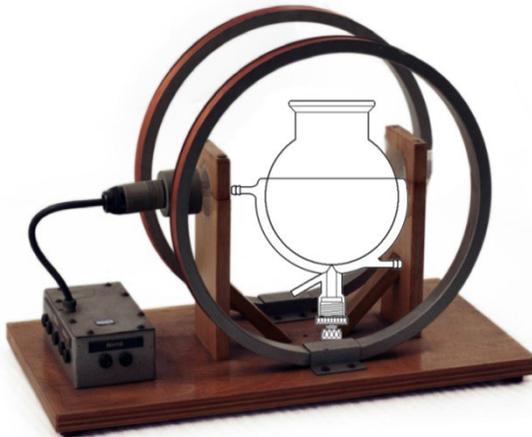


FUELL CELL TRIPOLARE

Titolo

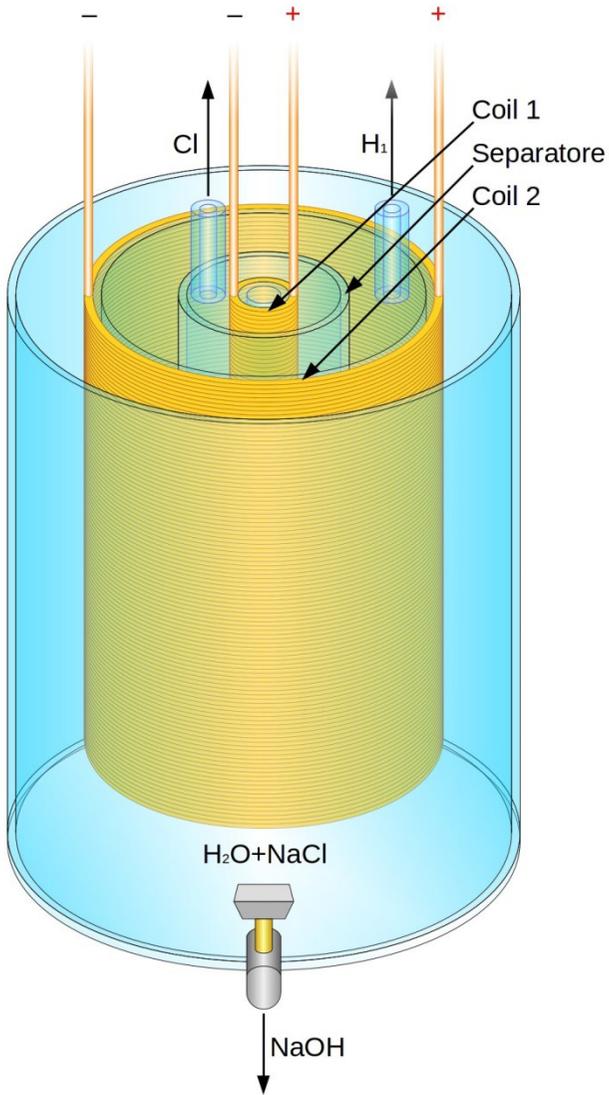


PRODUZIONE DI ACQUA PESANTE con Geissler deuterio e bobina di acqua alimentata a RF (radiofrequenza)



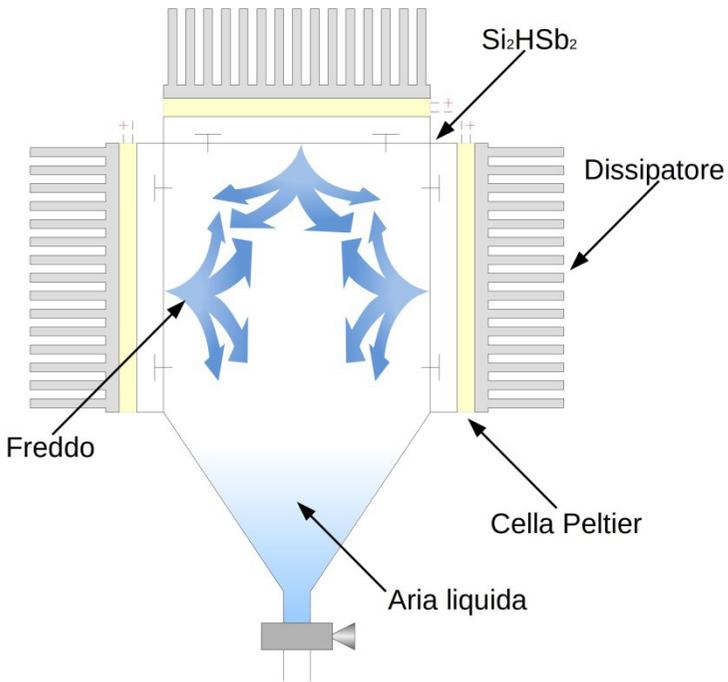
REATTORE CHIMICO GENERICO con campo magnetico da bobine di Helmholtz.

Autore

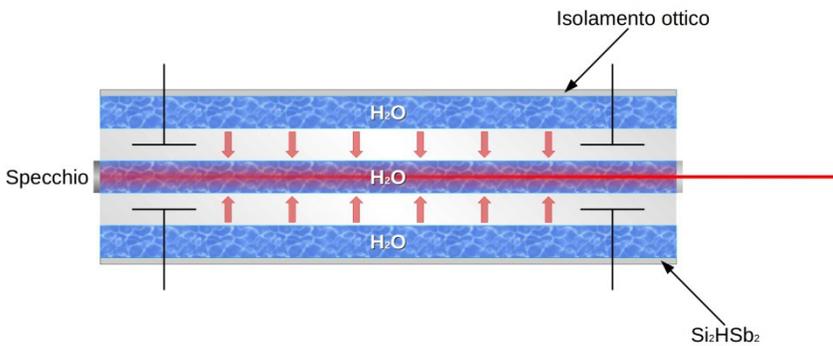


ELETTROLISI ELETTROMAGNETICA

Titolo

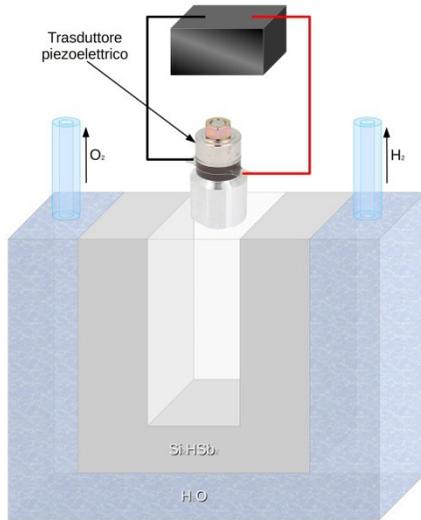


LIQUEFAZIONE DELL'ARIA

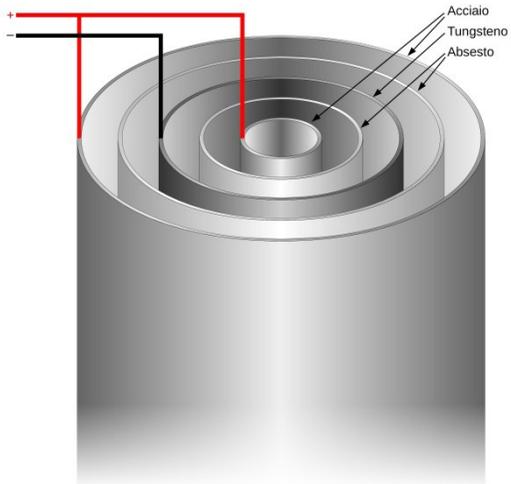


LASER AD ACQUA

Autore

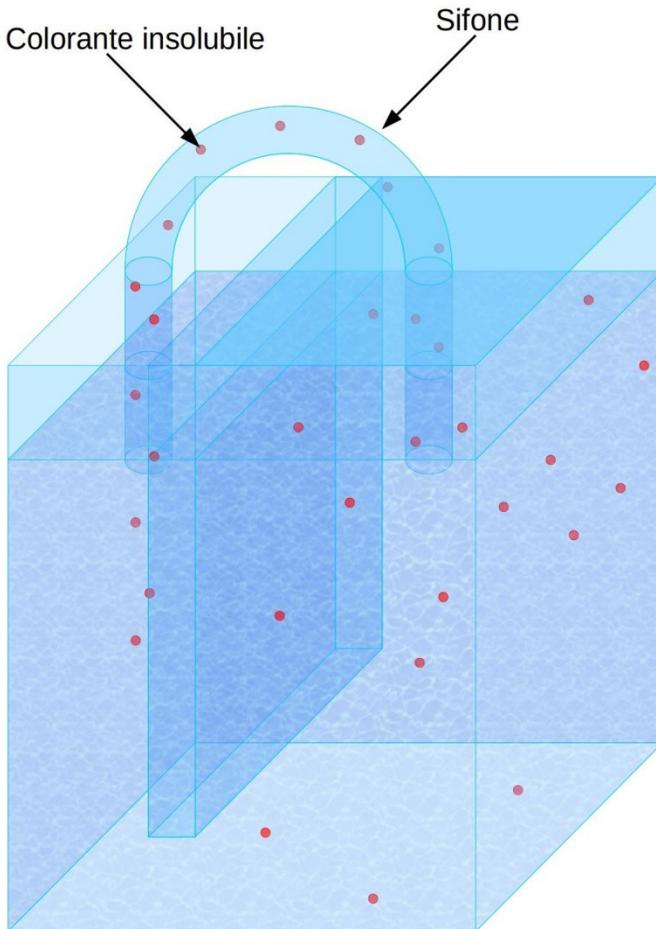


ELETTROLISI SONICA



ELETTROLISI TRIPOLARE

Titolo



MOTO PERPETUO

La pressione atmosferica spinge acqua che aumenta la pressione per il principio di Pascal fino a ritornare attraverso il sifone nel contenitore di partenza

Per saperne di più

GALINSTAN

Autore

Il GALINSTAN (**G**ALLium, **I**NDium e **S**TANnum), o GALISTANO è una miscela costituita da gallio, indio e stagno, la quale viene utilizzata come liquido nei termometri, al posto del mercurio, vietato dal 2009. Commercialmente il GALINSTAN è un marchio registrato della società tedesca *Geratherm Medical AG*.

BOBINE DI HELMHOLTZ

Sono due bobine di rame di uguale diametro e con lo stesso numero di spire, configurate ad una distanza ben determinata e con l'asse coincidente. Sono collegate in serie ad un generatore di corrente continua e producono un campo magnetico uniforme. Ideate dal medico e fisico tedesco Herman Ludwig Ferdinand von Helmholtz (1821-1894).

PIEZOLETTRICITA'

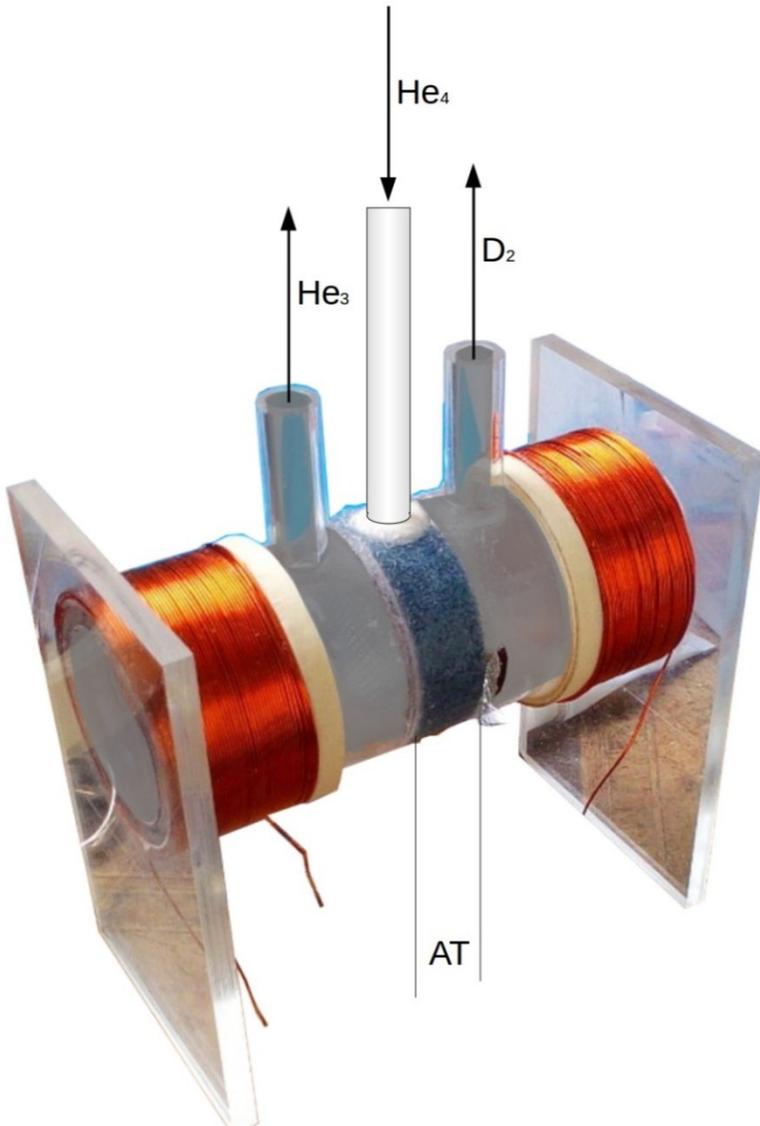
E' la proprietà posseduta da alcuni materiali cristallini, quando sottoposti ad una deformazione meccanica, di generare una differenza di potenziale elettrico.

MOTO PERPETUO

Inizialmente con moto perpetuo si intendeva un movimento che si manteneva costante nel tempo senza rifornimento di energia. Attualmente si prendono in considerazione due tipi di moto perpetuo:

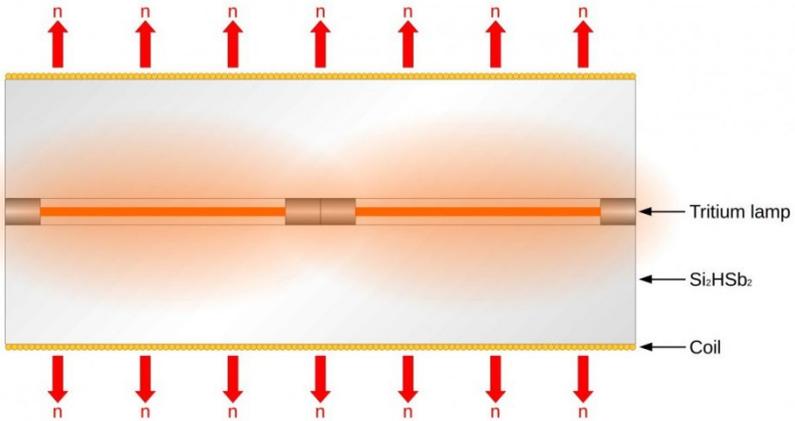
- **Prima Specie.** Macchine che in uscita generano maggiore energia rispetto a quella che consumano. Queste macchine violano il I Principio della Termodinamica o della Conservazione dell'Energia.
- **Seconda Specie.** Macchine che convertono interamente il calore di una sorgente a temperatura costante in lavoro. Queste macchine violano il II Principio della Termodinamica

Titolo

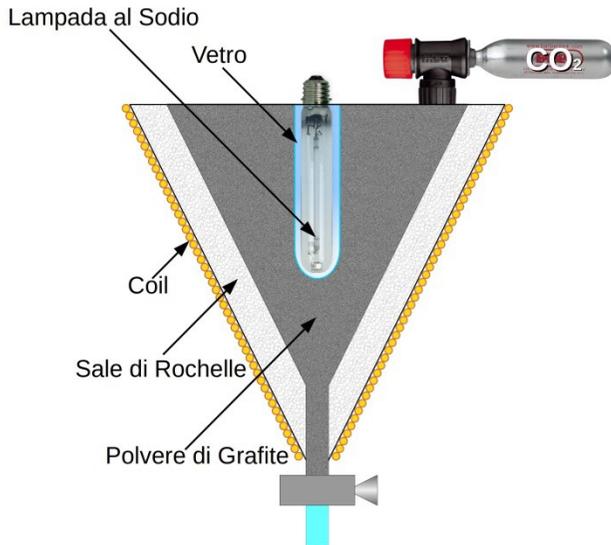


DEUTERIO DA ELIO-4. AT, Alta Tensione

Autore

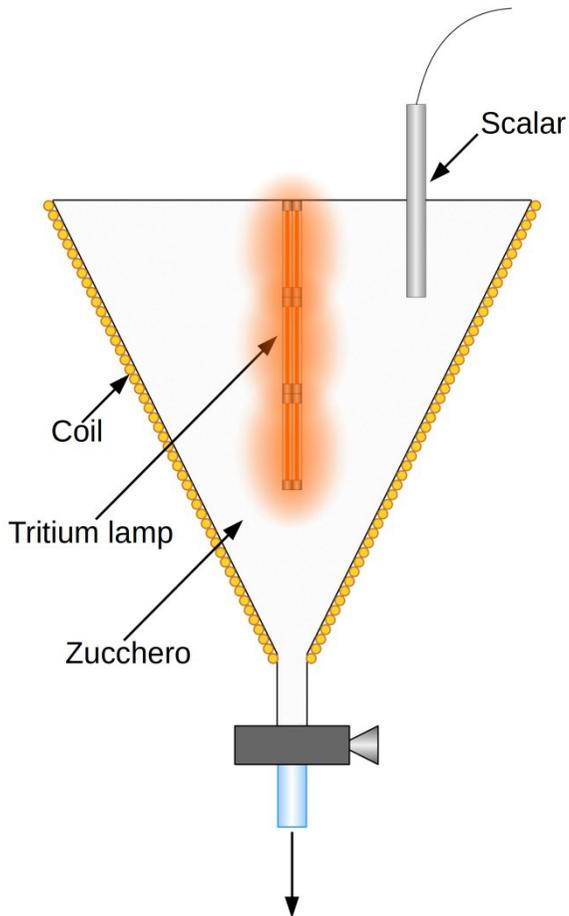


AMPLIFICATORE DA NEUTRONI



PRODUZIONE DIAMANTITE

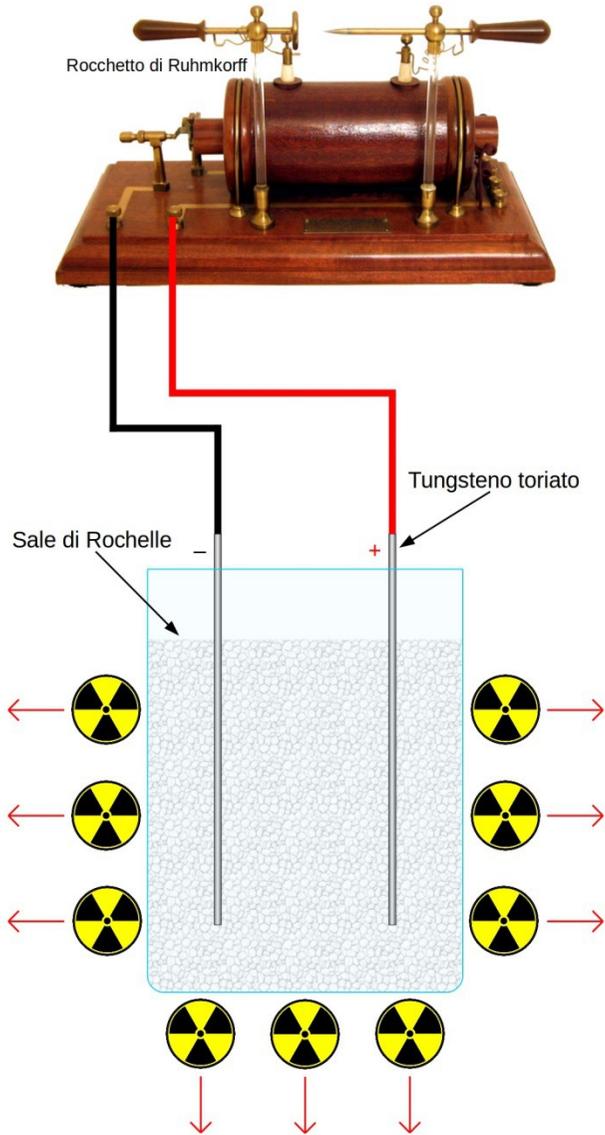
Titolo



CH₄, CO₂, acido formico, catrame, acido acetico, acetone

TRATTAMENTO NEUTRONICO DELLO ZUCCHERO

Autore



AMPLIFICAZIONE RADIOATTIVA

Il Rocchetto di Ruhmkorff

Titolo

Per saperne di più

TRITIUM LAMP

La luce al Trizio, un radioisotopo, si basa sul fenomeno della radioluminescenza. Un piccolo tubo di vetro rivestito di fosforo contiene gas trizio. Le particelle β emesse dal trizio colpiscono le molecole di fosforo e inducono la fluorescenza, la quale emette una luce giallo-verde. Il trizio è l'unico radioisotopo consentito per utilizzo commerciale, in quanto si ritiene che il pericolo per la salute umana sia trascurabile. Le Tritium Lamp sono impiegate ad esempio sui quadranti degli orologi da polso e nella segnaletica luminosa di sicurezza.

IL SALE DI ROCHELLE

Il sale di Rochelle o di Seignette è un sale misto di sodio e potassio dell'acido tartarico. Scoperto dal farmacista francese Pierre Seignette (1660-1719) ha proprietà piezoelettriche.

ROCCHETTO DI RUHMKORFF

E' un trasformatore particolare al cui primario viene applicata una bassa tensione continua interrotta ripetutamente. In questo modo nel secondario si ottiene un impulso di elevatissima tensione, il quale applicato ai capi di uno spinterometro produce una scintilla o scarica elettrica.

ANTICO PROCEDIMENTO PER OTTENERE LA PIETRA FILOSOFALE

Di Hadit (Ferro) e Phosporos [Rame], e dei loro segreti Alasaghi o Baslach [Vetrioli]

SEZIONE I

Questo importante Lavoro, lasciatoci descritto con poche parole, consiste nelle Operazioni seguenti.

Prendi Hadit [Ferro], fai da esso con l'aiuto di Pirtre [Zolfo] un Alazagi [Vetriolo] e da questo preparati un Arki [Spiritus] nel quale scioglierai del Phosporos che avrai anch'esso trattato precedentemente col Pirtre [Zolfo], bruciandolo e riducendolo ad una calce. Su questo versa il tuo Suhub Arki [Spiritus Nitri], metti tutto insieme in Algir [fuoco] e fai da questo un Bazlach [Vetriolo], così avrai un nobile Alatrorm Alazagi [Sale di Vetriolo]; da questo prepara un Suhub Arki e un Diadraffas [Zolfo trasparente]; cerca anche un Alatronn [Sale] che si fonda in Algir [fuoco], unisci questi, così otterrai il Pirtre Algier [Zolfo di fuoco] con il quale potrai tirarti fiori dalla necessita e dalle preoccupazioni.

In queste poche righe l'Autore insegna il modo di fare una vera Tintura da *Marte* e *Venere*. Non si può negare che da questi due si possa ricavare una grossa Tintura, poiché quando Marte e Venere vengono separati dai loro corpi terreni, utilizzati nella loro vera *Quinta Essentia* e poi di nuovo resi fissi, tingono l'Oro molto altamente; quindi si può fare da essi una grossa Tintura. Inoltre questa è una delle Tinture più utili ed uno dei Lavori più facili; noi qui lo vogliamo spiegare chiaramente dall'inizio alla fine senza nascondere nulla, insegnando e manifestando questo processo in modo talmente chiaro che anche un bambino lo possa comprendere e imparare. Questo Lavoro non lo troverai da nessuna parte, non lo potrai leggere presso nessuno Autore e non lo potrai sentire da nessuno, poiché tutti hanno cercato di nascondere affinché non cadesse nelle mani del mondo cattivo e malvagio.

Per prima cosa l'Autore dice che si deve prendere del Ferro e con l'aiuto dello Zolfo, tramite calcinazione, farne una polvere; poi da questa polvere fare un Vetriolo, in questo modo.

Titolo

Prendi 1 Libbra di limatura di Ferro ed uniscile 1/2 Libbra di Zolfo; calcina le due materie rimestandole di continuo, in modo che tutto il Ferro sia completamente aperto; poi versalo così caldo nell'acqua piovana pura, così l'acqua diventerà dolce.

N.B. Se non si ha limatura di Ferro si prende una barra di Ferro puro, si rende incandescente finché arrivi a sudare e poi vi si tiene vicino una barra di Zolfo; lo Zolfo farà fondere il Ferro, e se tutto questo viene fatto sopra [una bacinella] d'acqua, il Ferro vi cadrà dentro. Poi si tira fuori dall'acqua, si asciuga, si polverizza e si calcina con lo Zolfo.

Metti via l'acqua dolce e prendi la polvere di Ferro asciutta, calcinala di nuovo con lo Zolfo finché non si mescolano di nuovo e poi ancora una volta versali nell'acqua piovana, che diventerà di nuovo dolce. Questa mettila di nuovo via insieme a quella di prima e calcina ripetutamente la polvere fino a che l'acqua non diventerà più dolce. Poi versa insieme tutte le soluzioni e distillane 2 parti; ciò che rimane nella cucurbita mettilo in un luogo freddo, così si formeranno dei cristalli. Questi estraili, fai evaporare una parte del residuo e ciò che rimane rimettilo subito in un luogo freddo, così si riformeranno come in precedenza dei cristalli: togliili e continua in tal modo fino a che tutto non sia cristallizzato. Questi cristalli poi purificali *solvendo et coagulando* finché non siano diventati belli e completamente puri: avrai così un vero Vitriol Martis, dal quale si può distillare uno *Spiritus* e un Olio, o comunque tutto ciò che può salire con un fuoco forte. Dal *Caput mortuurn* estrai il Sale, che distillerai coobando con lo *Spiritus* e l'Olio tante volte finché tutto il Sale non sarà passato assieme a loro.

In questa Operazione però è necessario notare particolarmente questo: quando si vuole distillare i Sali fissi, bisogna all'inizio distillare il *Liquor* nella Cenere solo fino ad un succo denso; il *Liquor* poi si riversa insieme al resto, si distilla ancora e poi si riversa di nuovo insieme al resto, e si mette la ritorta nella Sabbia. Quando tutto è ben lutato si porta di nuovo ad *oleitatem usque* e si ripete in modo simile per 2 volte, ma la terza volta si distilla fortemente. Poi il *Caput mortuum* si estrae e si fa cristallizzare, vi si versa sopra di nuovo il *Liquor*, si mette tutto in una ritorta e si

Autore

procede così come insegnato in precedenza. Con questo metodo puoi distillare tutti i Sali fissi e trasformarli in un *Liquor*; questo è da intendere molto bene nei confronti di quei mezzi come i Sali fissi, i quali vengono fatti per ultimo tramite la calcinazione del *Caput mortuum*; tuttavia qui per adesso il Sale fisso rimane indietro e viene conservato fino al prossimo utilizzo.

Prendi adesso del Rame e calcinalo con lo Zolfo fino a che non dia un Vetriolo [*sic*; piuttosto "una calce", n.d.r.]; questo Rame calcinato mettilo in una Cucurbita e versaci sopra il suddetto *Liquor* (su 3 Libbre di Rame calcinato necessaria 1 Libbra di *Liquor Martis*). Metti tutto questo insieme in Digestione mite per 14 giorni e notti, così il *Liquor Martis* lavorerà sul Rame e ne risulterà una massa di colore verde erba. Versa su di questa dell'acqua piovana pura, così tutto si scioglierà; la soluzione chiara versala via, aggiungici altra acqua e fai bollire tutto insieme; la soluzione chiara versala di nuovo via. Fai asciugare la polvere che rimane, calcinata di nuovo con lo Zolfo ed estraila completamente con acqua piovana in modo tale che non resti niente se non una terra bianco-grigia, che butterai via. Le soluzioni versale tutte insieme in una cucurbita pulita e lasciale evaporare *ad cuticulam usque*; poi lascia spegnere il fuoco e metti la cucurbita in un luogo freddo, così si formerà un Vetriolo di qualità meravigliose. Questo tiralo fuori, del *Liquor* che rimane fanne di nuovo evaporare la metà e lascia che si formino cristalli; in questo modo avrai un essenziale *Vitriol Martis et Veneris*, che nella sua parte più intima è pura Tintura. Con questo procedi ora nel Lavoro dividendolo nei suoi tre principi, *Spiritus, Anima et Corpus*, e cioè *Sal, Sulphur et Mercurius*, così otterrai un *Uomo doppio* di fuoco, cioè l'*Ermafrodito* e il *Latone* o *Cigno Bianco*.

Fai asciugare a calore mite il suddetto Vetriolo, mettilo in una ritorta con un recipiente sigillato e metti questa in un forno, nel quale devi osservare bene i *gradus ignis*. Quando sarà tutto asciutto dai fuoco *per gradus* per 48 ore, così salirà un oleoso *Spiritus* di fuoco di colore rosso sangue; alla fine dai fuoco forte per 12 o 16 ore, poi lascia spegnere il fuoco. Togli il recipiente e prima che tutto si raffreddi e si intasi mettilo velocemente in un luogo freddo. Il *Caput mortuum* togliilo dalla ritorta ed estraine con

Titolo

acqua piovana tutto il Sale; questo calcinalo e dissolvilo finché non ha più sapore di Vetriolo; poi polverizzalo, mettilo in una ritorta di vetro e versaci il tuo *Spiritus* che hai distillato insieme all'Olio, i quali avrai precedentemente distillato una volta per se in una ritorta. Quando li avrai versati sul Sale nella ritorta chiudi questa con un tappo di vetro e sigilla bene con un buon lino, affinché non vi cada niente di impuro; mettila poi a calore umido per 14 giorni e notti a putrefare, così il *Liquor* scioglierà il Sale. Dopo questo tempo toglila ritorta e mettila nella Cenere, sigillaci un recipiente e distilla coobando fino a che tutto il Sale non sia salito: conserva bene questo nobile *Liquor*.

Successivamente calcina fortemente il *Caput mortuum* finché non distilli [sic, n.d.r.] il suo Sale, e questo successivamente purificalo con acqua piovana *solvendo et coagulando* finché non sia del tutto puro. Fatto questo prendi 3 Quent di questo Sale e anche 3 Quent di *Sal Martis*, mettili entrambi in una fiala (ma puoi lavorare anche con il *Sal Veneris* soltanto), versaci sopra 1 Loth del tuo doppio *Liquor di fuoco*, sigilla ermeticamente la Fiala e mettila per 1 mese in un calore mite ed umido; in tal modo andranno tutti insieme a Putrefazione e diventeranno nero pece. Poi metti la fiala nella Cenere e dai il 2° grado, in modo però che ci si possano tenere le mani dentro costantemente, così appariranno molti colori meravigliosi. Quando il mese sarà passato metti la fiala nella Sabbia, ma non più profondamente di quanto alta la materia nella fiala stessa; così diventerà dapprima bianca, poi gialla. Adesso copri la tua fiala con la Sabbia in modo che vi stia completamente immersa e dalle per 1 mese il 4° grado, ed alla fine così forte che tutto diventi incandescente; in questo modo la Tintura nella fiala fonderà in una Pietra rossa. Questa tirala fuori, polverizzala, mettila di nuovo nella fiala e - *Rotatio secunda* - versaci sopra 1 Loth e mezzo del tuo doppio *Liquor*; sigilla la fiala, mettila di nuovo dentro e falla passare per i colori, il che questa volta succederà più velocemente e può essere fatto in 3 mesi. Quando tutto sarà di nuovo fisso tira fuori la tua *Essenza*, polverizzala. mettila di nuovo in una fiala e versaci sopra - *Rotarla tertia* - 2 Loth del doppio Mercurio; sigilla la fiala, mettila dentro e lasciali passare insieme per i colori, il che questa volta accadrà in 9 settimane.

Autore

Appena la tua Tintura si sarà di nuovo fissata tirala fuori e mettila in un'altra fiala; versaci sopra 3 Loth di *Spiritus et Anima*, metti dentro la fiala sigillata e lasciala passare *per gradus* attraverso i Colori, il che accadrà in 6 o 7 settimane. Dopo di questo e non appena avrai di nuovo riottenuto la sua fissità tira fuori la Tintura, mettila in un'altra fiala, versaci sopra 4 Loth del tuo nobile *Liquor*, sigillala e lasciala ancora una volta passare per i colori, il che accadrà in 5 settimane. Quando poi tutto sarà di nuovo fisso e condotto ad una Pietra rossa, tira fuori la Tintura, polverizzala, mettila per la sesta volta in una fiala, versaci questa volta 5 Loth di *Liquor* (se si vuole anche 6 o 7, ma minore è la quantità che se ne versa, tanto più velocemente la Tintura diventerà fissa), metti dentro nuovamente la tua fiala e lasciala di nuovo passare *per gradus* attraverso tutti i colori; il Lavoro questa volta finisce in 1 mese. Quando avrai ripetuto 7 volte queste *Rotationes* avrai in mano il *Rex Naturae*.

Completato questo Lavoro fai fondere 1 Marco di Oro puro e mettici sopra 1 Loth della tua Tintura, così l'Oro diventerà Tintura, della quale 4 o 5 Grani potranno tingere 1 intero Marco di altri Metalli in fusione e trasformarli nel migliore Oro. Volendo, però, questa Tintura mescolata ad Oro può essere ulteriormente aumentata nel modo seguente.

Prendi 4 Loth di questa Tintura, polverizzala finemente, mettila in una fiala e versaci 3 Loth del suddetto doppio *Liquor di fuoco*; sigilla la fiala e lasciala passare per 3 mesi attraverso tutti i colori *per gradus ignis*, come è già stato insegnato in precedenza. Appena è fissa tirala fuori, polverizzala ancora una volta, rimettila in una fiala e versaci 4 Loth del tuo *Liquor*, sigilla la fiala e falla di nuovo passare per i colori *per gradus ignis* nel tempo di 10 settimane. Poi tira di nuovo fuori la tua Tintura, polverizzala ancora una volta, rimettila in una fiala, versaci 5 Loth del tuo *Liquor* e lasciala passare per i colori *per gradus* in 7 settimane. In seguito tira fuori la Tintura, polverizzala, versaci questa volta 6 Loth del tuo doppio *Liquor di fuoco*, sigilla la fiala e lasciala ancora una volta passare per i colori *per gradus* in 6 settimane: quando avrai girato la Ruota della Nature in tal modo per 7 volte, allora 1 Loth di questa Tintura tingerà ben 1 Libbra di Oro in fusione e lo

Titolo

trasformerà in pura Tintura, della quale ultima solo 6 o 7 Grani tingeranno 1 Libbra di altri Metalli in fusione in buon Oro.

Se però vuoi aumentare il tuo doppio *Liquor* di fuoco, allora devi procedere in questo modo.

Prendi 1 Libbra di *Mercurius vivus* puro, [aggiungici ? Libbra del tuo doppio *Liquor*], mettili in una cucurbita o meglio in una ritorta e questa mettila nella Cenere; sigillaci un recipiente e dai fuoco mite per 4 giorni e notti, poi distilla coobando il tuo *Liquor*; questo versalo di nuovo su 1 Libbra di *Mercurius vivus* fresco, falli digerire e distillali ancora 1 volta, così otterrai un *Liquor* grasso, pesante come il Piombo ed oleoso. Questo lo potresti ulteriormente aumentare, ma nessun recipiente sarebbe in grado di resistere, poiché quando sale in gocce fa dei buchi grandi come una moneta nel recipiente; dunque bisogna smetterla. Ora, anche con questo e con il Latone fisso ci si può preparare la propria Tintura, procedendo in tutto come stato insegnato in precedenza.

Se si vuole si può anche fornire la Tintura di un Fermento, tramite l'Oro, come è già stato insegnato: però c'è ancora una cosa essenziale da ricordare, e cioè che se si vuole rendere la Tintura inestinguibile bisogna utilizzare una calce d'Oro preparata come ti ho già insegnato all'inizio a pagina 20. Prenderne 1 Loth, metterla in una ritorta con 4 Loth del *Liquor* di fuoco, poi farli digerire insieme e distillarli insieme coobando: così l'Oro salirà e lascerà indietro una terra bianca. Con questo *Liquor* d'Oro e con il Latone si può operare e lavorare sulla Tintura con grande vantaggio.

Inoltre sappi che quando avrai reso fissa la tua Tintura e l'avrai messa sull'Oro dovrai prendere 4 Loth di questa Tintura e 12 Loth del doppio *Liquor*, metterli insieme in una ritorta, chiuderla bene e metterla per 10 giorni e notti in un calore umido; poi metti la ritorta nella Sabbia, sigillaci un recipiente e distilla il tuo nobile *Liquor* con attenzione. Puoi procedere al Lavoro anche soltanto con questo *Liquor*, in questo modo. Metti il *Liquor* in una fiala sigillata nel nostro Athanor e falla passare per 3 mesi *per gradus ignis* finché non sale più niente, bensì nel fuoco forte tutto fonde come

Autore

un Olio; così otterrai la più grande Tintura, con la quale puoi fare miracoli.

E' pure necessario che tu sappia questo. Quando metti questa Tintura per la prima volta sull'Oro, (è indifferente il fatto che essa abbia già un Fermento d'Oro dentro di sé o no, poiché la Tintura in sé stessa è puro Zolfo), e quando essa sarà fusa con l'Oro, allora prendi 2 Loth di questa materia, polverizzala e mettila in una ritorta; versaci 1 Loth di *Spiritus Vini* rettificato, falli digerire insieme e poi distilla lo *Spiritus Vini* rettificato coobando: così la Tintura salirà e tu avrai il vero *Aurum Potabile*, col quale puoi curare tutte le malattie; è un vero Balsamo di vita, che rinforza l'uomo nelle sue forze più intime e lo rinnova completamente.

Piccolo Glossario

Coobando vuol dire sottoporre a nuova distillazione un liquido

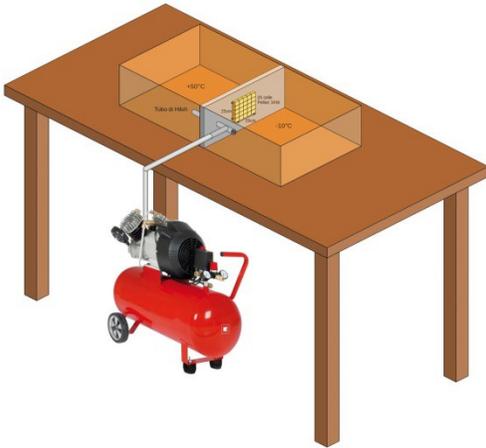
1 *Quent* corrisponde a 1,67 g

1 *Loth*, non è noto, forse 15- 17 g

1 *Marco*, tra 233 e 245 g di oro

Athanor è il forno il cui calore serve ad eseguire la digestione alchemica

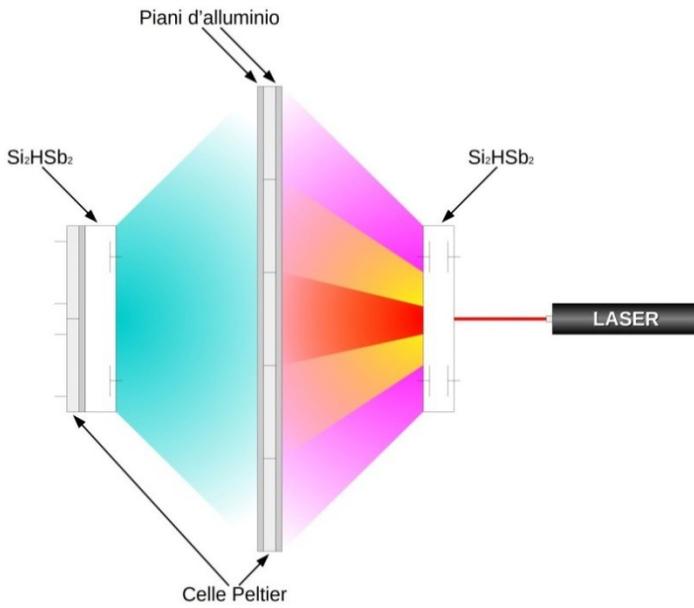
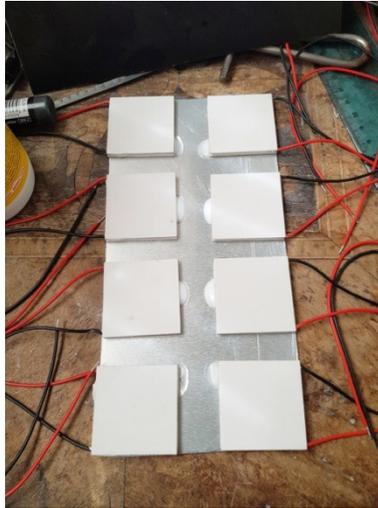
ENERGIA



CELLE PELTIER

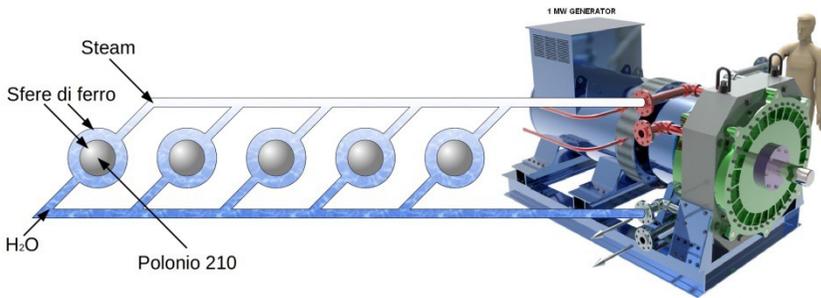
Le celle Peltier a funzionamento inverso, cioè come generatori di corrente, hanno bisogno di un Δt di circa 100°C per funzionare; allora usiamo un tubo di Hilsch, alimentato da un compressore ad aria da 6 bar, per creare il lato freddo a -20°C e il lato caldo a 80°C , che permettono di ottenere una corrente superiore a quella per alimentare il compressore (1KW). In più abbiamo un locale freddo e uno caldo.

Autore

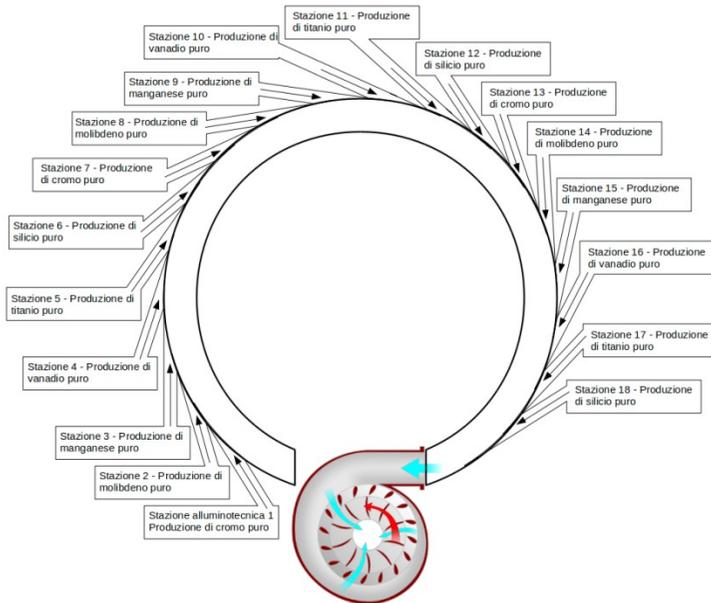


PANNELLO 3kW PELTIER

Titolo

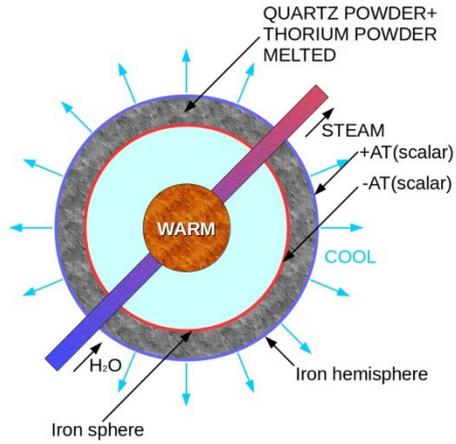


GENERATORE A POLONIO 210. Pochi grammi di Polonio 210 producono spontaneamente 500°C sufficienti a vaporizzare l'acqua in un reattore semplice per poi alimentare un motore a vapore. Il tempo di dimezzamento del Polonio 210 è di 138 giorni che è la durata della carica del generatore, questo significa che dopo 8-9 mesi non è più radioattivo. Il Polonio 210 oltretutto si produce facilmente dal bismuto per irradiazione neutronica oppure per trasmutazione del polonio. Si possono costruire anche automobili funzionanti a Polonio 210.



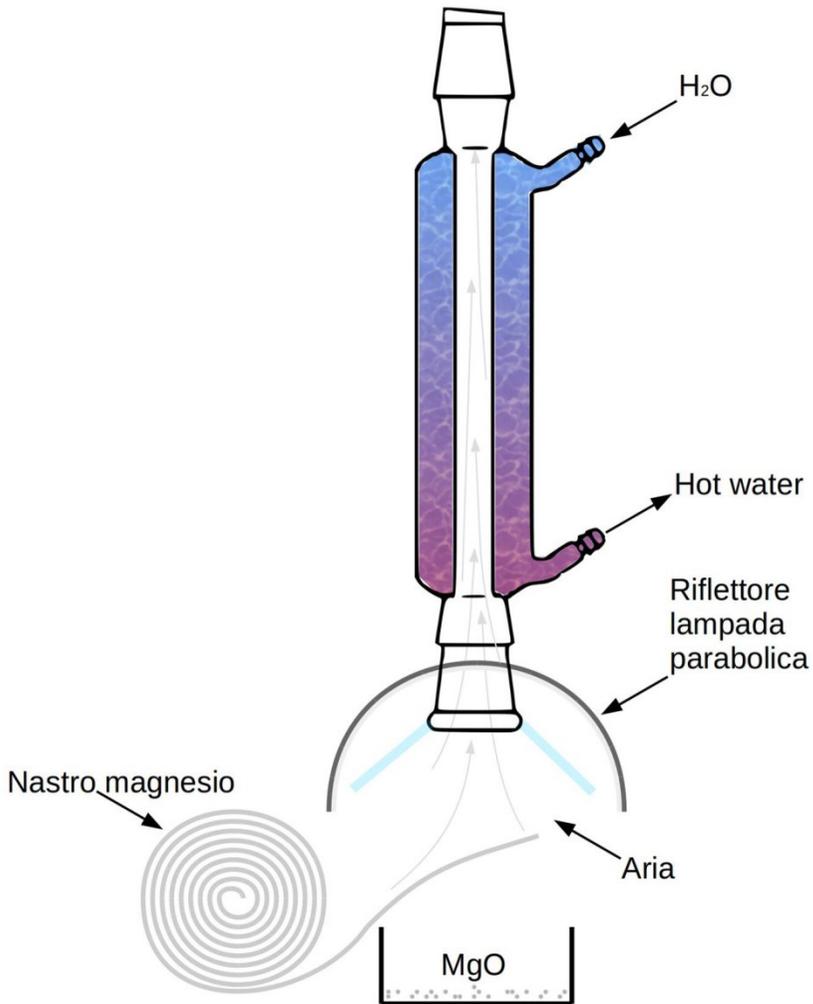
TURBINA ELETTRICA

Autore



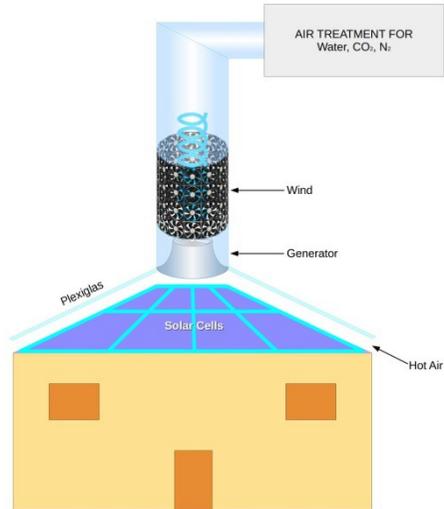
500 W NUCLEAR SPHERICAL ELECTRET FOR COOLING (REFRIGERAMENTO) AND WARMING (RAFFREDDAMENTO)

Titolo

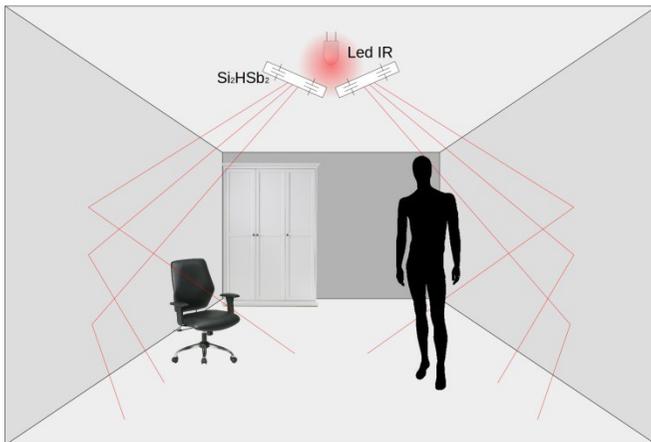


LUCE E CALORE DAL MAGNESIO Stazione illuminotermica sequenziale automatica per la produzione di metalli puri da ossidi e per la produzione di vapore

Autore

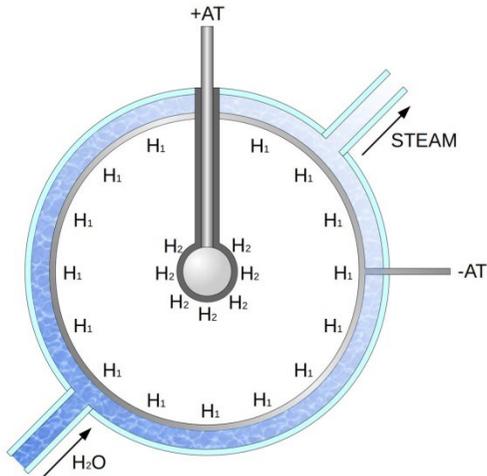


CASA ENERGETICA

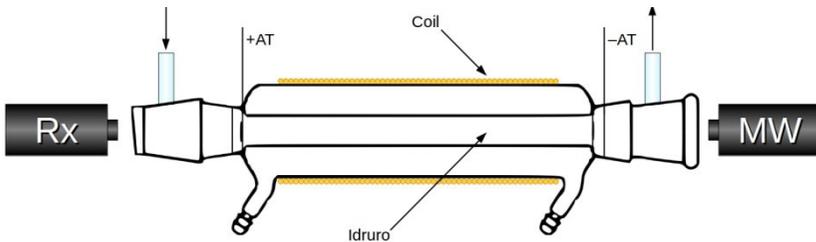


RISCALDAMENTO STANZE A LED INFRAROSSI. Il LED (Light Emitting Diode – Diodo ad Emissione Luminosa) è un diodo a semiconduttore, il quale, quando la giunzione è polarizzata direttamente, converte energia elettrica in luminosa (visibile o infrarossa): E' usato come indicatore e spia luminosa

Titolo



AUTORICOMBINAZIONE H₁-H₂. Gli elettrodi ad alta tensione della cella sferica provocano la scissione della molecola H₂, producendo idrogeno atomico H₁ che a contatto col metallo, si ricombina subito in idrogeno molecolare con forte sviluppo di calore che riscalda l'acqua, trasformandola in vapore. Il ciclo quindi, ricomincia...

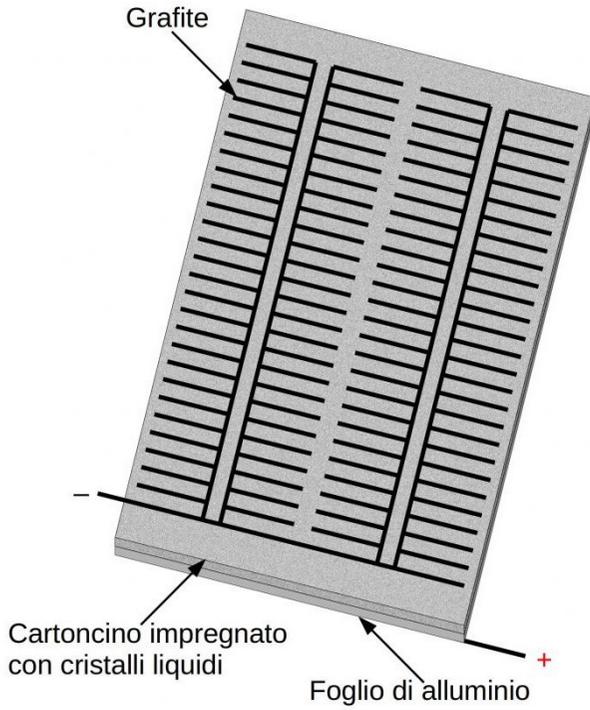


$B + \text{protone} \rightarrow \text{He}^4 + 8.4 \text{ MeV}$ (Idruro di Boro)

$\text{Be}^9 + 2\text{H}_1 \rightarrow \text{He}^3 + 2\text{He}^4 + 6.2 \text{ MeV}$ (Idruro di Berillio)

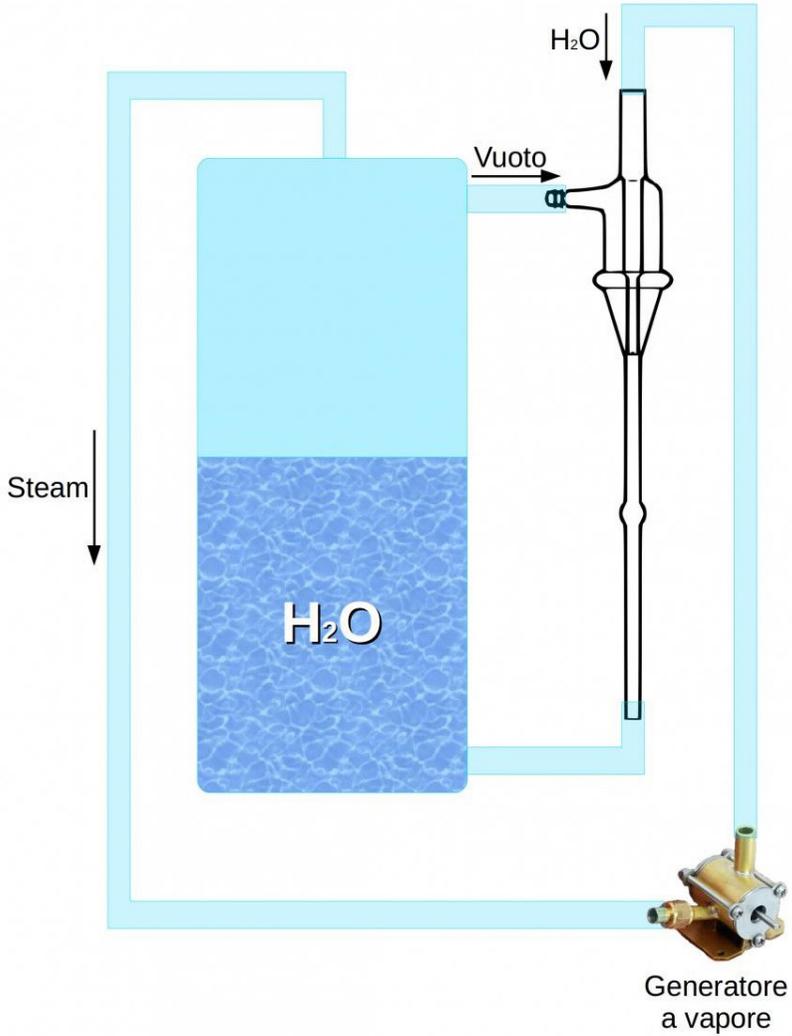
$\text{Li}^7 + \text{Protone} \rightarrow 2\text{He}^4 + 17.2 \text{ MeV}$ (Idruro di Litio-7)

REAZIONI NUCLEARI



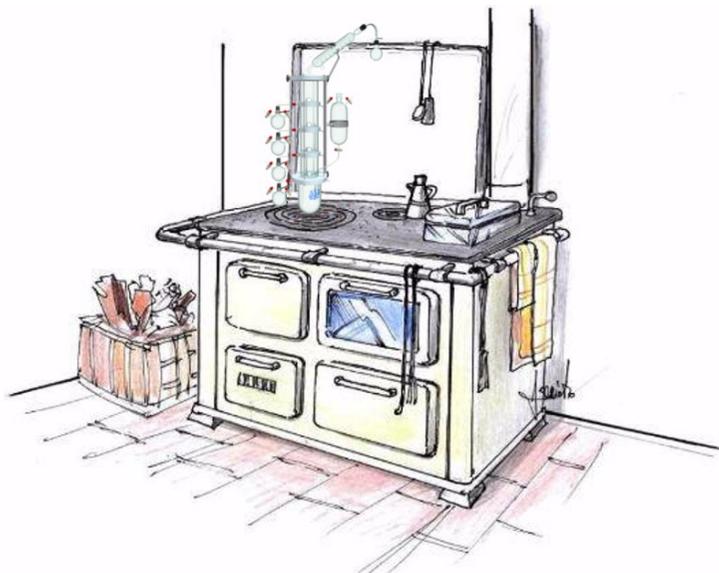
PANNELLO NANOANTENNE

Titolo



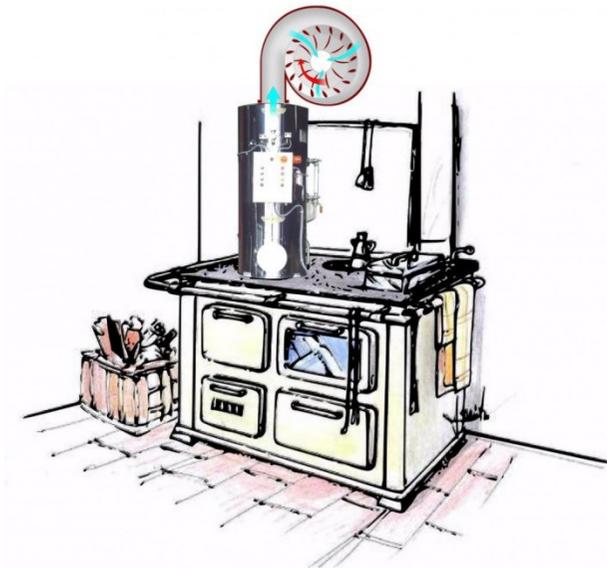
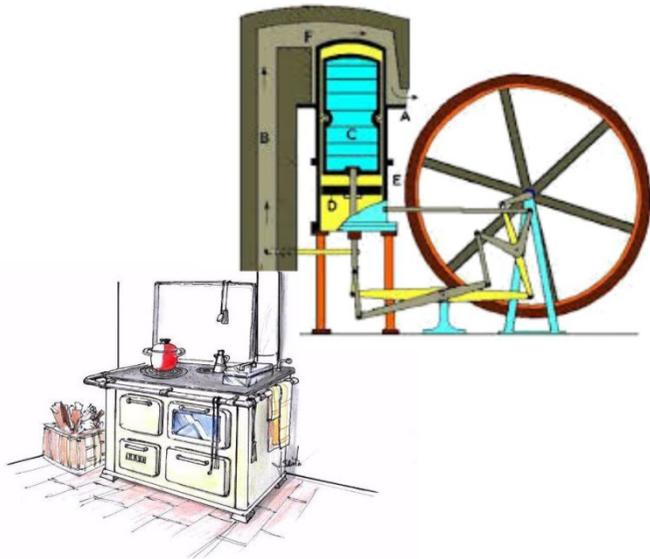
VAPORE DAL VUOTO

Autore

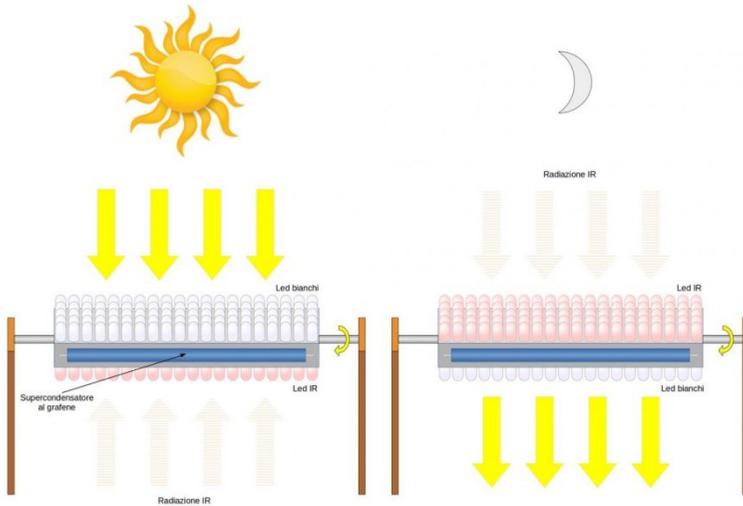
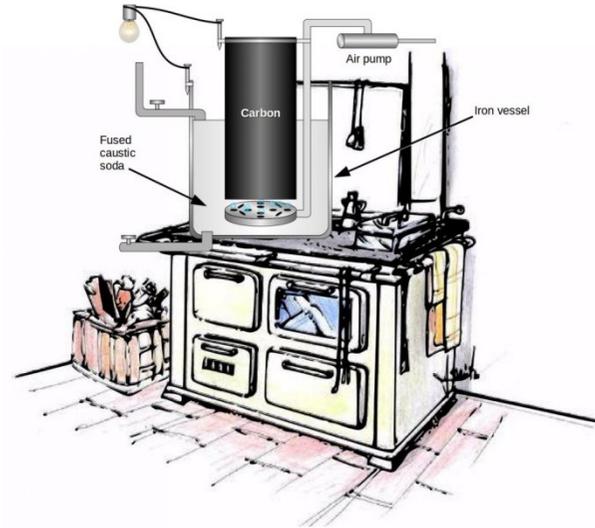


La **CUCINA ECONOMICA A LEGNA** è provvista di moltissimi accessori e veniva utilizzata per diversi usi domestici e permetteva di consumare meno combustibile rispetto al camino. Costruita in ghisa, acciaio e refrattari, è costituita da una piastra principale su cui si appoggiano le pentole e gli oggetti che devono essere riscaldati. Nello sportellino principale si brucia la legna o la carbonella, nel cassetto sottostante si ammuccia la cenere che viene utilizzata per concime o per sciacquare i panni. Poi c'è il forno e lo scaldavivande, un serbatoio per l'acqua calda estraibile, la canna fumaria su cui possono essere inserite delle celle Peltier per produrre corrente. Per estrarre gli anelli di ghisa a grandezza variabile si usa una leva di acciaio di 50 cm. La stufa riscalda l'ambiente più di un camino e sulle piastre si possono far scaldare ferri da stiro per stirare. Attaccato alla canna fumaria si può mettere uno stendino per asciugare i panni; inoltre si può fare la distillazione secca del legno e quella delle grappe. Si può anche azionare un generatore di vapore o un motore Stirling. Il motore Stirling è un motore ad aria calda inventato nel 1816 da Robert Stirling (1790-1878):

Titolo

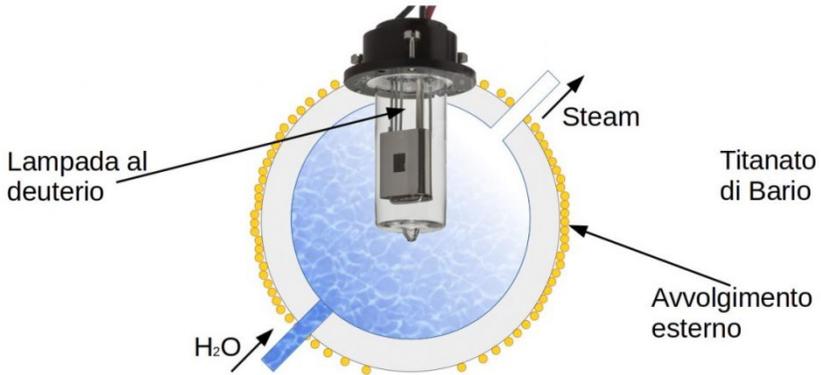


Autore

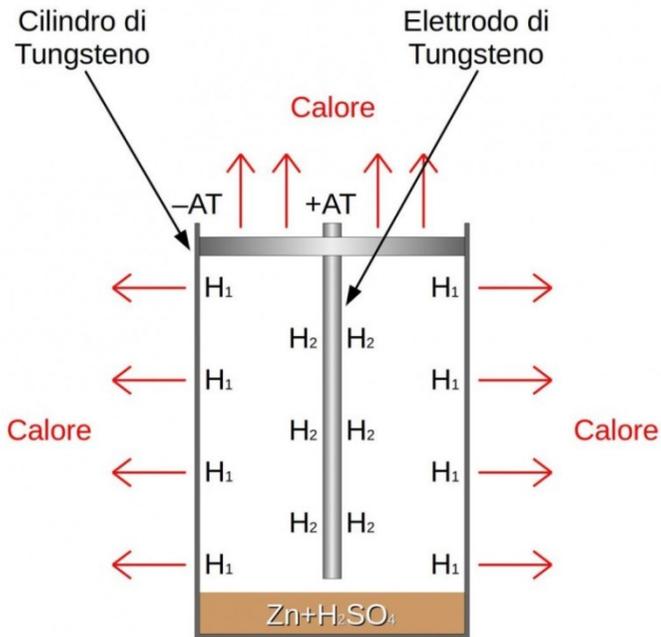


LED FOTOVOLTAICI. Questi pannelli fotovoltaici sono basati sul funzionamento inverso delle lampadine led: quando sono illuminate producono elettricità

Titolo

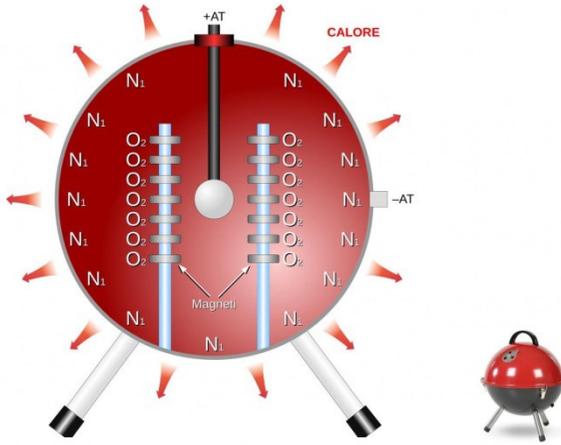


FUSIONE CON LAMPADA AL DEUTERIO. Le lampade al deuterio sono usate negli spettrofotometri a luce ultravioletta (UV)

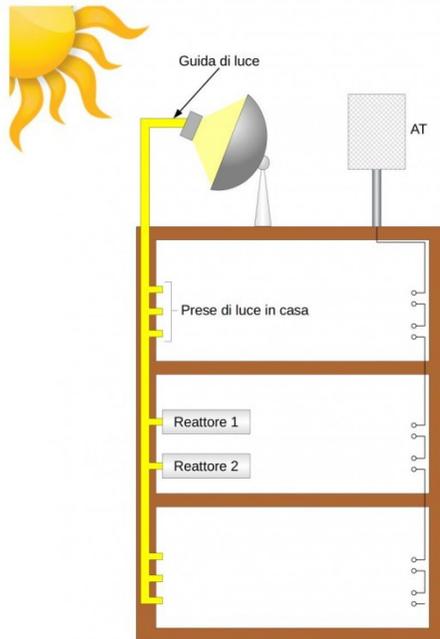


STUFA A IDROGENO ATOMICO

Autore



STUFA AD ARIA SFERICA



DISLOCAMENTO DI PUNTI LUCE E AT NEL PALAZZO

Cristallo Si_2HSb_2

Titolo

La presente invenzione riguarda un nuovo metodo di, e mezzi per, dirigere energia attraverso Si_2HSb_2 in modo tale che i normali parametri energetici possono essere superati.

Lo scopo principale dell'invenzione è quello di fornire i mezzi per sistemi di alimentazione di energia radiante più efficienti da essere costruiti.

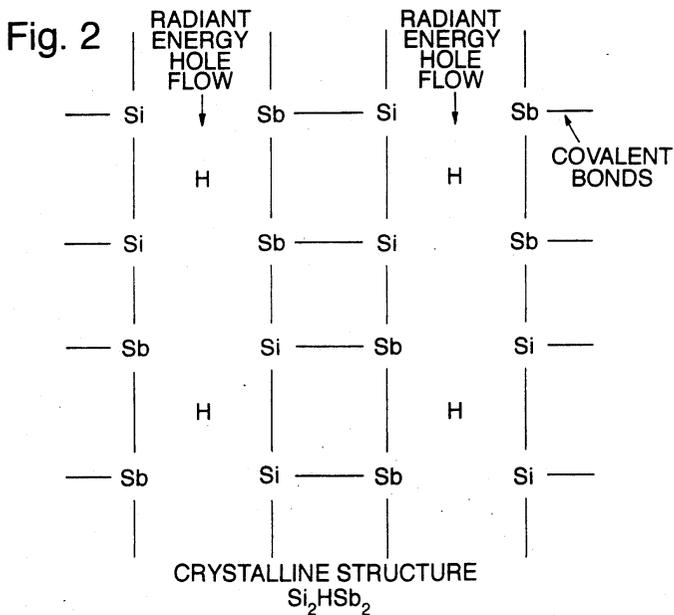
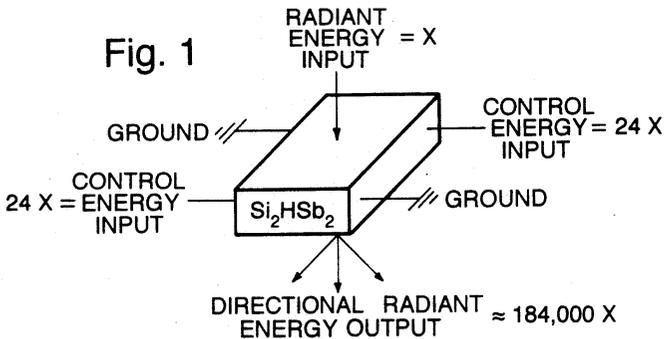
Ad esempio, l'invenzione può essere applicata per costruire sistemi di propulsione a razzo più efficienti.

Si_2HSb_2 ha una struttura cristallina con uno schema regolare di carenze di elettroni che i fisici chiamano "buchi" nel reticolo. L'energia può essere irradiata nella parte superiore del composto ed essere accelerata quando viene espulsa all'esterno la parte inferiore del composto. Questo si ottiene applicando potenziali elettrici ai lati del composto che raddrizzano i "buchi" nel reticolo.

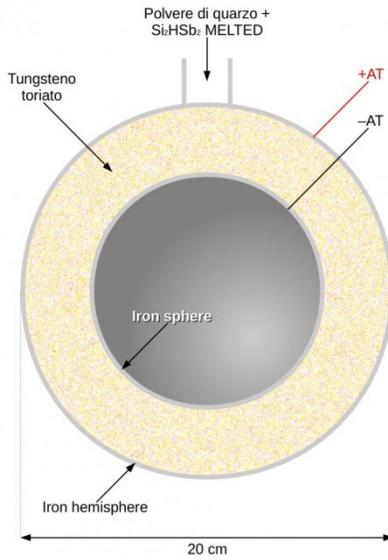
I potenziali elettrici applicati ai lati del composto possono essere variati per consentire all'energia irradiata di essere diretta nel piano xy.

In questo modo il composto può essere utilizzato come eccellente sistema di propulsione. Può anche essere impiegato per migliorare l'uscita di una qualsiasi fonte di energia irradiata.

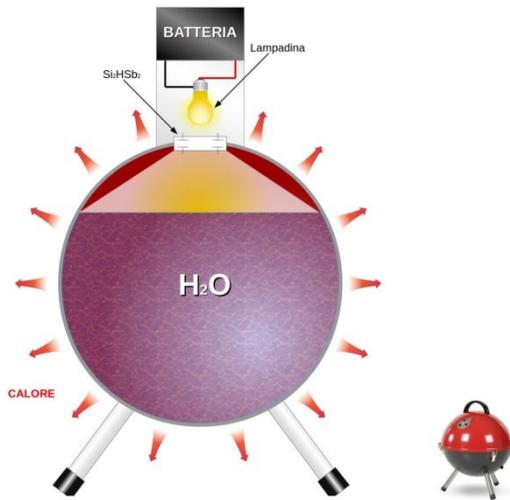
Segue il disegno del brevetto



Titolo

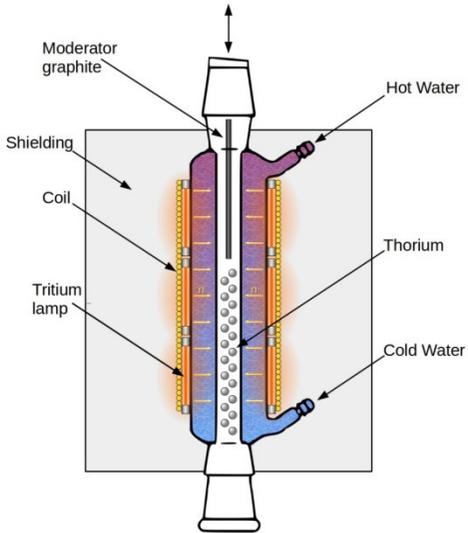


1 kW NUCLEAR SPHERICAL ELECTRET

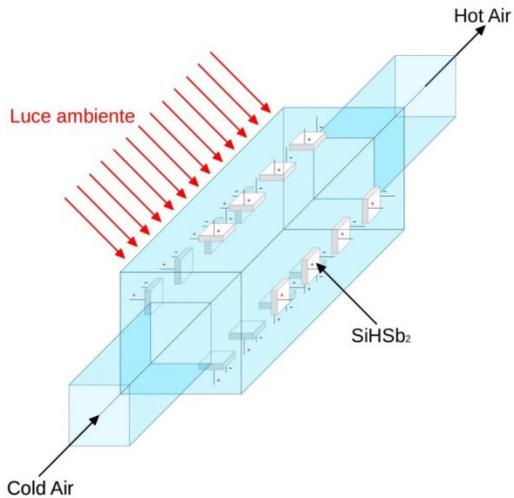


STUFA AD ACQUA E LUCE

Autore



MICRO NUCLEAR REACTION MALGARINI

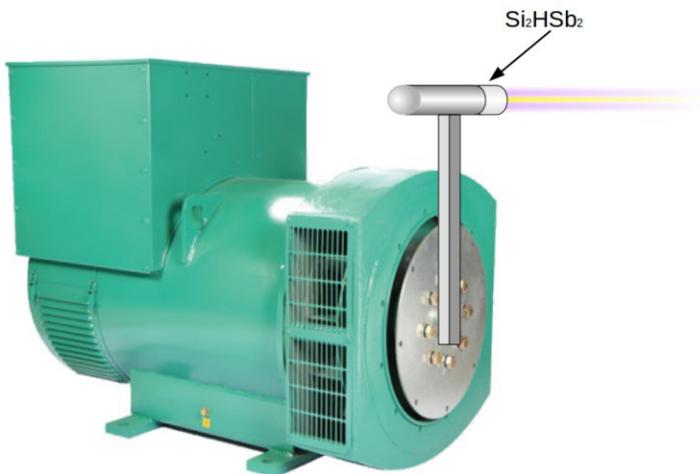


HOT AIR (ARIA CALDA)

Titolo



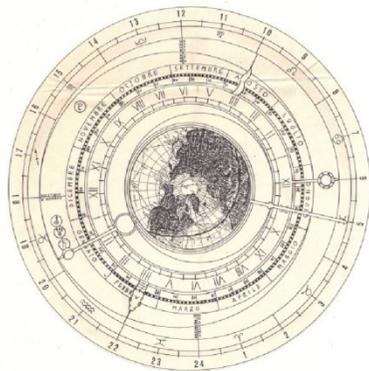
CENTRALE SOLARE A CRISTALLO DA 1 GW



Un razzetto con propulsione continua a cristallo Si_2HSb_2 aziona direttamente un alternatore da 1 MW

Autore

ASTRONOMIA E ASTRONAUTICA

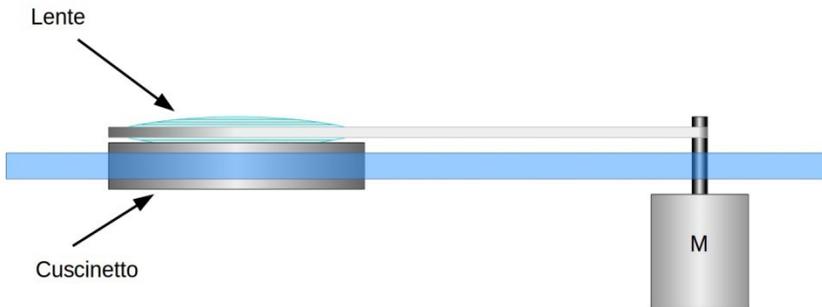


OROLOGI ASTRONOMICI

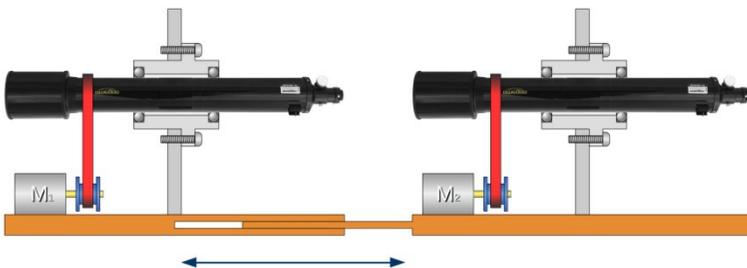
PRINCIPIO OTTICO DI IGHINA

Titolo

Ighina affermava che i pianeti e il sole sono fermi e spiega i loro movimenti apparenti coi movimenti della luce. Lui affermava che nell'ambito dell'ottica si possono costruire microscopi e telescopi semplicemente facendo ruotare le ottiche. Nei suoi esperimenti scoprì che era necessario modificare le ottiche degli strumenti praticando dei graffi sul vetro delle lenti. Potete verificare voi stessi questa affermazione con il seguente dispositivo:



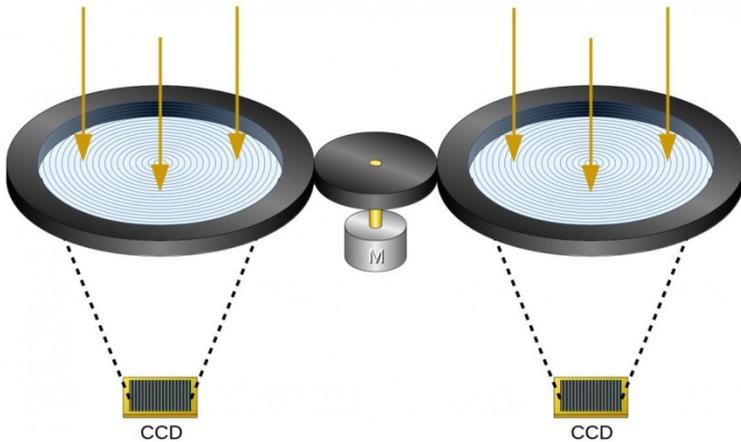
una lente ruotante con dei graffi sopra il vetro; la rotazione deve essere regolata finché l'immagine inizialmente opaca si schiarisca.



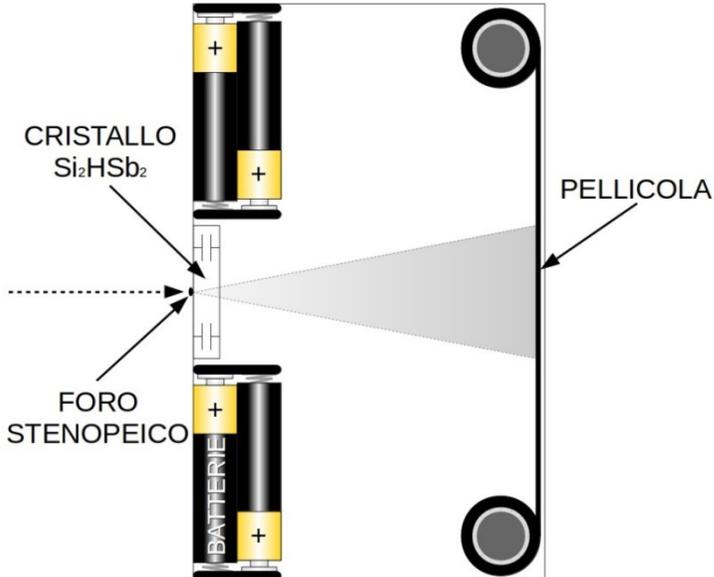
Autore



Titolo



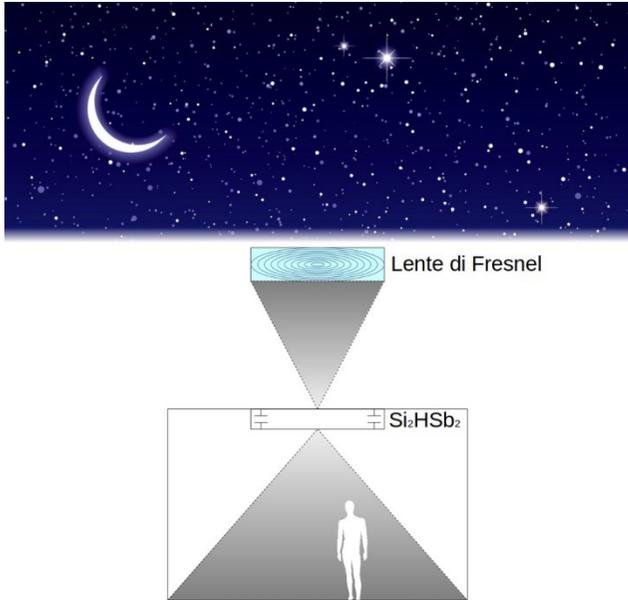
INTERFEROMETRO FRESNEL. CCD (*Charged-Coupled Device*), Dispositivo ad Accoppiamento di Carica. Componente a semiconduttore che converte le informazioni ottiche in segnali elettrici



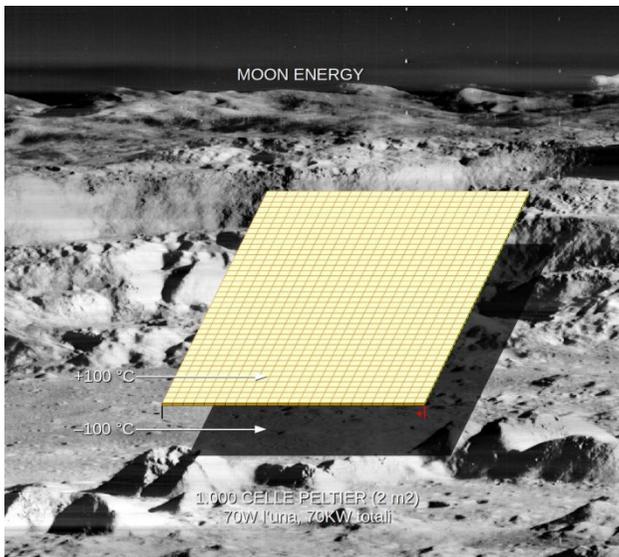
MERA TELESCOPICA

FOTOCA

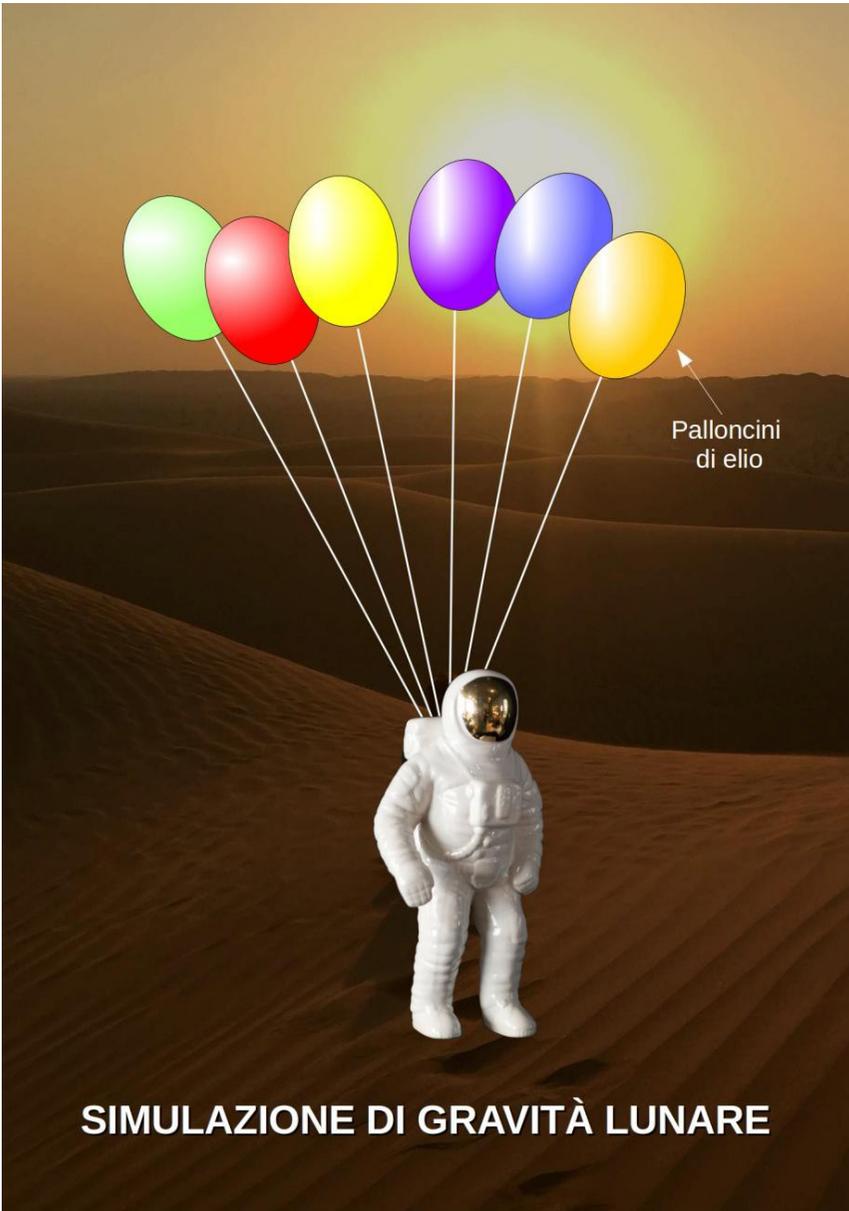
Autore



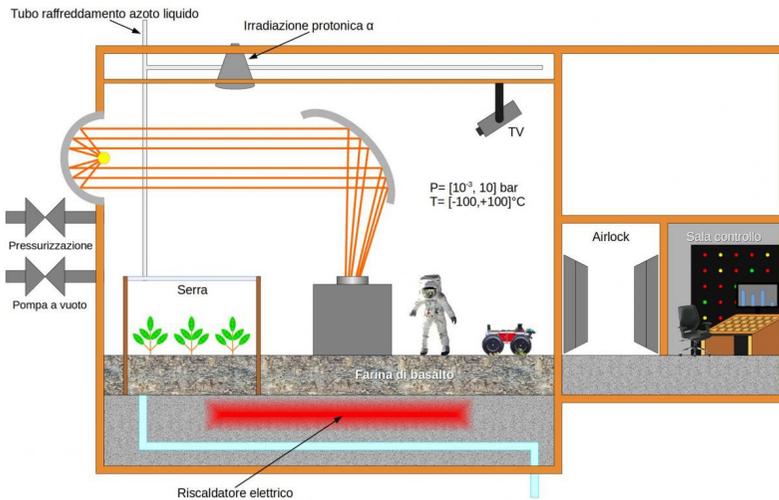
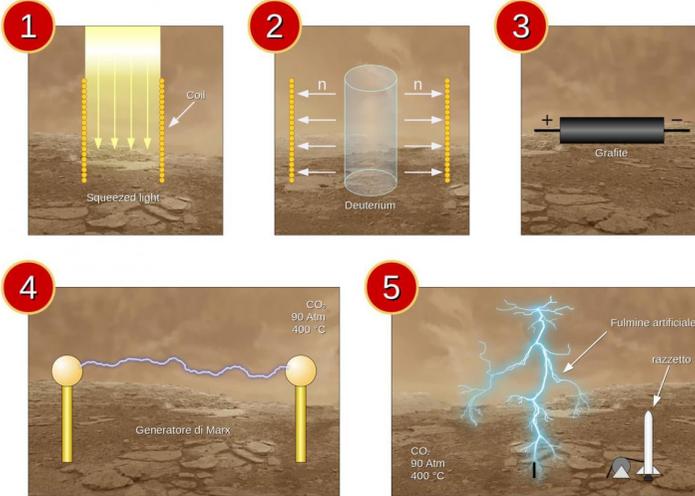
COLLETTORE DI LUCE SOLARE



Titolo

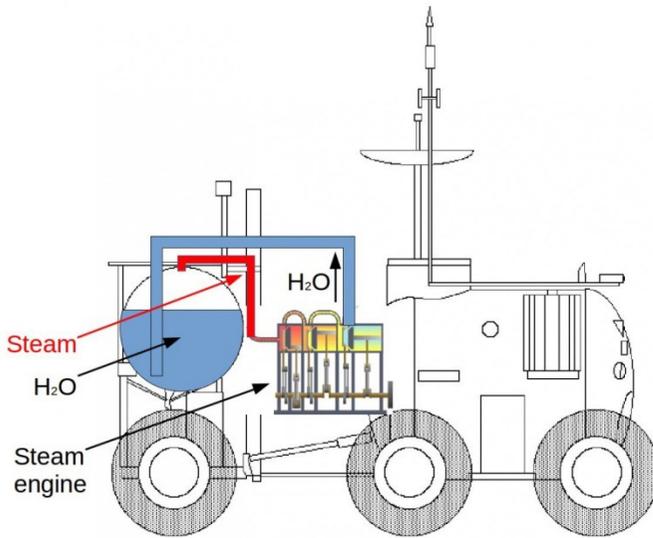


VARI METODI PER RICAVARE DIAMANTI DALLA CO₂ VENUSIANA

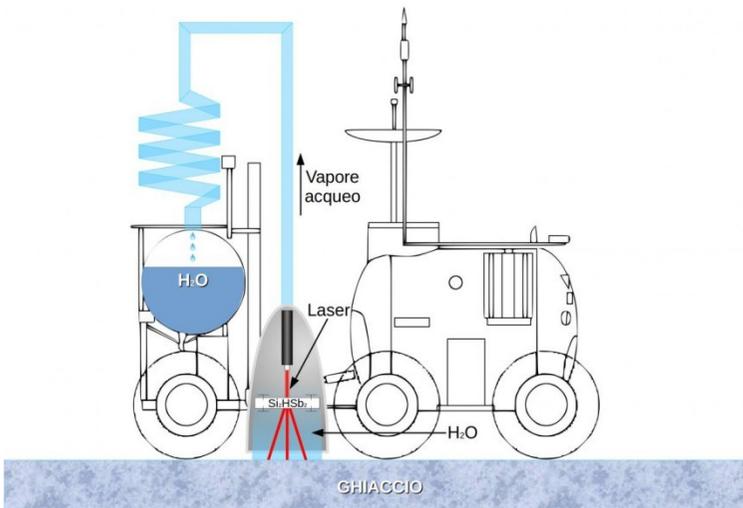


CAMERA DI SIMULAZIONE PLANETARIA

Titolo

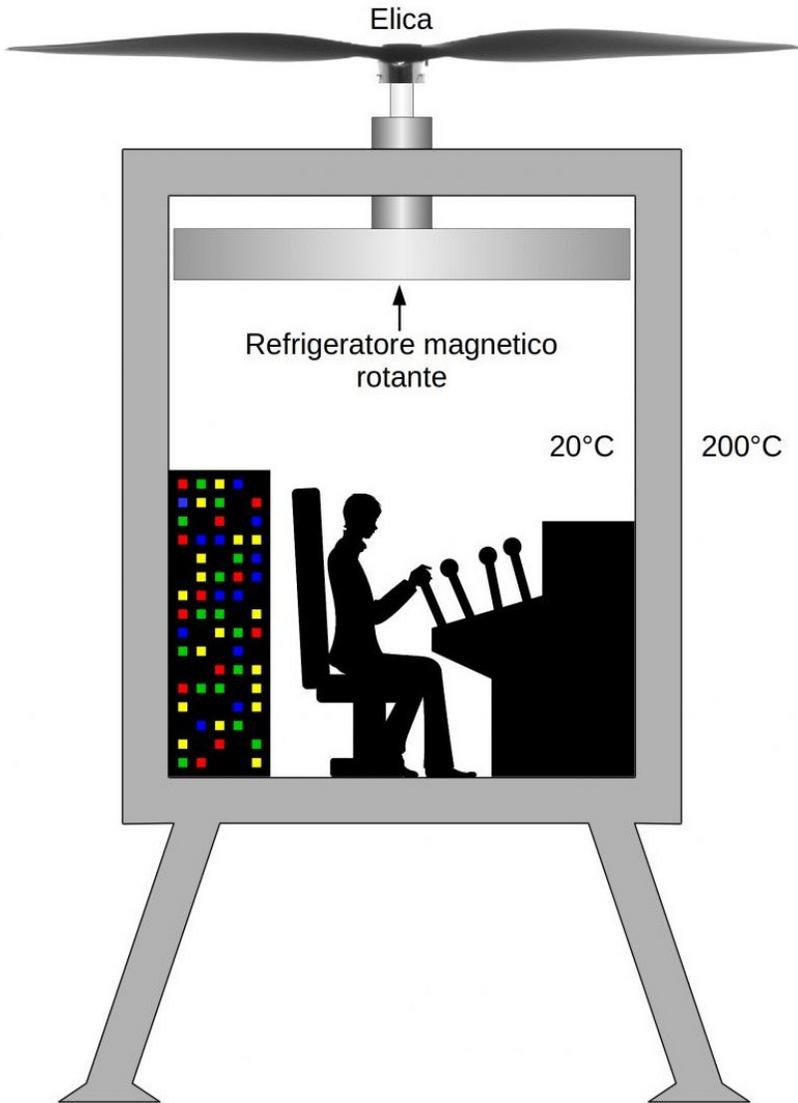


ROVER PRESSURIZZATO LUNARE



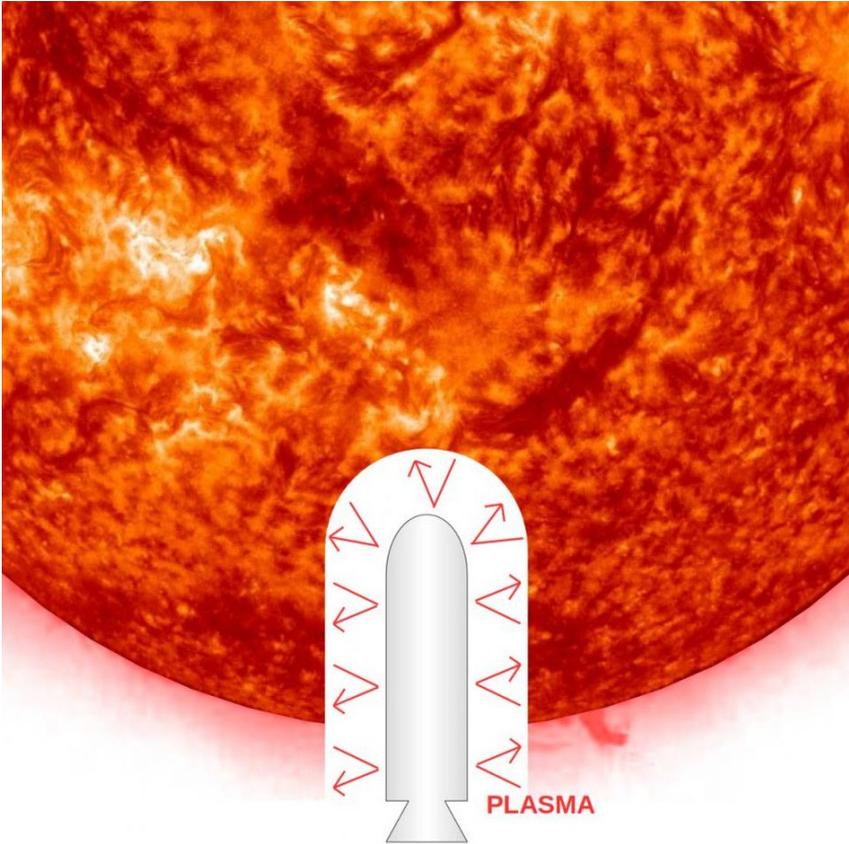
RISCALDATORE-REFRIGERATORE A CRISTALLO PER SCIOGLIERE IL GHIACCIO D'ACQUA NEI POLI LUNARI

Autore



ELICOTTERO VENUSIANO

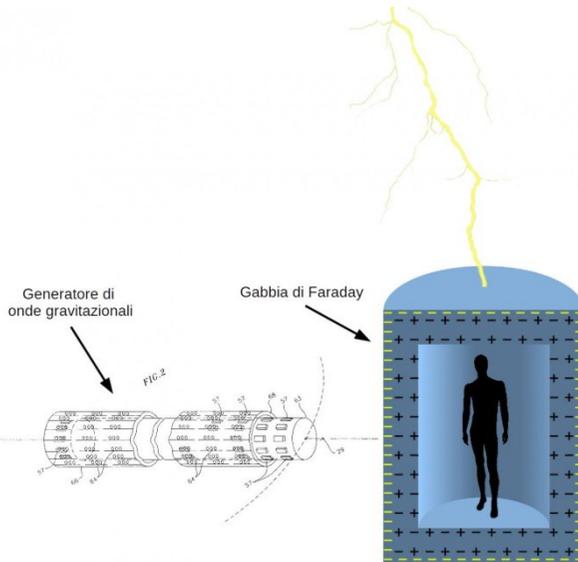
Titolo



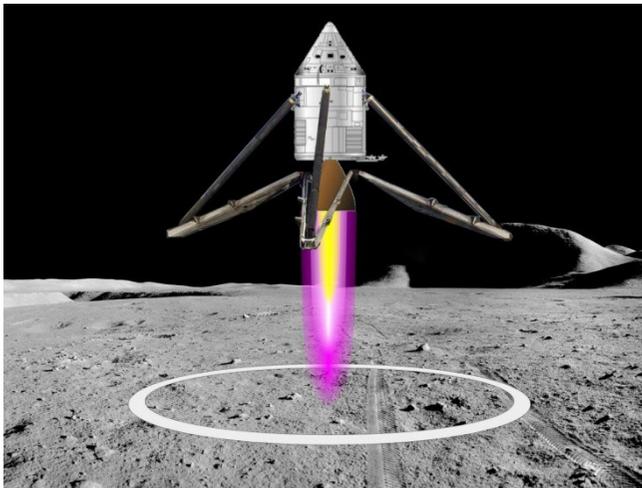
SONDA CON REATTORE
A FUSIONE INVERSA

VIAGGIO AL CENTRO DEL SOLE

Autore

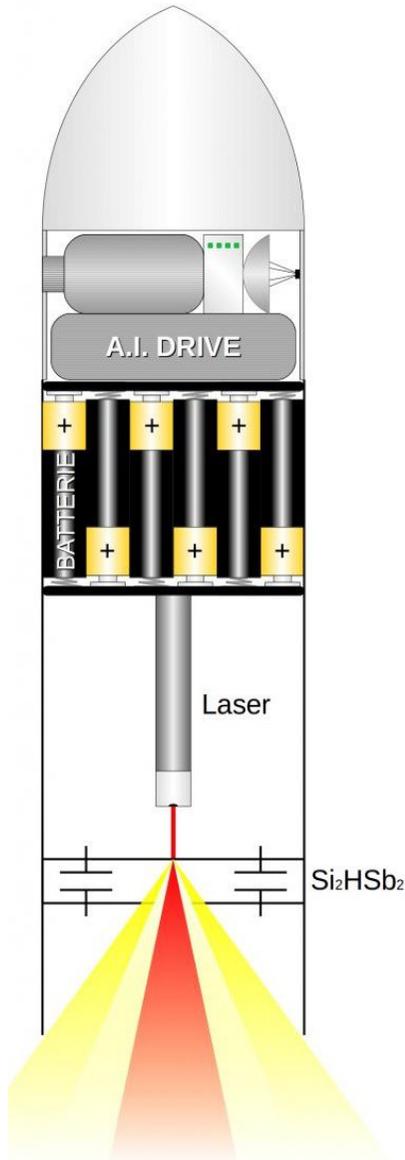


TELETRASPORTO con generatore di onde gravitazionali ed energia negativa prodotta dal fulmine artificiale



ANDARE E TORNARE DALLA LUNA in 12 ore con capsula Apollo modificata con propulsione a cristallo

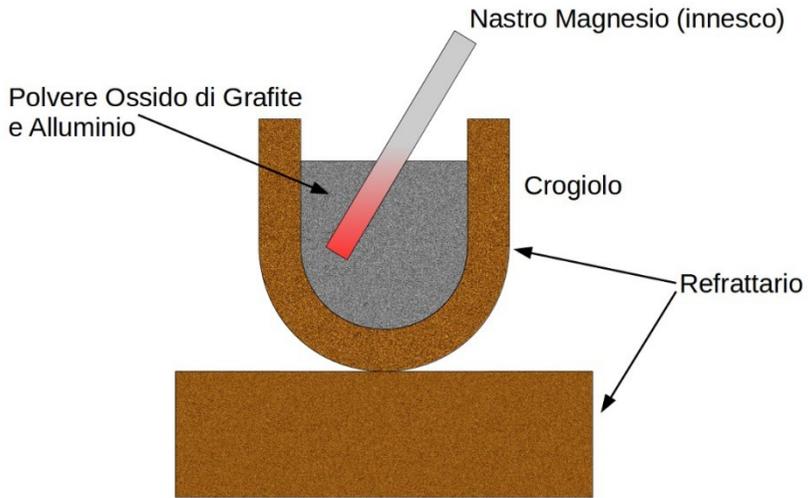
Titolo



ARRIVARE SU MARTE IN DUE GIORNI CON 10.000 \$

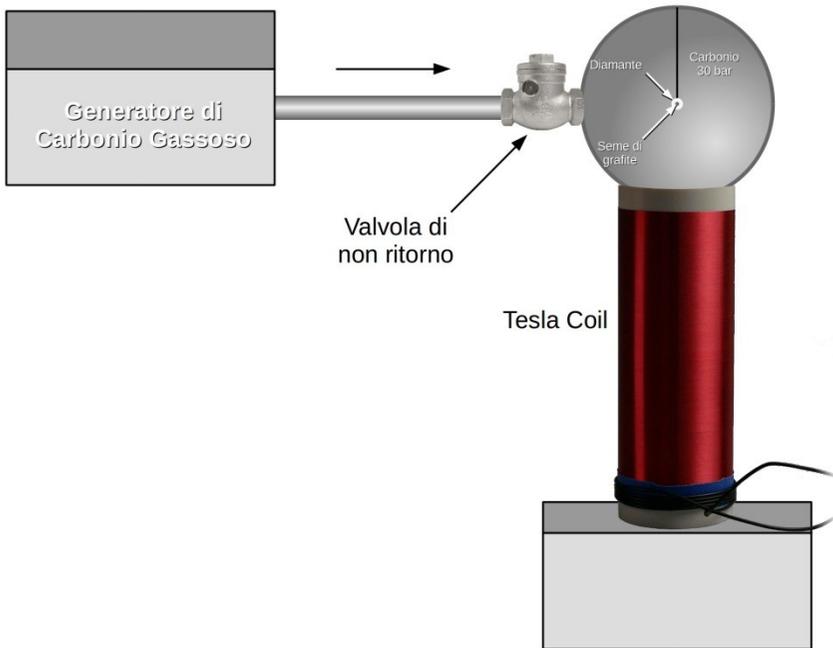
Autore

TRASMUTAZIONI



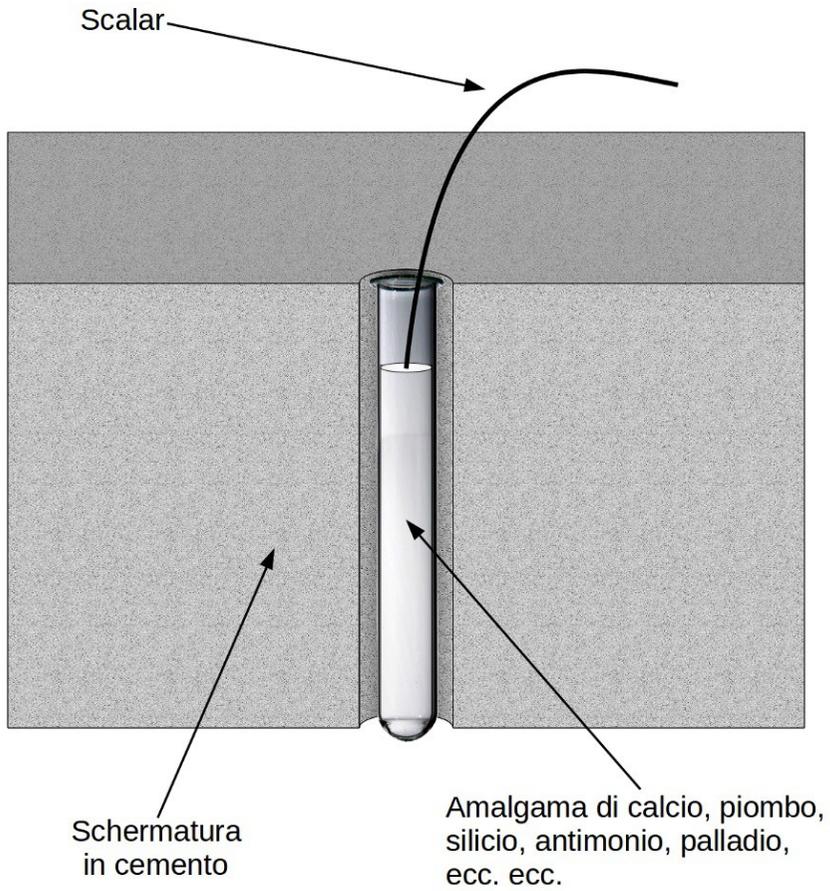
DIAMANTI DA PROCESSO ALLUMINOTERMICO

Titolo



DIAMANTI DA CARBONIO GASOSO

Autore

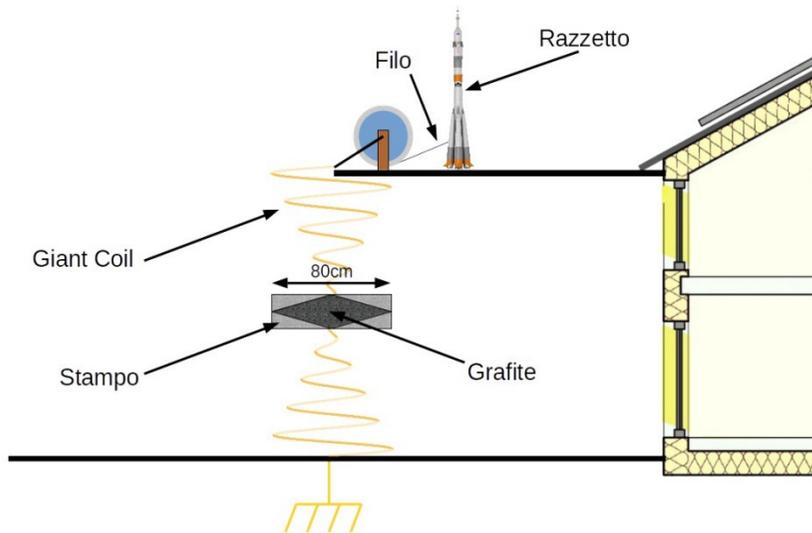


PRODUZIONE DI ELEMENTI VARI

Titolo

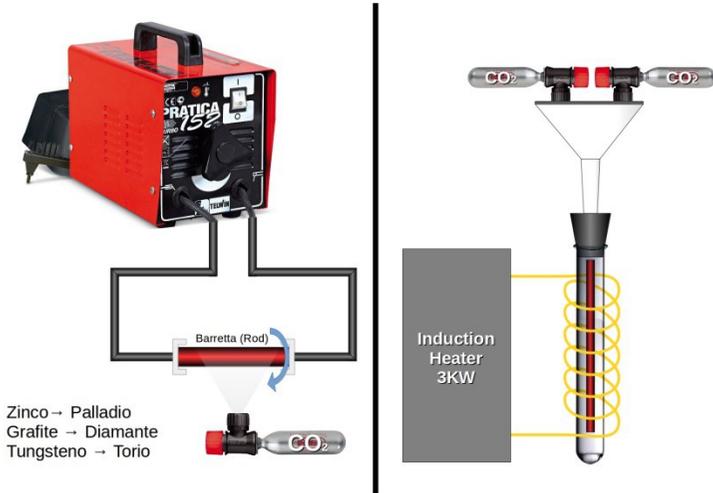


DIAMANTI DA LAMPADA AL CARBONIO con sfera di cristallo che amplifica la luce e specchio a coniugio di fase

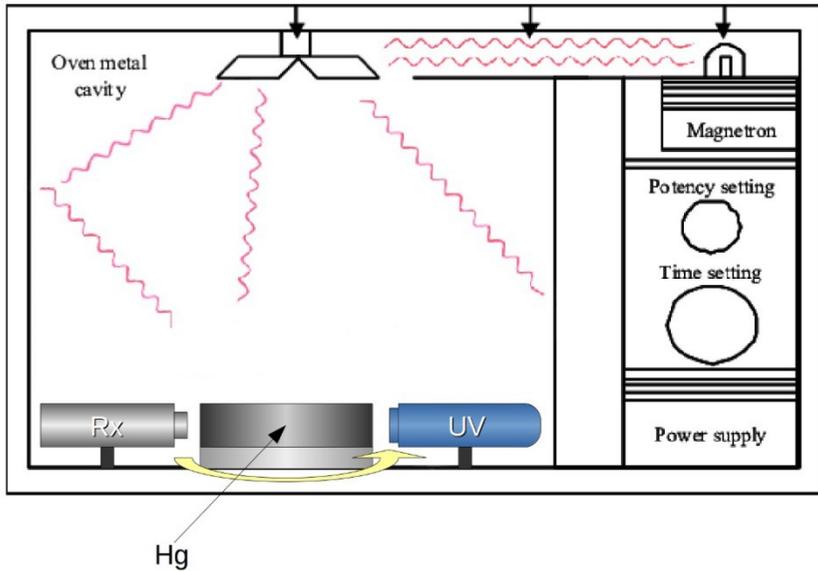


SPIRALE GIGANTE PER DIAMANTE GIGANTE da grafite con fulmine artificiale

Autore

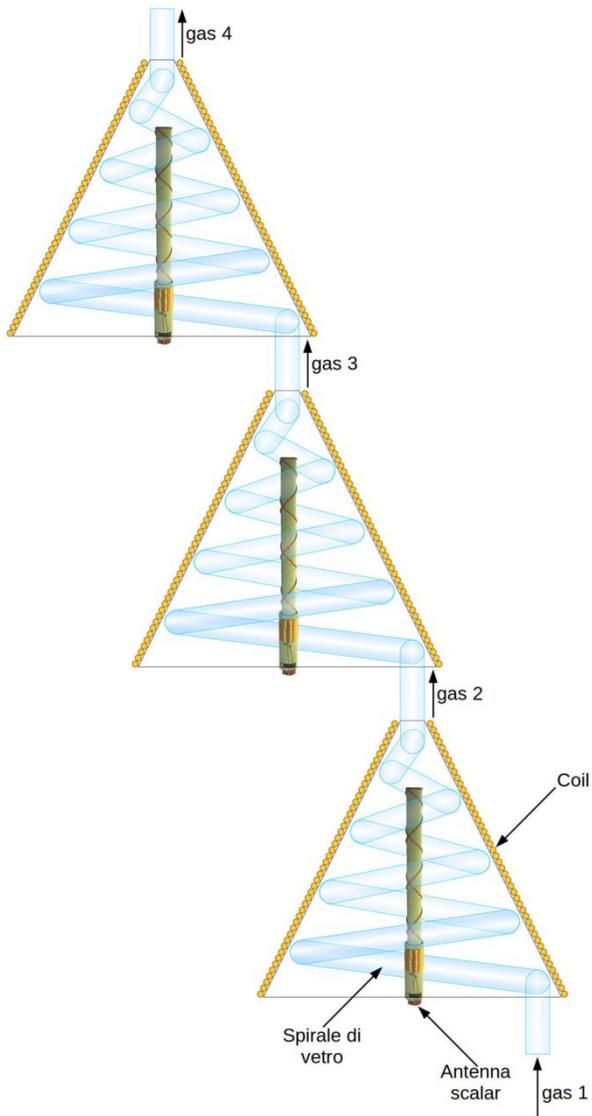


MACCHINE TRASMUTATRICI



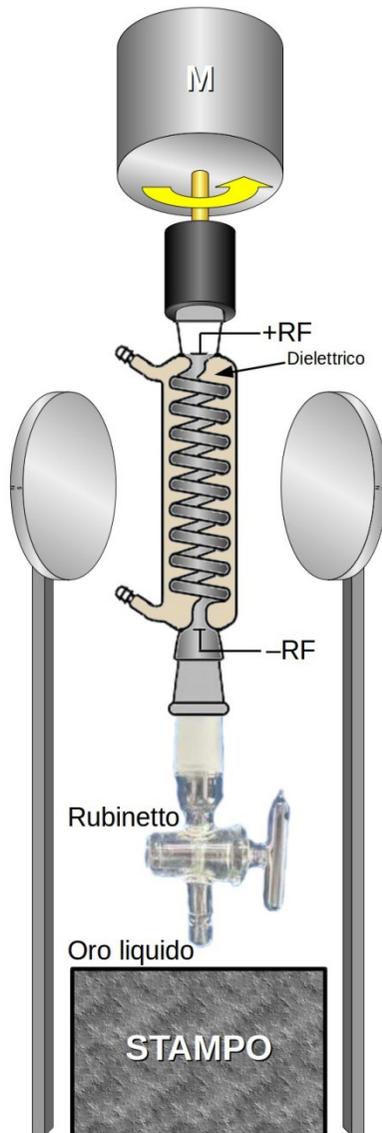
MINIKADMON ROTANTE INTERNO A FORNO A MICROONDE

Titolo



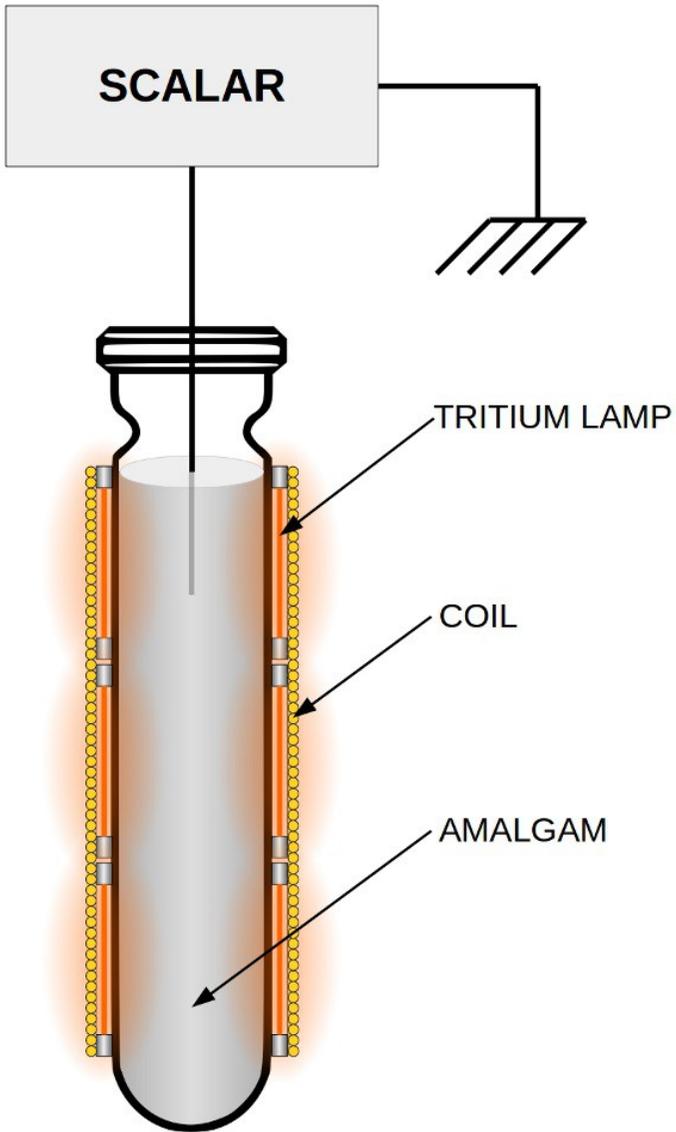
TRASMUTATORE GAS A CASCATA

Autore



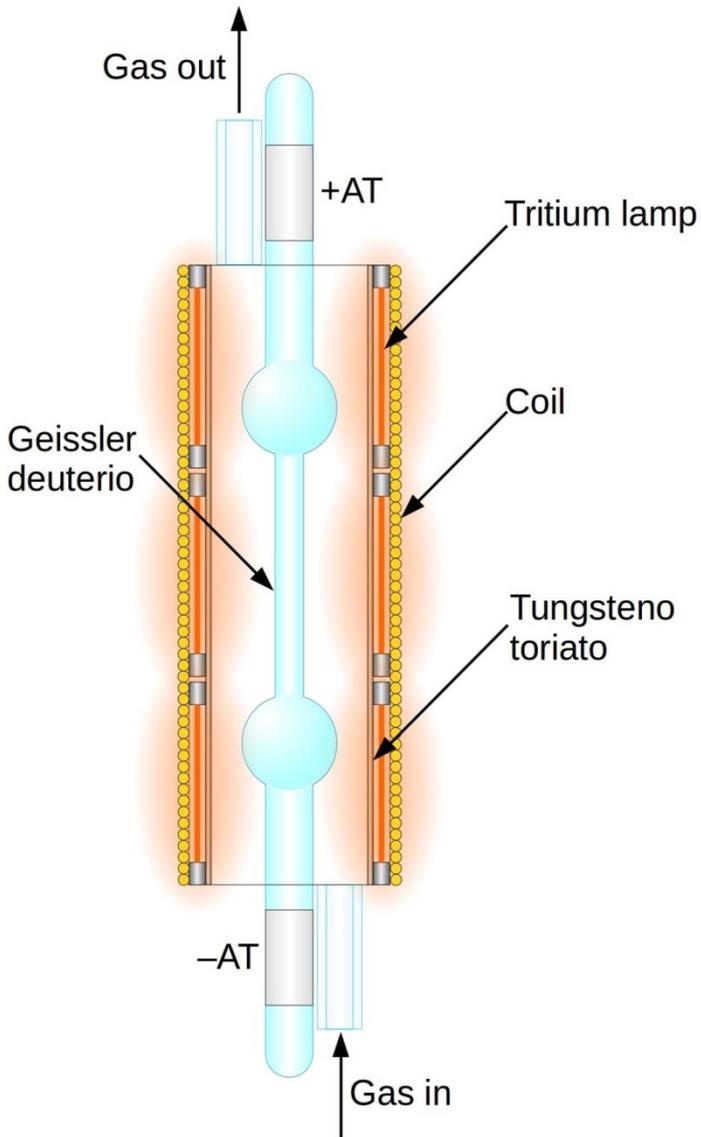
ORO LIQUIDO DA MERCURIO ROTANTE

Titolo



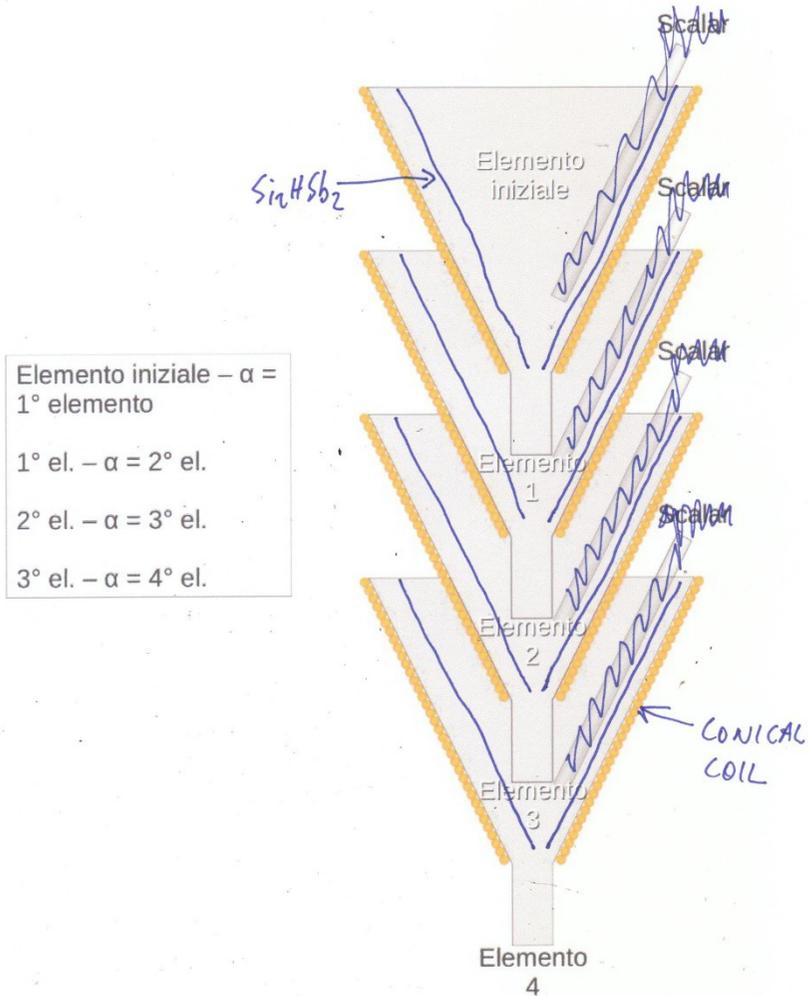
AMALGAMA NEUTRONICA

Autore



TRATTAMENTO α -NEUTRONICO DI UN GAS

Titolo

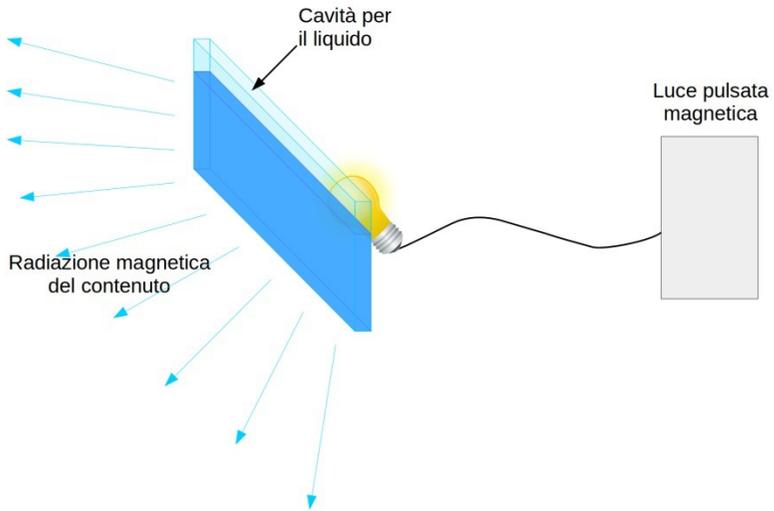


TRASMUTAZIONE A CASCATA

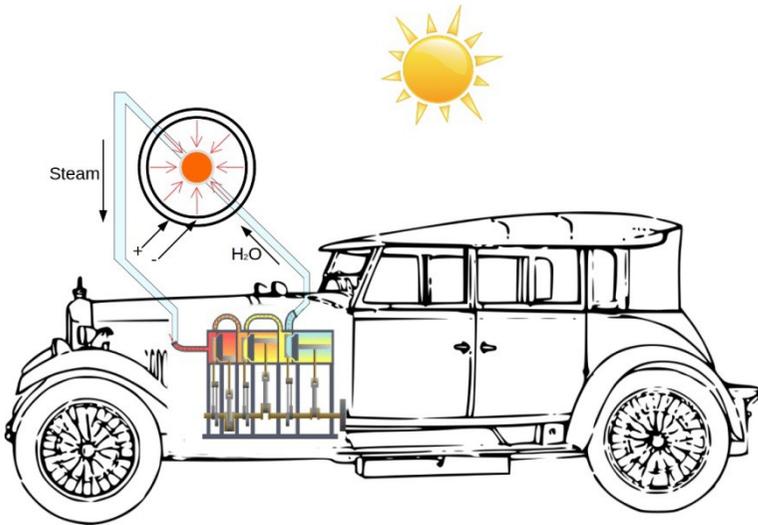
TECNOLOGIE VARIE

Autore

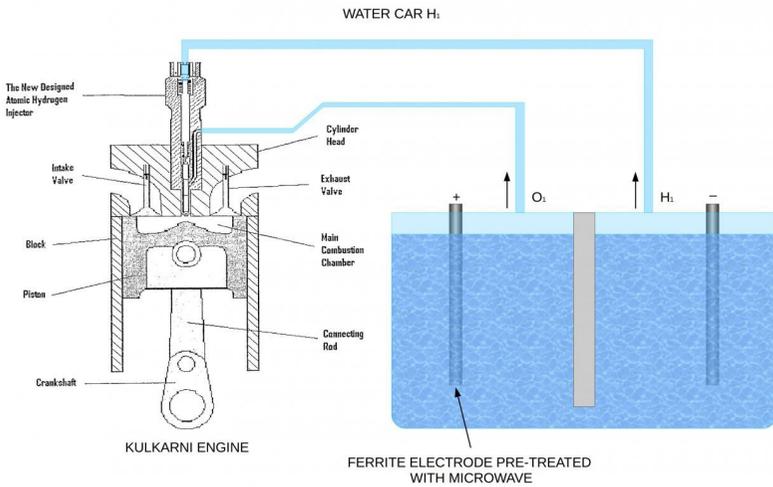
FILTRO MAGNETICO DI IGHINA
se, per esempio, nel contenitore si mette alcool i presenti si ubriacano



Titolo



AUTOMOBILE A VAPORE operante a luce ambiente amplificata dal cristallo



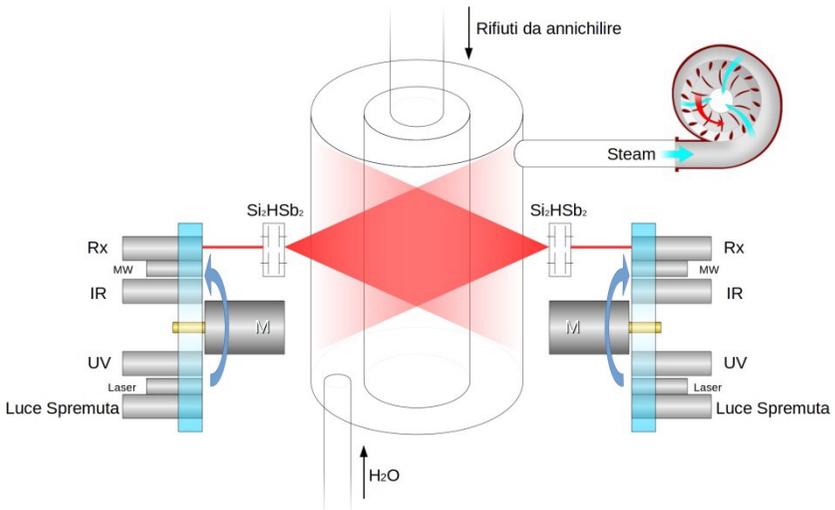
WATER CAR H₂

Autore



FURGONI DI IGHINA

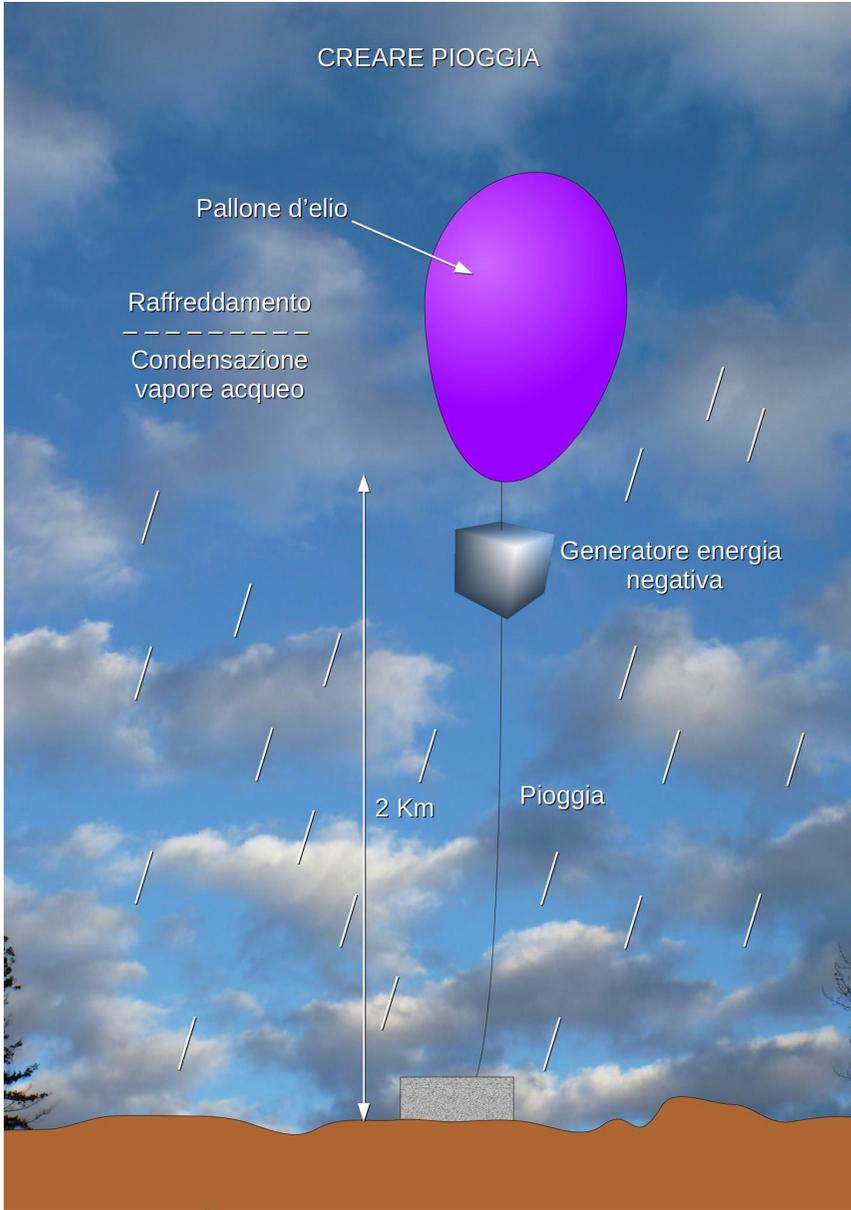
Titolo



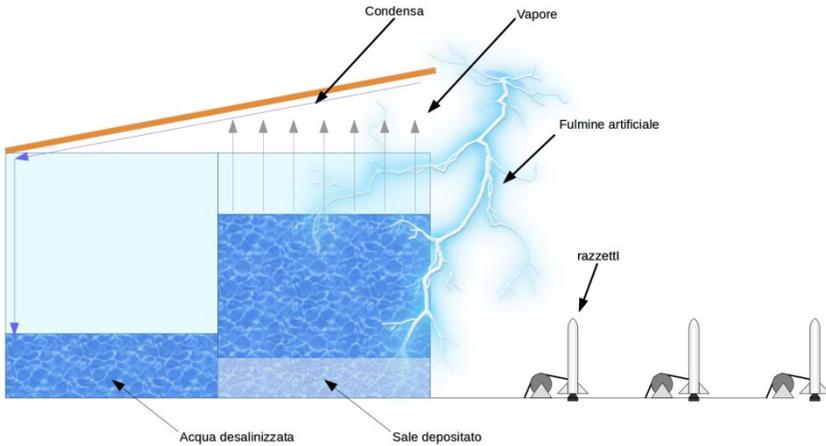
IMPIANTO AUTOALIMENTATO DI ANNICHILAZIONE DEI RIFIUTI



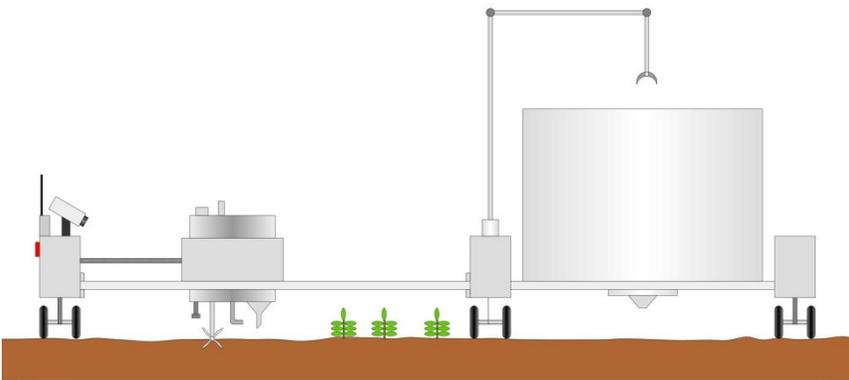
ELIMINATORE ELETTRICO DELLA NEVE



Titolo



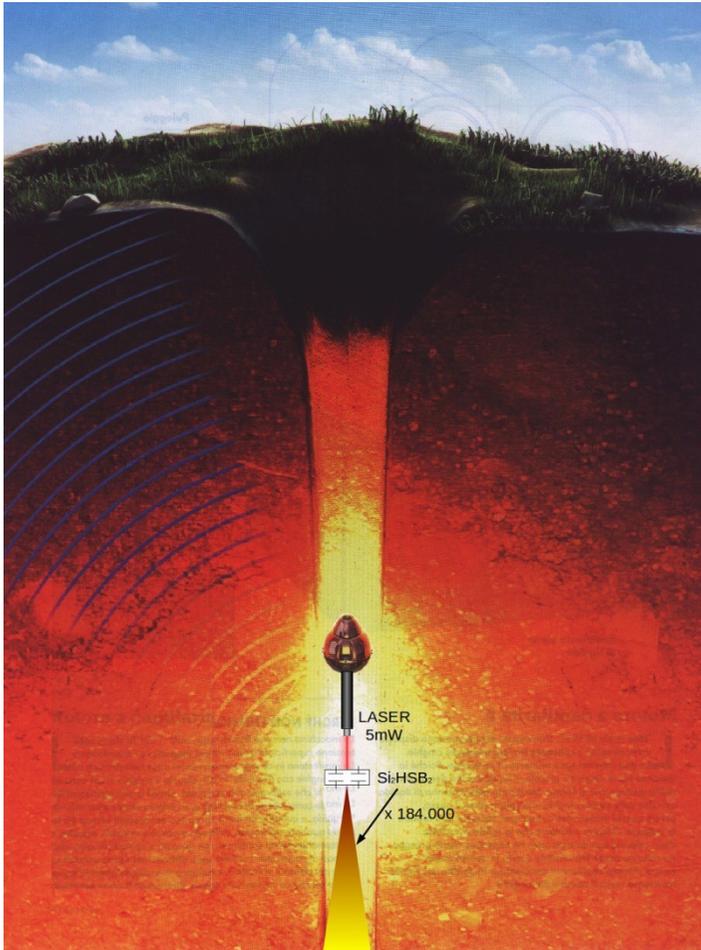
DESALINIZZARE 3000 TONNELLATE DI ACQUA SALATA IN UN SECONDO



**COLTIVATORE A PONTE CON CARRO TRASPORTO
FONDERE VELOCEMENTE LA ROCCIA**

Autore

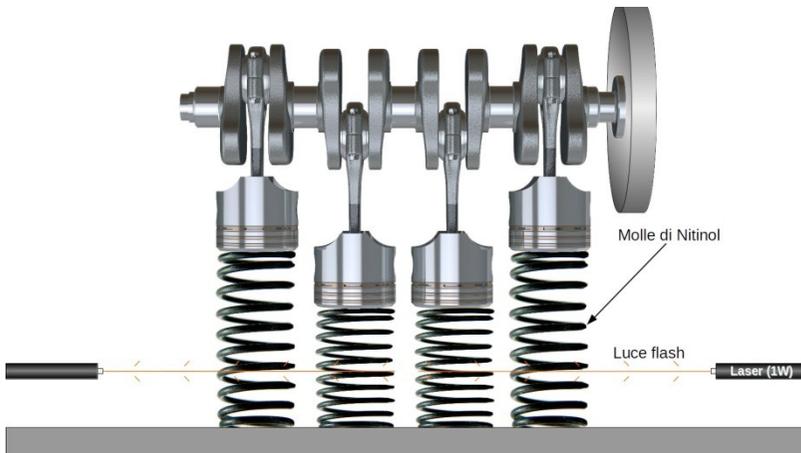
MISSIONE AL CENTRO DELLA TERRA. Il cristallo **Si₂HSb₂** apre la strada alla sonda fondendo velocemente la roccia fino al nucleo del pianeta. Ci vorrà una settimana di tempo per fare i 3000 km. Le comunicazioni potrebbero avvenire per mezzo di onde acustiche generate dalla sonda stessa e captate in superficie da sensibili strumenti già esistenti.



Titolo

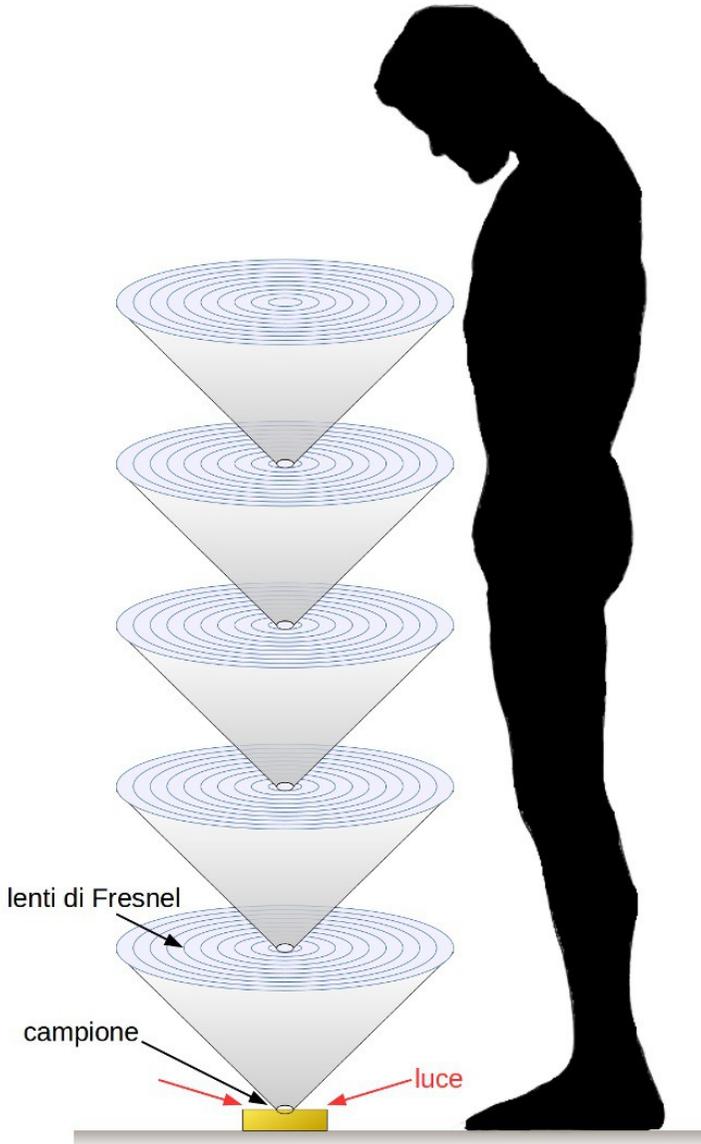


RAGGIO TRAENTE



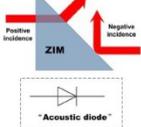
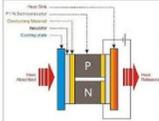
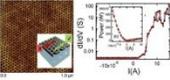
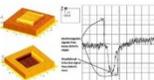
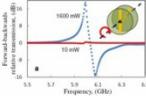
AUTOMOBILE A NITINOL. Il Nitinol (**N**ichel **T**itanium **N**aval **O**rdinance **L**aboratory) è una lega di Nichel e Titanio, non è magnetico e ha un'ottima resistenza a corrosione e duttilità.

Autore



MICROSCOPIO A LENTE DI FRESNEL

Titolo

<p>Diodo elettrico</p> 	<p>Diodo ottico</p> 	<p>Diodo per fluidi</p> 	<p>Diodo acustico</p> 
<p>Diodo termico</p> 	<p>Diodo magnetico</p> 	<p>Diodo gravitazionale</p> 	<p>Diodo em</p> 

DIODI



GENERATORE DI SEGNALI CON OSCILLOSCOPIO 40 MHz



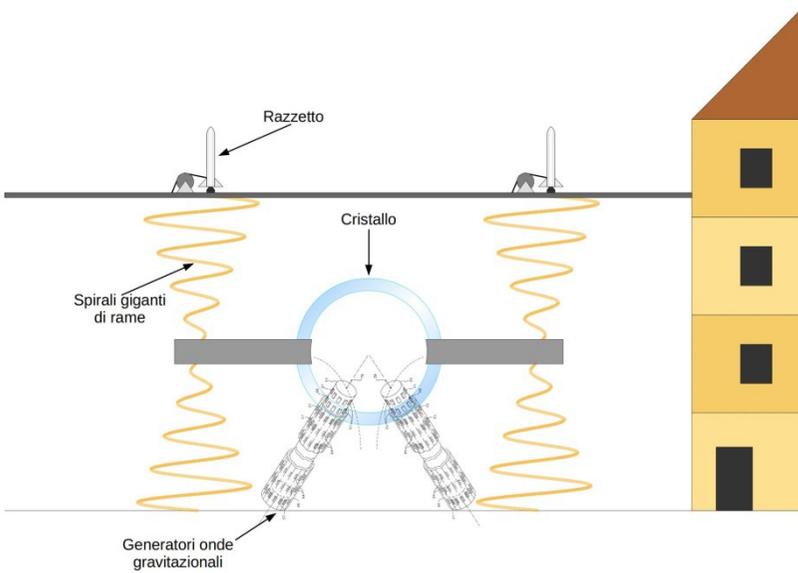
AMPLIFICATORI A LARGA BANDA

Autore

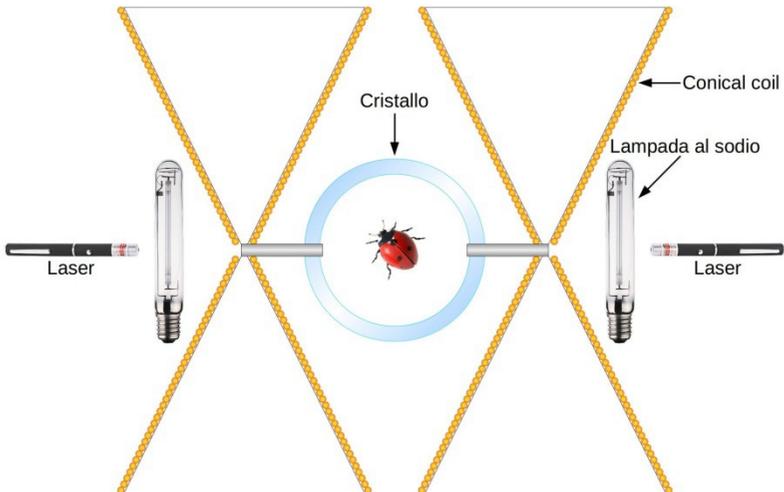
Fulmine provocato artificialmente con un razzo e un rocchetto di filo metallico



Titolo

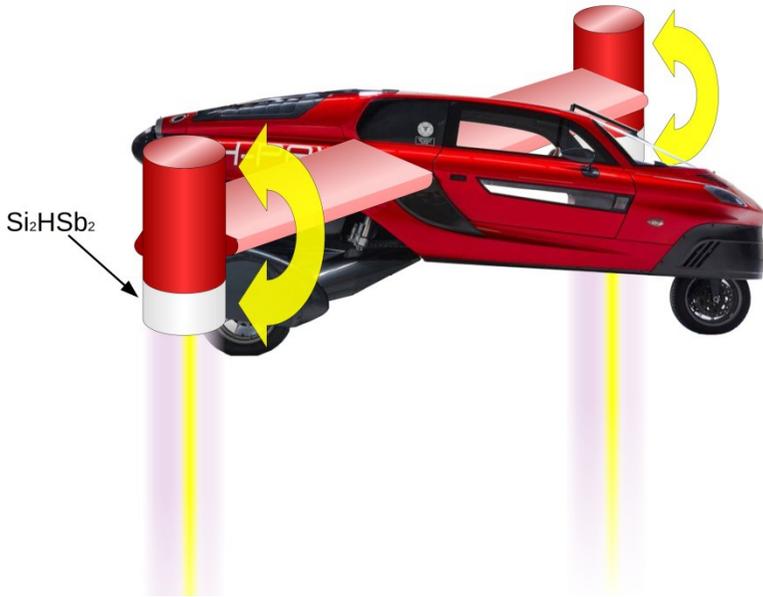


CREAZIONE DI UN PORTALE DIMENSIONALE

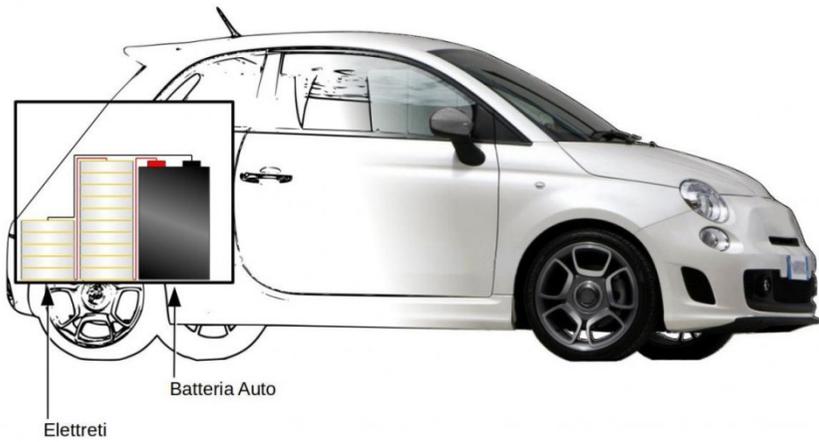


MICROPORTALE DIMENSIONALE

Autore

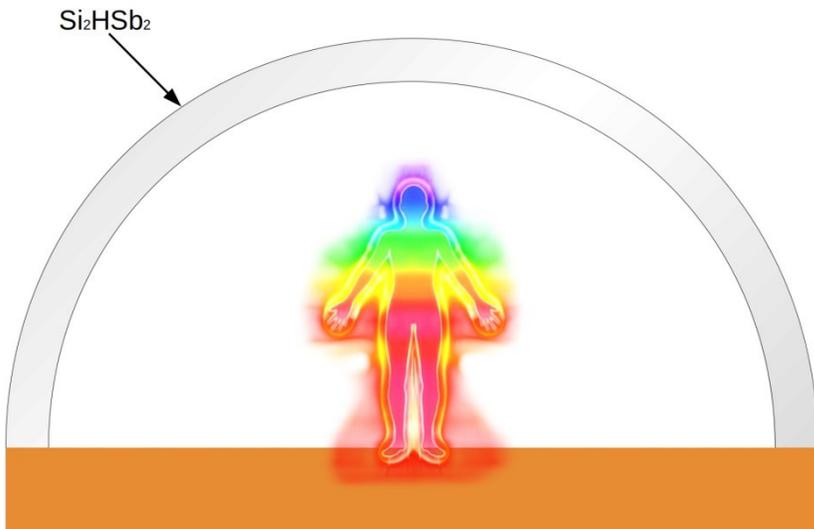


AUTO VOLANTE



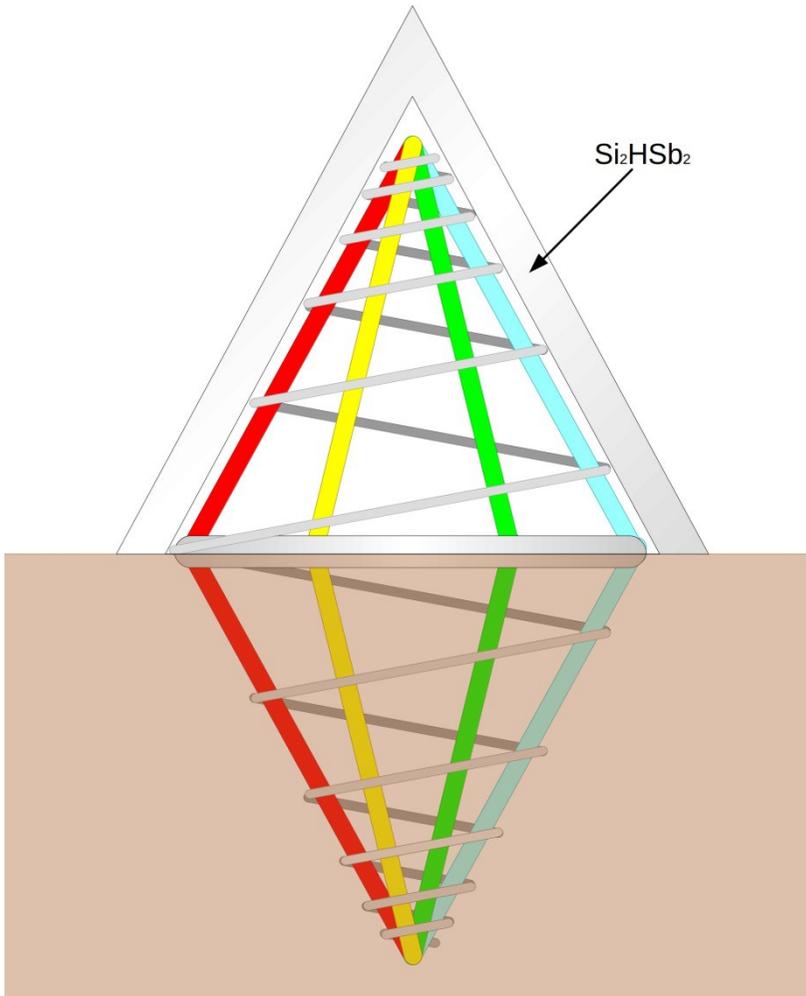
AUTO AD ELETRETE

Titolo



AMPLIFICAZIONE DEL CORPO ETERICO

Autore



VALVOLINA ANTISISMICA AMPLIFICATA CON IL CRISTALLO

ANDROMEDA

Novità editoriali:



Il più grande crimine
di Paolo Barnard

Ecco cosa è accaduto veramente alla democrazia e alla ricchezza comune. E a vantaggio di chi.

Collana "Storia Impossibile"



Il complotto e i colpi di stato
di Paolo Barnard

Collana "Storia Impossibile"



Le società segrete e il loro potere nel ventesimo secolo
di Jan Van Helsing

Una guida attraverso gli imbrogli delle logge con l'alta finanza e la politica.

Collana "Storia impossibile"



Una rotta templare alle origini del mondo moderno
di Umberto Bartocci

Collana "Storia Impossibile"



Moneta e sostenibilità: L'Anello mancante
di B. Lietzer, C. Arnsperger, S. Goemer, S. Brunnhuber

Un Report del Club di Roma-Sezione EU per la Finance Watch e la World Business Academy

Collana "Storia impossibile"



L'eresia Bolognese
di P. Brunetti, F. Ferlino, G. Lavagna, G. M. Montesano

Documenti di una generazione ribelle (1967 - 1990)

Collana "Storia impossibile"



Il fascino discreto dell'elettromagnetismo
di Massimo Scalia, Maria Cristina Mazzi, Giuseppe Sacco, Francesca Pulcini, Fabrizio Guidi, Massimo Sperini

Collana "Guide alla Salute"



Elettrosensibilità ed Omeopatia
di Tonella Doro, Francesca Pulcini, Massimo Scalia e Massimo Sperini

Collana "Guide alla Salute"



Nikola Tesla - Scritti XV
Ricerche di elettroterapia
traduzione di Fabrizio Guidi e Massimo Sperini

Collana "Quaderni"



Nikola Tesla
Il dotto genio del XX secolo
traduzione di Fabrizio Guidi e Massimo Sperini

Collana "Quaderni"



Wilhelm Reich - Scritti IX
Diagnosi organomica della biopatia del cancro (1952)

Collana "Quaderni"



La mente influenza la materia?
Le ricerche di William A. Tiller
di Francesca Pulcini, Massimo Sperini e Fabrizio Guidi

Collana "Quaderni"

ANDROMEDA



Imbroglia nella zuppa
di *Hans-Hulrich Grimm*

Cosa bolle in pentola
nel "mondo nuovo" del cibo

Collana "Inediti"



Mobilità - I segni del collasso
di *Frederic Vestest*

Il futuro del traffico - Fatti, strategie, soluzioni.
Presentazione di Beppe Grillo

Collana "Inediti"



La musica dell'universo
scienza, arte e mistero
di *Francesca Pulcini*

Collana "Inediti"



L'aura umana
di *Walter J. Kilner*

Collana "Reprint"



Il cloruro di magnesio
nella cura e nella prevenzione delle
malattie infettive e degenerative
di *Raul Vergini*

Collana "Guide alla Salute"



Ascorbato di potassio
a cura di *Paolo Brunetti e Antonio Papa*

Raccolta di testi, articoli e interventi
di G. Valsè Pantellini e altro materiale

Collana "Reprint"



Sensibilità Chimica Multipla
Diagnosi, terapie, riconoscimenti
di *Francesca Romana Orlando*

Collana "Guide alla Salute"



Il Cerchio Perfetto
di *Francesca Romana Orlando*

Dietro l'illusione del benessere e la
legittimazione di una presunta scienza,
potere economico, politica ed accademia
disegnano un'alleanza senza precedenti.

Collana "Guide alla Salute"



**Tutta la verità sul
caso TESTATIKA**
di *Elena Novaretti*

Collana "Quaderni"



**Galan 7
Vol II Amare Verità**
di *Oliviero Beniamini*

Collana "Labirinti"



**La conservazione
e la coltivazione
delle varietà vegetali antiche**
(L'esperienza toscana)
di *Fabio Di Gioia*

Collana "Secondo Natura"



Birdgarden
Il giardino che vive
di *Samuele Pesce*

Collana "Secondo Natura"



Le Collane edite da Andromeda:

ANDROMEDA

GUIDE ALLA SALUTE

Questa collana si occupa di documentare ciò che riguarda il diritto di libertà di scelta terapeutica e lo sviluppo delle terapie atossiche e naturali.

LE CHIAVI

Per ritrovare il filo della consapevolezza, che può dare ad ogni ricerca specialistica, anche a quella che potrebbe sembrare la più assurda, il senso della globalità del nostro pensare. Per trovare le chiavi di lettura...

INEDITI

Il vecchio mondo sta cadendo a pezzi: questo spazio editoriale è nato per ricomporre il sapere e riunificare le specializzazioni nella conoscenza, indispensabile per la sua ricostruzione.

QUADERNI ANDROMEDA PER LA SCIENZA

Questo spazio si occupa di scienziati, inventori, ricercatori o pensatori che hanno sviluppato teorie "diverse" da quelle ufficialmente accettate, e per questo sono stati ignorati o rifiutati.

REPRINT

Una collana nata per ripubblicare testi rimossi o censurati, o per riunire in un "corpus" organico articoli sparsi in altre pubblicazioni di Andromeda

LA STORIA IMPOSSIBILE

Per chi sa che, oggi più che mai, l'intelligenza è eresia.

LABIRINTI

È lo spazio per gli invisibili delle fatiscanti società dell'Occidente: per raccogliere le testimonianze dell'anima.

TRADOTTI PER VOI

Sono i titoli che ci giungono da altre realtà e da altri soggetti in armonia con il progetto Andromeda... e che vengono da noi tradotti in lingua italiana.

SECONDO NATURA

In questa collana sono pubblicate una serie di libri per approfondire i misteri della natura, e l'indissolubile legame che ci lega ad essa

SENZA RADICI NON SI VOLA

Questo spazio editoriale è legato ai luoghi della memoria, è uno sguardo interno nel passato per capire chi siamo e dove stiamo andando

